# Subject : First Language Odia (FLO) MODEL QUESTION PAPER – 1 OBJECTIVE

| ସମୟ | : 1         | ଘଣ୍ଡା  |          | ପୂର୍ଶ ସଂଖ୍ୟା : 50                  |
|-----|-------------|--|----------|------------------------------------|
| 1.  | ନିମ୍ନେ      | ı <b>କ୍ତ କେଉଁଟି କା</b> ନ୍ତକବି ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ଦ୍ୱାର | ରା ରଚି   | ତ ଏକ 'ଲାଳିକା' ଅଟେ ?                |
|     | (A)         | କିଶୋର ଚନ୍ଦ୍ରାନନ୍ଦ ଚମ୍ପୂ                                      | (B)      | ଚହଟ ଚନ୍ଦ୍ରାନନ୍ଦ ଚମ୍ପୂ              |
|     | (C)         | ଚଟକ ଚନ୍ଦ୍ରହାସ ଚମ୍ପୂ  | (D)      | ଚ୍ୟୁ ସରିତ                          |
| 2.  | 'ଶୀକ        | ର-ସମୀରା' କହିଲେ ଆମେ ନିମ୍ନୋକ୍ତ କାହାକୁ ବୁ                       | ଝିଥାଉ    | ?                                  |
|     | (A)         | ଜଳକଣାଯୁକ୍ତ ପବନ   | (B)      | ଶୀତଳ ପବନ                           |
|     | (C)         | ବର୍ଷାବାରିଯୁକ୍ତ ପବନ   | (D)      | ବରଫ ସଂସର୍ଗିତ ପବନ                   |
| 3.  | ଯେଉଁ        | ରୂପ ଧାରଣ କରି ପୃଥିବୀ ପ୍ରଳୟ ନିମନ୍ତେ ଶିବ ସି                     | ì°ଘନା    | ଦ କରନ୍ତି, ତାକୁ କ'ଣ କୁହାଯାଏ ?       |
|     | (A)         | ରୁଦ୍ର  | (B)      | ଭୈରବ                               |
|     | (C)         | ପ୍ରଚଣ୍ଡ  | (D)      | ଉଗ୍ର                               |
| 4.  | ''ୟେ<br>ହୋଇ | ରଡ଼ି ସହିଲେ ତୁରେ ହୋଇବୁ ଅଜ୍ରାୟର ।'' —<br>ଛି ?                  | 4016     | ର ଅକ୍ରାୟର ଶବ୍ଦ କେଉଁ ଅର୍ଥରେ ବ୍ୟବହୃତ |
|     | (A)         | ଅଜର ଅମର  | (B)      | ଅନ୍ଧାୟୁ                            |
|     | (C)         | ଦୀର୍ଘାୟୁ   | (D)      | ଦେବତା                              |
| 5.  | 'ବୈ         | ଦହୀଶ ବିଳାସ' କାବ୍ୟଟି କେତେ ଛାନ୍ଦ ବିଶିଷ୍ଟ ?                     |          |                                    |
|     | (A)         | ଚାଳିଶ ଛାନ୍ଦ  | (B)      | ବାଉନ ଛାନ୍ଦ                         |
|     | (C)         | ଛତିଶ ଛାନ୍ଦ   | (D)      | ପଚାଶ ଛାନ୍ଦ                         |
| 6.  | ରାଘଟ        | ଂଙ୍କ ଲଙ୍କା ଯାତ୍ରାନୁକୂଳ କବିତାରେ 'ବିଭୂତିଭୂଷଣ'                  | ବୋଲି     | କାହାକୁ କୁହାଯାଇଛି ?                 |
|     | (A)         | ଭସ୍ନାସୁର   | (B)      | ମହାଦେବ                             |
|     | (C)         | ବିଭୀଷଣ   | (D)      | ରାମଚନ୍ଦ୍ର                          |
| 7.  | ନିମ୍ନେ      | ାକ୍ତ ପଂକ୍ତିଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁଟି କିଶୋର ଚନ୍ଦ୍ରାନୟ              | ନ ଚମ୍ପୂର | ର ଅଂଶ ବିଶେଷ ?                      |
|     | (A)         | ମାତ୍ର ଯଶୋଦେହେ ତୁୟେ ଆୟୁଷ୍ମାନ                                  | (B)      | ଗଲାଣି ତ ଗଲା କଥାରେ ସଙ୍ଗାତ           |
|     | (C)         | କି ଲୋଡ଼ିବା ଆଶେ ସେହି ତା ନ ଜାଣେ                                | (D)      | ତରଣୀରେ ଜାଳି ଦେଲାଣି ମଶାଲ            |
|     |             |  |          |                                    |

PW - 1/13

| 8.  | ନିମ୍ନଲିଖିତ କାବ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁଟି ରାଧାନାଥ ରାୟଙ୍କର ଅନୂଦିତ କାବ୍ୟ ? |  |                | ଅନୂଦିତ କାବ୍ୟ ?                         |
|-----|---|--|----------------|--|
|     | (A)   | ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା   | (B)            | ଉଷା                                    |
|     | (C)   | ତୁଳସୀ  | (D)            | ନନ୍ଦିକେଶ୍ୱରୀ                           |
| 9.  | ''କଳ  | ନ୍କଣ କଣେ କହିଲା'' — ଏହିଠାରେ କଳକଣ କାହ  | ାକୁ କୁହ        | ହାଯାଇଛି ?                              |
|     | (A)   | କୁୟାଟୁଆ  | (B)            | କୋଇଲି                                  |
|     | (C)   | ମୟୂର   | (D)            | କଜଳପାତି                                |
| 10. | ''ମଚ୍ଚ  | rଳେ ଅଇଲା ଉଷା'' କବିତାରେ ଲୋକେ କାହାକ <u>ୁ</u>   | ଭାଗ୍ୟବ         | ବତୀ କହିବେ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି ?             |
|     | (A)   | ଅନୁକମ୍ପା   | (B)            | ତମସା                                   |
|     | (C)   | ଉଷା  | (D)            | ସୀତା                                   |
| 11. | କେଉଁ  | ଚିନ୍ତାଧାରାର କବିତା ରଚନା ପାଇଁ ''ନବଯୁଗ ସ  | ହିତ୍ୟ (        | ସଂସଦ'' ଆନ୍ଦୋଳନ ଜାରି ରଖ୍ଥ୍ଲା ?          |
|     | (A)   | ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ   | (B)            | ସାମ୍ୟବାଦୀ                              |
|     | (C)   | ଅଧ୍ୟାତ୍ୟବାଦୀ   | (D)            | ମାନବବାଦୀ                               |
| 12. | ନିରାଶ   | ଣା ମଧ୍ୟରେ ଆଶାର ସଞ୍ଚାର ନିମନ୍ତେ ଅନନ୍ତ ପଟ୍ଟନ  | ।ୟକଙ୍କ         | ନିମ୍ନୋକ୍ତ କେଉଁ ଉକ୍ତିଟି ପ୍ରଯୁଜ୍ୟ ?      |
|     | (A)   | ଲୁପ୍ତ ହେଉରେ ଜାତି ଉପଜାତି  | (B)            | ମରୁ ପଥେ ପଥେ ନିର୍ଝର ସୃଜି                |
|     | (C)   | ମରଣ ଦୁଆରେ ଚରଣ ଅରପି   | (D)            | ଭାଜି ପଡ଼ୁ ଆଢି ଅର୍ଗଳ ରାଢି               |
| 13. | ଓଡ଼ିଶ   | । ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଦ୍ୱାରା ପୁରସ୍କୃତ ପୁଞ୍ଚକ ''ଦ   | ขยมล           | ''ର ରଚୟିତା କିଏ ?                       |
|     | (A)   | ରାଧାନାଥ ରାୟ  | (B)            | ବିଦ୍ୟୁତ୍ପ୍ରଭା ଦେବୀ                     |
|     | (C)   | ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର  | (D)            | ଅନନ୍ତ ପଟ୍ଟନାୟକ                         |
| 14. | O.  | ତ୍ପ୍ରଭା ଦେବୀଙ୍କ 'ସର୍ବଂସହା ମାଟି' କବିତାରେ ଥ<br>' ଭାରତ ମାତାର ନିମ୍ନୋକ୍ତ କେଉଁ ଅବୟା ସଂପର୍କ | Service Argent |  |
|     | (A)   | ଦାରିଦ୍ର୍ୟ  | (B)            | ଅଶିକ୍ଷା                                |
|     | (C)   | ପରାଧୀନତା   | (D)            | କୁସଂସ୍କାର                              |
| 15. | ଉମାର  | ଚରଣ ଦାସ ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ର କ'ଣ ଥିନେ  | n ?            |  |
|     | (A)   | ଶିକ୍ଷକ   | (B)            | ସହପାଠୀ                                 |
|     | (C)   | ତତ୍ତ୍ୱାବଧାରକ   | (D)            | ବନ୍ଧୁ                                  |
| 16. |   | କବି ଲକ୍ଷ୍ମୀକାତ (ଜୀବନୀ ଓ ସାହିତ୍ୟ କୃତି) ପ୍ରଦ<br>ପାଇ ନାହିଁ ?                            | ବନ୍ଧରେ         | ନିମ୍ନୋକ୍ତ କେଉଁ ବାଦ୍ୟଯନ୍ତ୍ରର ନାମ ପ୍ରଦାନ |
|     | (A)   | କେନ୍ଦରା  | (B)            | ଗୋପୀ ଯନ୍ତ୍ର                            |
|     | (C)   | ବୀଣା   | (D)            | ରାମତାଳି                                |
| PW- | <b>– 1/1</b> 3  | 3  |                |  |

| 17.  | 17.  ନିମ୍ନୋକ୍ତ କେଉଁ ପ୍ରବନ୍ଧଟି ''ବସୁଧୈବ କୁଟୁୟକମ୍'' ଭାବନାରେ ପରିପୁଷ୍ଟ ? |  |         | ର ପରିପୁଷ୍ଟ ?                  |
|------|--|--|---------|-------------------------------|
|      | (A)  | ସଭ୍ୟତା ଓ ବିଜ୍ଞାନ                                       | (B)     | ନରେନ୍ ରୂ ବିବେକାନନ୍ଦ           |
|      | (C)  | ମାତୃଭାଷା ଓ ଲୋକଶିକ୍ଷା                                   | (D)     | କନ୍କଭୂମି                      |
| 18.  | ନିମ୍ନେ   | ା <b>ଇ କେଉଁଟି ''ଆୟୁସୂର୍ଯ୍ୟ'' ଶବର ଭାବକୁ</b> ପ୍ରକଟ       | କରେ     | ?                             |
|      | (A)  | ସମାନତା   | (B)     | ଗତିଶୀଳତା                      |
|      | (C)  | ବ୍ୟାପକତା   | (D)     | ଚଞ୍ଚଳତା                       |
| 19.  | କାହା<br>କହିଛ   | କୁ ଅବଲୟନ କରି ଆଧୁନିକ ଯୁଗରେ ମଣିଷ ଉ<br>ତ୍ତି ?             | ନ୍ନତ ଟ  | ହବା ସୟବ ବୋଲି ବଂଶୀଧର ସାମନ୍ତରାୟ |
|      | (A)  | ଚିକିହା ପ୍ରଣାଳୀ   | (B)     | ଅଥିଶାସ                        |
|      | (C)  | ବିଜ୍ଞାନ  | (D)     | ପରମ୍ପରା                       |
| 20.  | ନିମ୍ନେ   | <b>ା</b> କ୍ତ କେଉଁଟି ବୈଷୟିକ ଉନ୍ନତିର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ନୁହେଁ ' | ?       |                               |
|      | (A)  | ଗମନାଗମନ  | (B)     | ଯୋଗ                           |
|      | (C)  | ଦୂରସଂଚାର   | (D)     | ଆଧୁନିକ ଚିକିସା                 |
| 21.  | ଇଜଟ  | ଧାଇଲର ଆଧୁନିକ ଭାଷାର ନାମ କ'ଣ ?                           |         |                               |
|      | (A)  | ଇଂରାଜୀ   | (B)     | ହିନ୍ଦୀ                        |
|      | (C)  | ହିନ୍ତୁ   | (D)     | ଆରବି                          |
| 22.  | କିଏ (  | ମାତୃଭାଷାକୁ ମାତୃଷନ୍ୟ ପରି ମୂଲ୍ୟବାନ ବୋଲି କ                | ହିଛନ୍ତି | ?                             |
|      | (A)  | ମଧୁସୂଦନ ରାଓ  | (B)     | ଗାନ୍ଧିଜୀ                      |
|      | (C)  | ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର  | (D)     | ଉପେନ୍ଦ୍ର ଭଞା                  |
| 23.  | ଶ୍ରୀରା   | ମକ୍ଷଙ୍କର କେତେ ଜଣ ସନ୍ୟାସୀ ଶିଷ୍ୟ ଥିଲେ ?                  |         |                               |
|      | (A)  | ୧୮ ଜଣ  | (B)     | ୨୧ ଜଣ                         |
|      | (C)  | ୧୬ ଜଣ  | (D)     | ୨୭ ଜଣ                         |
| 24.  | ପୁଶ୍ୟ  | ଭୂମି କନ୍ୟାକୁମାରୀ ଭାରତର କେଉଁ ସୀମାନ୍ତରେ ଅ                | ାବସ୍ଥିତ | ?                             |
|      | (A)  | ପୂର୍ବ  | (B)     | ଉତ୍ତର ପୂର୍ବ                   |
|      | (C)  | ଦକ୍ଷିଣ   | (D)     | ଉତ୍ତର                         |
| D\\/ | _ 1/1′   | 7  |         |                               |

| 25. | କବିବ          | ଂର ରାଧାନାଥ ରାୟଙ୍କ ରଚିତ ବ୍ୟଙ୍ଗ କାବ୍ୟର         | ନାମ କ'ଣ     | ?                           |
|-----|---------------|--|-------------|-----------------------------|
|     | (A)           | ଦରବାର  | (B)         | ଚିଲିକା                      |
|     | (C)           | ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା                                   | (D)         | ଉଷା                         |
| 26. | ପଲ୍ଲୀ         | କବି ନନ୍ଦକିଶୋର ବଳଙ୍କ କବିତା ମାନଙ୍କରେ           | କେଉଁ ଉପାଏ   | ଦାନଟି ପରିଲକ୍ଷିତ ହୁଏ ନାହିଁ ? |
|     | (A)           | ପଲ୍ଲୀ-ପ୍ରକୃତି                                | (B)         | ପଲ୍ଲୀ-ଜୀବନ                  |
|     | (C)           | ପଲ୍ଲୀ-ସଂସ୍କୃତି                               | (D)         | ପଲ୍ଲୀ-ବିମୁଖତା               |
| 27. | କାଠୁର୍        | ରିଆକୁ ଦି ଖଣ ଦି'ଟଙ୍କିଆ ନୋଟ୍ ଦେଇ ଲେ            | ଖକ ତାକୁ ଟ   | କତେ ଫେରଞ କରିବାକୁ କହିଲେ ?    |
|     | (A)           | ଏକ ଟଙ୍କା                                     | (B)         | ଚାରଣା ପଇସା                  |
|     | (C)           | ଆଠଣା ପଇସା                                    | (D)         | ପାଞ୍ଚଣା ପଇସା                |
| 28. | କାଠୁର୍        | ରିଆର ଗୁଦାମରେ ଥିବା କୁରାଢ଼ିର ଓଜନ କେ            | ତେ ଥିଲା ?   |                             |
|     | (A)           | ୨ କିଲୋ                                       | (B)         | ୨ କିଲୋ ଅଧେ                  |
|     | (C)           | ୩ କିଲୋ                                       | (D)         | ୩ କିଲୋ ଅଧେ                  |
| 29. | କେଉଁ          | ପୁଞକ ନିମତେ ନହିନୀ ଶତପଥୀ ''କେନ୍ଦ୍ର             | ସାହିତ୍ୟ ଏକ  | ାଡେମୀ'' ପୁରୟାର ପାଇଥିଲେ ?    |
|     | (A)           | ଗାନ୍ଧି କଥାମୃତ                                | (B)         | ଇନ୍ଦୁମତୀ                    |
|     | (C)           | ପୂଜାଫୁଲ                                      | (D)         | ଲଛମା                        |
| 30. | କଳିଚ୍ଚ        | r ଯୁଦ୍ଧରେ କେଉଁ ନଦୀରେ ରକ୍ତର ସୁଅ ଛୁଟି <i>ද</i> | <u> </u>    |                             |
|     | (A)           | ମହାନଦୀ                                       | (B)         | କାଠଯୋଡ଼ି                    |
|     | (C)           | ଦୟାନଦୀ                                       | (D)         | ଭାର୍ଗବୀ                     |
| 31. | ନଟବ           | ର ବାବୁ ଧୂମ୍ ଖରାବେଳଟାରେ ଗାଁକୁ ଆସିବ            | ନାର କାରଣ ବ  | କ'ଶ ?                       |
|     | (A)           | ବାପାଙ୍କ ଦେହ ଖରାପ                             | (B)         | ବୋଉର ଦେହ ଖରାପ               |
|     | (C)           | ଭାଇର ଦେହ ଖରାପ                                | (D)         | ଭଉଣୀର ଦେହ ଖରାପ              |
| 32. | ବରଚ           | ାଛ କିପରି ତା'ର ସବୁ ସନ୍ତାନକୁ ଆନନ୍ଦରେ ଖ         | ଆଲିଙ୍ଗନ କରି | ରି ରଖିଛି ?                  |
|     | (A)           | ସହସ୍ର ବାହୁ ମେଲେଇ                             | (B)         | ନୂତନ ପତ୍ର ସୃଷ୍ଟି କରି        |
|     | (C)           | ଗଛର ଚେର ବିୟାର କରି                            | (D)         | ଛାଇ ପ୍ରଦାନ କରି              |
| 33. | ପୂରବ          | ୀଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ କିପରି ହୋଇଥିଲା ?                  |             |                             |
|     | (A)           | କଟକରେ କାର୍ ଆକ୍ସିଡେ&୍ରେ                       | (B)         | ମୁୟାଇରେ କାର୍ ଆକ୍ସିଡେଣ୍ଟରେ   |
|     | (C)           | ରାଜଘାଟରେ କାର୍ ଆକ୍ସିଡେଣ୍ଟରେ                   | (D)         | ମାଡ୍ରାସରେ କାର୍ ଆକ୍ସିଡେଣ୍ଟରେ |
| PW- | <b>–</b> 1/13 | 8  |             |                             |

| 34. | କ୍ୟାପ  | rଟେନ୍ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ଜଳଖ୍ଆ ବରାଦ ଶୁଣି ସୁବ୍ରତ     | ବାବୁଙ୍କ | ମନରେ କେଉଁ ଭାବ ସୃଷି ହୋଇଥିଲା ? |
|-----|--------|--|---------|------------------------------|
|     | (A)    | ଆନନ୍ଦ  | (B)     | କ୍ରୋଧ                        |
|     | (C)    | ଅସହାୟ  | (D)     | ଭୟ                           |
| 35. | ନରହି   | ो॰ହ ଦେବ କାହା ଅନୁରୋଧରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ମନ୍ଦିର ପ୍ରତି   | ଷା କରି  | ଥିଲେ ?                       |
|     | (A)    | ଶିବେଇ ସାତ୍ତରାଙ୍କ                             | (B)     | ଛାୟା ମହାଦେବୀଙ୍କ              |
|     | (C)    | ଧରମାର  | (D)     | ବିଶୁ ମହାରଣାଙ୍କ               |
| 36. | 'ବାଳ   | ନ୍କଟି ଉଡୁଅଛି' ଏହି ବାକ୍ୟରେ ଶୁଦ୍ଧ ବାକ୍ୟର କେର୍ଡ | ଁ ଲକ୍ଷ  | ୀର ଅଭାବ ରହିଛି ?              |
|     | (A)    | ଆସଭି   | (B)     | ଆକାଂକ୍ଷା                     |
|     | (C)    | ଯୋଗ୍ୟତା                                      | (D)     | ବାକ୍ୟାଂଶ                     |
| 37. | 'ତନୁ   | ଜା ନାଚୁ' — ଏହାକୁ ଭାବ ବାଚ୍ୟରେ ରୂପାନ୍ତର କା     | ଲେ କ'   | ଣ ହେବ ?                      |
|     | (A)    | ତନୁଜାର ନାଚିବା ହେବ                            | (B)     | ତନୁଜା ନାଚିବ                  |
|     | (C)    | ତନୁଜାର ନାଚ ଚାଲିଛି                            | (D)     | ତନୁଜାର ନାଚ ହେଉ               |
| 38. | 'ରାବ   | ନ୍ଶ' – ଏହି ଶବ୍ଦରେ 'ନ'ର କାହିଁକି 'ଶ' ହୋଇଛି     | ?       |                              |
|     | (A)    | 'ପ' ବର୍ଗ 'ବ' ପରେ 'ନ' ଥିବାରୁ                  | (B)     | ଅନ୍ତସ୍କ 'ୱ୍' ପରେ 'ନ' ଥିବାରୁ  |
|     | (C)    | 'ର୍' ପରେ 'ନ' ଥିବାରୁ                          | (D)     | ସ୍ୱାଭାବିକ ଭାବରେ              |
| 39. | 'ଅଗ୍ନି | ସାତ୍' – ଏହି ଶଢରେ 'ସ୍' କାହିଁକି 'ଷ୍' ହୋଇନ      | ାହିଁ ?  |                              |
|     | (A)    | ସ୍ୱାଭାବିକ ଭାବରେ                              | (B)     | ବ୍ୟତିକ୍ରମ ଯୋଗୁଁ              |
|     | (C)    | ବୈଦେଶିକ ଶବ୍ଦ                                 | (D)     | ସାତ୍ ପ୍ରତ୍ୟୟ ଯୁକ୍ତ ହେତୁ      |
| 40. | 'ସୃଜ   | ନ' ଏଥିରେ କେଉଁ ପ୍ରକାର ଅଶୁଦ୍ଧି ରହିଛି ?         |         |                              |
|     | (A)    | କୁଦନ୍ତ ଗତ                                    | (B)     | ବନାନ ଗତ                      |
|     | (C)    | ସମାସ ଗତ                                      | (D)     | ତଦ୍ଧିତ ଗତ                    |
| 41. | 'ଅହ    | ନିଶି' – ଏହି ଶଢଟି କେଉଁ ପ୍ରକାର ଅଶୁଦ୍ଧି ଅଟେ     | ?       |                              |
|     | (A)    | ସନ୍ଧିଗତ                                      | (B)     | ସମାସଗତ                       |
|     | (C)    | ବିଶେଷ୍ୟ, ବିଶେଷଣଗତ                            | (D)     | କ୍ଦନ୍ତଗତ                     |
| 42. | 'ବିଷ   | ର୍ଚ୍ଚନ' – ଶୁଦ୍ଧ ରୂପଟି କ'ଣ ଅଟେ ?              |         |                              |
|     | (A)    | ବିଶର୍ଯନ                                      | (B)     | ବିଷର୍ଚ୍ଚନ                    |
|     | (C)    | ବିସର୍ଜନ                                      | (D)     | ବୀସର୍ଚ୍ଚନ                    |
|     |        | _  |         |                              |

| 43.    | . ଛନ୍ଦର ନିୟମ ଅନୁସାରେ ରଚିତ ହୋଇଥିବା ପଦ୍ୟକୁ ଗାନ ବା ଆବୃତ୍ତି କଲାବେଳେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପାଦର ନି<br>ଅକ୍ଷର ଉପରେ ବିଶ୍ରାମ ନେବାକୁ ହୁଏ । ଏହି ବିଶ୍ରାମ ବା ଶ୍ୱାସଘାତକୁ କ'ଣ କୁହାଯାଏ ? |  |            |  |
|--------|---|--|------------|--|
|        | (A)   | ଛାନ୍ଦ  | (B)        | ପାଦ  |
|        |   | ଯତି ବା ଯତିପାତ  | (D)        | ପଦ   |
| 44.    |   | ପାଦରେ ଗୋଟିଏ ପଦ, ପ୍ରତିଟି ପାଦର ଅକ୍ଷର ହ<br>ଉପରେ ଯତିପାତ ହେଉଥିବା ଛନ୍ଦର ନାମ କ' |            | ାର, ପାଦର ତୃତୀୟ, ଷଷ, ନବମ ଏବଂ ଶେଷ              |
|        | (A)   | ନଟବାଣୀ ବା ବିଭାସକେଦାର   | (B)        | ଦାଶିବୃତ୍ତ ବା ଛନ୍ଦ                            |
|        | (C)   | ବଙ୍ଗଳାଶ୍ରୀ   | (D)        | ଶଙ୍କରାଭରଣ                                    |
| 45.    |   | ୨ ବୟୁରେ (ଉପମେୟରେ) ଅପ୍ରକୃତ ବୟୁ (ଉପ<br>ର ଅଳଙ୍କାର ହୁଏ ?                     | ସମାନ) ଏ    | ର ସୟାବନା ବା ତର୍କଣା କରାଗଲେ ଏହା କି             |
|        | (A)   | ରୂପକ   | (B)        | ଉତ୍ପ୍ରେକ୍ଷା                                  |
|        | (C)   | ଉପମା   | (D)        | ଯମକ  |
| 46.    |   | ।।ନ ଓ ଉପମେୟ ମଧ୍ୟରେ ଅଭେଦ କଳ୍ପିତ /କଥି<br>ଲ ଏହା କି ପ୍ରକାର ଅଳଙ୍କାର ହୁଏ ?     | ତ ହେନ      | ଲ ଏବଂ ଉପମେୟରେ ଉପମାନର ଆରୋପ                    |
|        | (A)   | ଉତ୍ପ୍ରେକ୍ଷା  | (B)        | ଉପମା   |
|        | (C)   | ଯମକ  | (D)        | ରୂପକ   |
| 47.    | 'ହୁଙ୍କା   | ପିଟା' ରୃଢ଼ିର ଅର୍ଥ କ'ଣ ଅଟେ ?  |            |  |
|        | (A)   | ଅତିଦୃଷ୍ଟ   | (B)        | ବୃଥାଧମକ                                      |
|        | (C)   | କିଛି ନ ବୁଝି ହଠାତ୍ କାମରେ ଲାଗିଯିବା   | (D)        | ମୁରବିଙ୍କ ଅନୁପସ୍ଥିତିରେ ବିଶୃଙ୍ଖଳା ସୃଷ୍ଟି କରିବା |
| 48.    | 'ବୃଥା   | ପରିଶ୍ରମ' ଅଥିରେ ବ୍ୟବହୃତ ରୃଢ଼ିଟି କ'ଣ ?                                     |            |  |
|        |   | କୁହୁଡ଼ି ପହଁରିବା  | (B)        | କାଠ ହୋଇଯିବା                                  |
|        | (C)   | ଖାଲରେ ପକାଇବା   | (D)        | ଗାଲରେ ହାତ ଦେବା                               |
| 49.    | ଛୋଟ   | ' ସାପର ବଡ଼ ବିଷ – ଏହି ଲୋକବାଣୀଟି କେଉଁ                                      | ଁ ଅର୍ଥ ପ୍ର | କାଶ କରୁଛି ?                                  |
|        | (A)   | ଛୋଟ ବୋଲି ହେୟ ମନେ ନକରିବା  | (B)        | ଗୁଣୀ ଗୁଣର ଆଦର କରେ                            |
|        | (C)   | ଶକ୍ତିଶାଳୀ ହିଁ ପ୍ରଭୁତ୍ୱ ବିୟାର କରେ   | (D)        | କ୍ଷୁଦ୍ର ମଧ୍ୟରେ ଭୟଙ୍କରତା                      |
| 50.    | ଅଧିକ  | ସମ୍ପର୍କ ବା ମିଳାମିଶାରେ ସଜ୍ଜାନ ହ୍ରାସ ପାଏ ।                                 | _          |  |
|        | ଏହି ଅ   | ଥର୍ଥ ପ୍ରକାଶ କରୁଥିବା ଲୋକବାଣୀଟି କ'ଣ ?                                      |            |  |
|        | (A)   | ଉପର ଚିକ୍ଷ ଭିତର ଫମ୍ପା   | (B)        | ଅତିପରିଚୟେ ଗୌରବ ନଷ୍ଟ                          |
|        | (C)   | ଅଦା ବେପାରୀର ଜାହାଜ ମୂଲ  | (D)        | ଓଟ ମୁହଁରେ ଜିରା                               |
| D) 4 ( | 2 72 4  | 10   |            |  |

# Subject : First Language Odia (FLO) MODEL QUESTION PAPER – 1 SUBJECTIVE

| ସମୟ  | : 1     | ପୂର୍ଷ ସଂଖ୍ୟା : 50   |
|--|---------|---|
| 9.   | (କ)     | ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ହାସ୍ୟକୌତୁକ ଓ ବ୍ୟଙ୍ଗବିଦ୍ରୁପଧର୍ମୀ ରଚନାବଳୀ ସଂପର୍କରେ ବର୍ତ୍ତନା କର । 5               |
|  |         | କି ୟ।   |
| କୃଷଚନ୍ଦ୍ର ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଜନ୍କଭୂମିର ଚିତ୍ର ଓ ଚରିତ୍ରକୁ କିପରି ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛନ୍ତି, ବୁଝାଇ ଲେଖ । |         |   |
|  | (ଖ)     |   |
|  |         | ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଛତି ?   |
|  |         | କିୟା  |
|  |         | 'ସର୍ବଂସହା ମାଟି' କବିତା ମାଧ୍ୟମରେ ମାଆ ଓ ମାଟି ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ସାଦୃଶ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣନା କର ।                             |
| 9.   | (କ)     | ସପ୍ରସଙ୍ଗ ସରଳାର୍ଥ ଲେଖ :  |
|  |         | ''ବିଭିନ୍ନ କାଳରେ ଓ ବିଭିନ୍ନ ଯୁଗରେ ବିଭିନ୍ନ ଜାତିମାନଙ୍କର ଏହି ସଭ୍ୟତାର ଆଦର୍ଶ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଥିଲା ।''              |
|  |         | କି ୟ।   |
|  |         | ''ବିକୁଳୀବତି ଜଳୁଥିବାଯାକେ ଛୋଟ ଦୀପକୁ କେହି ଚାହିଁବେ ନାହିଁ ।''  |
|  | (ଖ)     | ସପ୍ରସଙ୍ଗ ସରଳାର୍ଥ ଲେଖ :  |
|  |         | କ୍ଷୀରୋଦ–ସୋଦର–ଜ୍ୟୋସ୍ନାର୍ଣ୍ଣବେ ଭାସି   |
|  |         | ଦିଶନ୍ତି ବିଶଦ ଗିରି, ବନ, ନାସି ।   |
|  |         | କିୟା  |
|  |         | ବେଳୁଁ ବେଳ ବନ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ  |
|  |         | ମନ୍ତ୍ର ବଳେ ଯେହେ, ବଢ଼ି ଆସିଲା ବଳ ।  |
| ୩.   | ପ୍ରାନ୍ଥ | ୟ <b>୨୦୦ଟି</b> ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ଯେକୌଣସି <b>ଗୋଟିଏ</b> ବିଷୟରେ ପ୍ରବନ୍ଧ ଲେଖ : 10                                 |
|  | (i)     | ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷାରେ ମାତୃଭାଷାର ଗୁରୁତ୍ୱ   |
|  |         | (ଉପକ୍ରମ – ମାତୃଭାଷାର ସଂଜ୍ଞା – ମାତୃଭାଷା ଶିକ୍ଷାର ଉପାୟ – ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷାରେ ମାତୃଭାଷାର<br>ଆବଶ୍ୟକତା – ଉପସଂହାର) |
|  | (ii)    | ସମୃଦ୍ଧ ଓଡ଼ିଶା ଗଠନରେ ଯୁବଗୋଷୀର ଭୂମିକା   |
|  |         | (ଉପକ୍ରମ – ପ୍ରାଚୀନ ଓଡ଼ିଶା – ଓଡ଼ିଶା ଗଠନରେ ଯୁବ ଶକ୍ତି – ବିଭିନ୍ନ ଭୂମିକା – ଉପସଂହାର)                           |
|  | (iii)   | ଆମ ପର୍ବପର୍ବାଣି  |
|  |         | (ଉପକ୍ରମ – ବିଭିନ୍ନ ପର୍ବର ପରିଚୟ – ପର୍ବର ସାମାଜିକ ପ୍ରଭାବ – ପର୍ବପର୍ବାଣିର ଧାର୍ମିକ ଭାବନା                       |
|  |         | – ଉପସଂହାର)  |

- ୪. ପ୍ରାୟ ୧୦୦ଟି ଶବ୍ଦରେ ପତ୍ର ଲେଖ :
  - (କ) ବ୍ୟାୟାମର ଉପକାରିତା ବିଷୟରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରି ସାନ ଭାଇ ନିକଟକୁ ପଡ଼ ଲେଖ ।

### କି ୟା

ଡୁମ ଜନ୍ମଦିନ ପାଳନ ଉସବରେ ଯୋଗଦେବା ପାଇଁ ବନ୍ଧୁଙ୍କ ନିକଟକୁ ପତ୍ର ଲେଖ ।

(ଖ) ପାୟ ୧୦୦ଟି ଶବ୍ଦରେ ଦରଖାୟ ଲେଖ :

5

5

ତୁମ ଅଞ୍ଚଳରେ ଏକ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଡାକଘର ଖୋଲିବା ପାଇଁ ମହାଡାକପାଳଙ୍କ ନିକଟକୁ ଦରଖାୟ ଲେଖ ।

### କି ୟା

ତୁମ ଅଞ୍ଚଳରେ ବାରୟାର ବିଦ୍ୟୁତ୍ କାଟ ହେଉଛି, ଏହାର ପ୍ରତିକାର ନିମନ୍ତେ ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ନିକଟକୁ ଦରଖାୟ ଲେଖ ।

 %.
 ନିମ୍ନ ପ୍ରଦଉ ଅନୁଚ୍ଛେଦଟି ପଡ଼ି ଏହାର ତଳେ ଦିଆଯାଇଥିବା ପ୍ରଶ୍ମଗୁଡ଼ିକର ଉଉର ଲେଖ :
 2×5 = 10

 ଆମ ଶିକ୍ଷା ବିଶେଷ ଭାବରେ ପୁଞକ-କୈନ୍ତିକ । ମୁଖଛୀକରଣ ଖୁକ୍ ଗୌରବ ଅର୍ଚ୍ଚନ କରିଛି । ଏହା ଗୁରୁ-ଶିଷ୍ୟର ସୁସମ୍ପର୍କ ଛାପନ କରିବାରେ ପରିପଛୀ । ବରଂ ଗୁରୁଙ୍କର ସ୍ୱୀକୃତି ଅନାବଶ୍ୟକ ମନେ ହୁଏ । କାମର ଜଗତ ଓ ପାଠର ଜଗତ ମଧ୍ୟରେ ବ୍ୟବଧାନ ବଡ଼ି ବଢ଼ି ଚାଲିଛି । ସମାଜ ଠାରୁ ବିଚ୍ଛିନ ଓ ବିରକ୍ତ ହୋଇ ଶିକ୍ଷାୟତନର ସୌଧ ଉପରକୁ ଉଠି ଯାଉଛି । ଏପରି ଛଳରେ ଅନର୍ଗଳ ବଖାଣିବା ଓ ବକୃତା ଦେବା ଗୁରୁଙ୍କର ପରମ ଧର୍ମ ହୋଇଛି । ଛାତ୍ରମାନେ ଏହାକୁ ଅଧିକ ମୂଲ୍ୟ ଦେଉଛନ୍ତି । ସେମାନେ ଦୂରରୁ ଶୁଣୁଛନ୍ତି । ସେତିକିରେ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଶୀରେ ପ୍ରଥମ ହେବାର ଯୋଗ୍ୟତା ମିଳିପାରୁଛି । ଶିଷ୍ୟଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ଗୁରୁଙ୍କର ସମୀପ ହେବାର ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ । କରି ଦେଖାଇ ଦେବାର ସୁଯୋଗ ନାହିଁ । ପରୟର ଜୀବନକୁ ସମୃଦ୍ଧ କରିବାର ସଚେତନତା ଆସିବ କାହିଁକ ? ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଓ ସାଧାରଣ ଜୀବନରେ ଐକ୍ୟ ପ୍ରତିଷା କରି ବିଚାରକୁ ଆଚରଣରେ ଫଳେଇବାର ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ । ପ୍ରଣାଳୀ, ପରୀକ୍ଷା ଓ ପ୍ରଶାସନ ଆଦି ସକଳ କ୍ଷେତ୍ର ଗୁରୁଶିଷ୍ୟ ନିକଟ ସମ୍ପର୍କ ପ୍ରତିଷା କରିବାରେ ସହାୟକ ହେଉ ନାହିଁ । ଛୋଟବଡ଼ ସବୁ କାମରେ ରାଜନୀତିର କଳୁଷିତ ଅନୁପ୍ରବେଶ ଏକ ପ୍ରଧାନ ଅନ୍ତରାୟ ହୋଇଅଛି । ଶିକ୍ଷା ଏକ ସହଯୋଗୀ ବିକାଶମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ - ଏହା ସାବ୍ୟୟ ହୋଇପାରୁନାହିଁ । ପ୍ରତିଭାର ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରକାଶ କ୍ୱତିତ ଦେଖାଯାଉଛି । କାଗଳପତ୍ରରେ ପ୍ରତିଷା, କିନ୍ଧ କାମରେ କାହିଁ ?

### ପ୍ରଶ୍ନାବଳୀ :

- (କ) କିଏ ଗୁରୁଶିଷ୍ୟ ସଂପର୍କ ସ୍ଥାପନରେ ପରିପଛୀ ଅଟେ ?
- (ଖ) ଅନର୍ଗଳ ବଖାଣିବା ଓ ବକ୍ତୃତା ଦେବା କାହିଁକି ଗୁରୁଙ୍କର ପରମ ଧର୍ମ ହୋଇଛି ?
- (ଗ) ଛାତ୍ରମାନଙ୍କର ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀରେ ପ୍ରଥମ ହେବାର ଯୋଗ୍ୟତା କିପରି ମିଳିପାରୁଛି ?
- (ଘ) ବର୍ତ୍ତମାନ ପରିସ୍ଥିତିରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ କ'ଶ ପ୍ରଧାନ ଅନ୍ତରାୟ ହୋଇଅଛି ?
- (ଙ) କେଉଁ ଠାରେ ବ୍ୟବଧାନ ବଢ଼ି ବଢ଼ି ଚାଲିଛି ?



PW - 1/13

# Subject : ENGLISH Model Question Paper – 1 OBJECTIVE

Time: 1 Hour Full Marks: 50 What, according to C. F. Alexander, should our lips tell? (A) God is great. (B) God has created all things well and wisely. (C) God's creation is beautiful and wonderful. (D) God is Omnipresent. 2. Find the odd season out as mentioned in the poem 'All Things Bright and Beautiful': (A) Winter (B) Summer (C) Autumn (D) Summer and Winter Why does the author write 'the house' but not 'a house' as described in the story 3. "A Letter to God"? (A) It was a particular house found in the entire valley. (B) It was the only house found in the entire valley. (C) It was Lencho's house found in the entire valley. (D) It was the lonely house found in the entire valley. 4. Which statement justifies, Lencho's deep faith and confidence help him overcome his misfortune in light of the story "A Letter to God"? (A) The postmaster decided to answer Lencho's letter on behalf of God. (B) He collected money from his employees and friends to help him (Lencho). (C) He sent seventy pesos to Lencho on behalf of God. (D) All of the above What does the phrase 'humble lay' mean? 5. (A) folk song (B) sweet song (C) ordinary song (D) sad song

| 6.  | The expression "the plaintive numbers flow" refers to : |   |        |                                    |  |  |  |  |  |
|-----|---|---|--------|------------------------------------|--|--|--|--|--|
|     | (A)   | Sweet music   | (B)    | Sad music                          |  |  |  |  |  |
|     | (C)   | Old music   | (D)    | Modern music                       |  |  |  |  |  |
| 7.  | "I am   | still paying the penalty of another ne                                | glect. | " What kind of neglect is Gandhiji |  |  |  |  |  |
|     | sayir   | ng about ?  |        |                                    |  |  |  |  |  |
|     | (A)   | his bad handwriting   |        |                                    |  |  |  |  |  |
|     | (B)   | his non-participation in gymnastics                                   |        |                                    |  |  |  |  |  |
|     | (C)   | his negligence in study   |        |                                    |  |  |  |  |  |
|     | (D)   | his carelessness in managing the time                                 | €      |                                    |  |  |  |  |  |
| 8.  | Gan   | dhiji retained the notion that good ha                                | ndwri  | ting was not a necessary part of   |  |  |  |  |  |
|     | education until   |   |        |                                    |  |  |  |  |  |
|     | (A)   | he went to England  |        |                                    |  |  |  |  |  |
|     | (B)   | he realised his mistake   |        |                                    |  |  |  |  |  |
|     | (C)   | he repented of his neglect  |        |                                    |  |  |  |  |  |
|     | (D)   | he saw beautiful handwriting of lawyers and young men in South Africa |        |                                    |  |  |  |  |  |
| 9.  | 'At le  | 'At least take a suggestion or two from me', said Grandfather to      |        |                                    |  |  |  |  |  |
|     | (A)   | the zoo authority   | (B)    | the first keeper                   |  |  |  |  |  |
|     | (C)   | the second keeper   | (D)    | the watchman                       |  |  |  |  |  |
| 10. | Why did grandfather walk briskly out of the zoo?        |   |        |                                    |  |  |  |  |  |
|     | (A)   | He got angry with the keeper.   | (B)    | He did not believe the keeper.     |  |  |  |  |  |
|     | (C)   | He was late for home.   | (D)    | He was too much worried.           |  |  |  |  |  |
| 11. | The girl prefers forest notes to bridal songs because : |   |        |                                    |  |  |  |  |  |
|     | (A)   | The music played by the human being                                   | is sw  | eeter than nature.                 |  |  |  |  |  |
|     | (B)   | The traditional music has its tremendous effects on human being.      |        |                                    |  |  |  |  |  |
|     | (C)   | The music of nature attracts the girl.                                |        |                                    |  |  |  |  |  |
|     | (D)   | The bridal song is sweeter than the for                               | rest m | nusic.                             |  |  |  |  |  |
| PW- | - 5/23  | 14  |        |                                    |  |  |  |  |  |

| 12. | Which of the following expressions has been used by the daughter in 'Village Song' |  |        |                                       |
|-----|--|--|--------|---------------------------------------|
|     | to ex  | xpress 'loss or sorrow' ?                  |        |                                       |
|     | (A)  | Laughter of the Sun                        | (B)    | Wind of death                         |
|     | (C)  | Voices of the fairy folk                   | (D)    | Notes of the forest                   |
| 13. | "Ca  | dences of Sorrow" — Choose the cor         | rect a | alternative to understand the line/   |
|     | phra   | ase:                                       |        |                                       |
|     | (A)  | Pleasure and pain comes periodically       | /.     |                                       |
|     | (B)  | Pleasure and pain comes simultaneo         | usly.  |                                       |
|     | (C)  | Pleasure and pain comes randomly.          |        |                                       |
|     | (D)  | Pleasure and pain comes spontaneou         | usly.  |                                       |
| 14. | Whi  | ch of the following statement shows th     | at the | master in 'The Flower School' is a    |
|     | hard   | task master?                               |        |                                       |
|     | (A)  | He makes them kneel down on the ve         | randa  | 1.                                    |
|     | (B)  | He makes them sit in the room.             |        |                                       |
|     | (C)  | He makes them stand in a corner.           |        |                                       |
|     | (D)  | He makes them stand outside.               |        |                                       |
| 15. | Ron  | gali Bihu is celebrated in Mid-April in As | sam.   | Which festival in Odisha marks the    |
|     | start  | t of Odia New Year?                        |        |                                       |
|     | (A)  | Maha Vishuba Sankranti                     | (B)    | Makara Sankranti                      |
|     | (C)  | Akhaya Trutiya                             | (D)    | Dussehra                              |
| 16. | You  | read the topic 'The festivals of North Ea  | st Ind | ia'. Your friend has formed an 'Indie |
|     | Ban  | d'. He is interested to take part in       |        | _ in Arunachal Pradesh.               |
|     | (A)  | Kharchi Pooja                              | (B)    | Wangala                               |
|     | (C)  | Zero festival                              | (D)    | Hornbill festival                     |
| PW  | - 5/2  | 3 15                                       |        |                                       |

| 17. | Why are the seve | n states called the | 'Land of Seven | Sisters'? |
|-----|------------------|---------------------|----------------|-----------|
|-----|------------------|---------------------|----------------|-----------|

- (A) Because of their interdependence
- (B) Because of their diverge culture
- (C) Because of their same boundary
- (D) Because of their religious importance

### 18. Which is the right way for abolishing the practice of begging completely in our country?

- (A) Providing them employment
- (B) Providing them houses
- (C) Providing them education
- (D) Providing them financial help

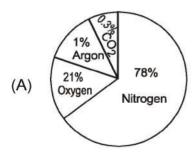
- (A) He is humble and polite.
- (B) He is rude and courageous.
- (C) He is simple and innocent.
- (D) He is simple and sincere.
- 20. As stated by the beggar, he was sent away from the Russian choir for \_\_\_\_\_\_
  - (A) drunkenness

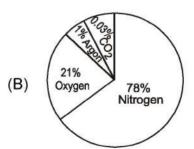
(B) swindling/cheating

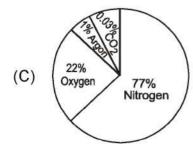
(C) laziness

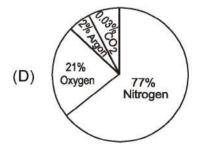
(D) his lack of skill

### 21. Which of the following pie-charts represents the composition of pure air?

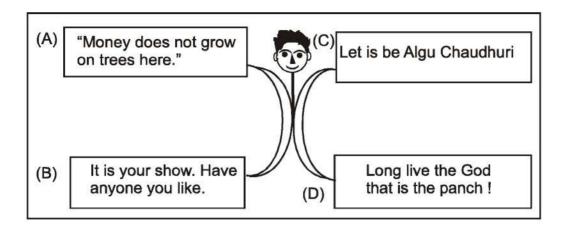








22. Which statement is not a statement of Jumman Sheikh?



- 23. While returning from the market, Samihoo Sahu brought \_\_\_\_\_, which he then sold in the village.
  - (A) ghee and sugar

(B) sugar and oil

(C) ghee and salt

- (D) salt and oil
- 24. Which statement gives the clue that the oldman was able to walk and physically fit?
  - (A) The oldman managed to walk with the help of two crutches.
  - (B) The oldman was brought before the King, walking with one crutch.
  - (C) The oldman could hardly hear and walk.
  - (D) The oldman entered walking easily and without crutches.
- One day some children found a grain of corn in a ravine.

(Find out the most suitable meaning of the underlined word.)

(A) river bank

- (B) a deep river
- (C) a very deep narrow valley
- (D) across a very deep river
- 26. Which of the following programmes has not been suggested by the author to reduce air pollution?
  - The government has inroduced cleaner fuels like CNG and LPG (A)
  - (B) Burning low-sulphur coal and oil in factories
  - (C) Automobile engines have been re-designed
  - (D) New cars have been equipped with catalytic converter device



|   |        | ***     |        |         |       |
|---|--------|---------|--------|---------|-------|
| ı | Here   | Vickv's | brain  | is disr | laved |
|   | IICIC. | VICTVS  | Dialli | io uioi | Javeu |

- (A) for the visitors to stare
- (B) for the visitors to enjoy
- (C) for the learners to glance
- (D) for the learners to gain knowledge
- 28. Which of the followings is not an effect of acid rain?
  - (A) washes away nutrients from soil
  - (B) traps the radiation that reaches the Earth
  - (C) irritates the sensitive tissues
  - (D) affects stone buildings and monuments
- 29. The Brain says, "I was a part of <u>a living human</u> two years ago."

Here, the underlined phrase refers to:

(A) Vicky

(B) Vicky's Brain

(C) Vicky's Father

- (D) Lorraine
- 30. Smoking in youth \_\_\_\_\_ the body, and \_\_\_\_ the brain.

(Choose the correct pair of words to fill the gaps)

(A) Stunt - Sap

(B) Stunts - Clouds

(C) Stunt – Cloud

- (D) Sap Clouds
- 31. The Annual H. S. C. Examination \_\_\_\_\_\_ on 21st February, 2025.
  - (A) will begin

(B) is beginning

(C) begins

(D) has begun

PW-5/23

| 32. | The   | cricket match is over. He              | _home I   | oy five o'clock.              |
|-----|-------|--|-----------|-------------------------------|
|     | (A)   | will be reaching                       | (B)       | reaches                       |
|     | (C)   | will reach                             | (D)       | will have reached             |
| 33. | Pick  | out the correct grammatical sentenc    | e:        |                               |
|     | (A)   | Not only the boy but also his friends  | is guilty | <u>.</u>                      |
|     | (B)   | The boy or his friends has to repair   | the chai  | r.                            |
|     | (C)   | Neither the boy nor his friend are pla | aying cr  | icket.                        |
|     | (D)   | Either you or he has taken my pen.     |           |                               |
| 34. | We    | call Gandhi "Father of the Nation."    |           |                               |
|     | The   | pattern of this sentence is:           |           |                               |
|     | (A)   | SVO                                    | (B)       | SVOO                          |
|     | (C)   | SVC                                    | (D)       | SVOC                          |
| 35. | The   | subject teacher in addition to A-1 asp | oirants_  | attended today's reme-        |
|     | dial  | class.                                 |           |                               |
|     | (A)   | is                                     | (B)       | has                           |
|     | (C)   | have                                   | (D)       | are                           |
| 36. | Thav  | ve a lot of friends but none of them   |           | _ attended my birthday party. |
|     | (A)   | has not                                | (B)       | have not                      |
|     | (C)   | has                                    | (D)       | have                          |
| 37. | I dor | n't notice them down the               | tips.     |                               |
|     | (A)   | note                                   | (B)       | noted                         |
|     | (C)   | was noting                             | (D)       | to note                       |
| 38. | Unle  | ess you write in good handwriting, you | J         | good marks.                   |
|     | (A)   | do not get                             | (B)       | won't get                     |
|     | (C)   | will get                               | (D)       | didn't get                    |
|     |       | 10                                     |           |                               |

| 39. | It is   | said that is better than cure             |       |                                 |
|-----|---------|---|-------|---------------------------------|
|     | (A)     | preventive                                | (B)   | prevention                      |
|     | (C)     | prevension                                | (D)   | prevent                         |
| 40. | Pick    | out the correct grammatical sentence      | :     |                                 |
|     | (A)     | You were made to stand up.                | (B)   | You were made stand up.         |
|     | (C)     | You have made stand up.                   | (D)   | You have made standing up.      |
| 41. | The     | egg if she had not dropped                | d it. |                                 |
|     | (A)     | would not break                           | (B)   | would not have broken           |
|     | (C)     | will not break                            | (D)   | will not be broken              |
| 42. | It is t | time to ring the bell.                    |       |                                 |
|     | It ca   | n be passivised as :                      |       |                                 |
|     | (A)     | The bell will be rung in time.            | (B)   | It is time the bell to ring.    |
|     | (C)     | It is time for the bell to be rung.       | (D)   | It is time the bell being rung. |
| 43. | Peo     | ple said that he was a sincere teacher.   |       |                                 |
|     | It ca   | n be changed into passive voice as :      |       |                                 |
|     | (A)     | It is said that he was a sincere teache   | r.    |                                 |
|     | (B)     | He is said to have been a sincere tead    | cher. |                                 |
|     | (C)     | He was said to have been a sincere to     | eache | er.                             |
|     | (D)     | He was said to be a sincere teacher.      |       |                                 |
| 44. | Mita    | said "Let's play cricket tomorrow" — It c | an be | changed into reported speech as |
|     | (A)     | Mita suggested their playing cricket th   | e nex | rt day.                         |
|     | (B)     | Mita suggested them to play cricket th    | e nex | rt day.                         |
|     | (C)     | Mita planned to play cricket the next d   | ay.   |                                 |
|     | (D)     | Mita said that they would play cricket t  | he ne | xt day.                         |
|     |         | •   |       |                                 |

20

| 45. | The           | belief <u>that fate rules</u> our life | is very common. <b>T</b>      | he underlined clause functions as 🖠   |
|-----|---------------|--|-------------------------------|---------------------------------------|
|     | (A)           | an object of a transitive v            | erb (B)                       | an object of a preposition            |
|     | (C)           | the complement of a vert               | (D)                           | in apposition to a noun phrase        |
| 46. | Atea          | acher's teaching should no             | ot be difficult to <u>und</u> | derstand.                             |
|     | The           | underlined word can be re              | placed by :                   |                                       |
|     | (A)           | make off                               | (B)                           | make up                               |
|     | (C)           | make out                               | (D)                           | make over                             |
| 47. | The           | re is still no cure                    | _AIDS:                        |                                       |
|     | (A)           | of                                     | (B)                           | for                                   |
|     | (C)           | about                                  | (D)                           | with                                  |
| 48. | Her           | as resigned from his job, y            | which is surprising           | Į.                                    |
|     | The           | underlined clause is :                 |                               |                                       |
|     | (A)           | Noun clause                            | (B)                           | Adverb clause                         |
|     | (C)           | Defining Relative Clause               | (D)                           | Non-Defining Relative Clause          |
| 49. | Raju          | ran so fast that he won the            | e match. The subo             | rdinate clause in this sentence is an |
|     |               | clause.                                |                               |                                       |
|     | (A)           | Adverb clause of reason                | (B)                           | Adverb clause of purpose              |
|     | (C)           | Adverb clause of result                | (D)                           | Adverb clause of concession           |
| 50. | Isav          | v her <u>cross</u> the road.           |                               |                                       |
|     | The           | function of the underlined             | non-finite verb is :          |                                       |
|     | (A)           | subject                                | (B)                           | object                                |
|     | (C)           | complement                             | (D)                           | adjunct                               |
|     |               |  | <del>*</del>                  | _                                     |
|     |               |  |                               |                                       |
| PW- | <b>-</b> 5/2: | 3                                      | 21                            |                                       |

# Subject : ENGLISH Model Question Paper – 1 SUBJECTIVE

Time: 1 Hour 30 minutes Full Marks: 50

1. (a) How did Lencho react having seen a letter for him with seventy pesos? 5

OR

How can a pupil prove himself an asset to the nation?

(b) How does the poet describe the summer sun? Is the summer sun in India pleasant? Support your answer.

OR

Cite examples from the poem "From the Formalin Jar", that support the statement, 'Vicky was a caring person in the family.'

2. (a) What reasons are responsible for Gandhiji's aloofness towards gymnastics?

 $2\frac{1}{2}$ 

OF

What are the main features of Kharchi Puja of Tripura?

(b) What does the child say about bridal songs and cradle songs?  $2\frac{1}{2}$ 

**OR** 

What message does Dr. Reeta. S. Mani give for the young generation through the poem, "From the Formalin Jar"?

(c) Read the passage below and write a summary of it:

5

Time management is the process of organizing and planning how to divide your time between various activities. It is a valuable skill that helps students and professionals alike. Effective time management allows individuals to achieve more in less time, reduce stress and increases productivity.

One of the key benefits of time management is that it helps prioritize tasks. By focusing on what is important, people can achieve their goals more efficiently. Moreover, it ensures a healthy balance between work and leisure, which is essential for mental well-being.

To improve time management, one can create a schedule, avoid delaying, and set realistic goals. Developing this skill not only leads to success but also brings a sense of accomplishment and control over life.

#### OR

You are Manaswita / Mrinal, the monitor of Class-X in your school. Your school recently organized an inter-school sports competition. Write a report about the event to be published in the school magazine.

Write an essay, in about 200 words, on any one of the following topics, keeping to the outlines given:

### (a) A Visit to a Book Fair:

[Location and time of the fair – how you reached the fair ground – scene of the fair ground – special attraction – how you enjoyed it]

### (b) Your Favourite Sportsman:

[Name and appearance – achievements – skills and qualities – challenges and struggle – impact on Society – conclusion]

### (c) Importance of Good Health:

[Introduction – physical benefits of good health – mental and emotional benefits – social benefits – intellectual benefits – conclusion]

 (a) Suppose you are Smita Patel, the monitor of Class – X of V. V. Giri Girls' High School, Berhampur. Write an application to the Headmistress requesting her to accord permission to go on a picnic.

#### OR

Imagine you are Priya Tripathy residing at Bapujinagar in Bhubaneswar. Write a letter to your friend Reena/Reena Mishra of Bhanjanagar inviting her to spend 'X'-mas holidays with you.

(b) Read the passage below and answer the questions that follow, each in one or two sentences:  $1 \times 5 = 5$ 

David was a very obedient child. One day, while coming back from school, he found a wallet lying on the road. At first, he was hesitant but then he picked it up. The wallet was full of money. It also had the owner's picture and address. After school, David went to the wallet owner's house. It was a huge mansion with a

PW - 5/23 23

beautiful lawn. David met the owner and returned his wallet to him. The wallet owner was a very humbleman. He thanked David and rewarded him with a beautiful pencil box. David reached home and narrated the incident to his mother. She felt proud of her son and gave him a big hug.

- (i) Who was David?
- (ii) When did he find the wallet?
- (iii) How did he return the wallet to the owner?
- (iv) Who thanked David and why?
- (v) What does 'it' refer to in the third sentence of the passage?

### 5. Translate into English:

 $5 \times 2 = 10$ 

ଆଜିକାଲି ମାଙ୍କଡ଼ମାନେ ଆମର ବହୁତ କ୍ଷତି କରୁଛନ୍ତି । ବେଳେବେଳେ କେତକ ମାଙ୍କଡ଼ ମଣିଷକୁ ମଧ୍ୟ ଆକ୍ରମଣ କରୁଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ଦିନକୁ ଦିନ ବଢୁଛି । ଛୋଟପିଲାମାନେ ବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ଯିବାକୁ ଭୟ କରୁଛିନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କୁ ନିୟନ୍ତଣ କରିବାକୁ ସରକାର ପଦକ୍ଷେପ ନେବା ଉଚିତ ।

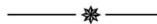
ଳି ଯା

ଶିକ୍ଷକ - ରମେଶ, ତୃମେ ନିଡ଼ିଆଗଛ ଚଢ଼ା ଜାଣିଛ ?

ରମେଶ – ହଁ ସାର, ଭଲଭାବେ ଜାଣିଛି ।

ଶିକ୍ଷକ - ତୁମେ କିପରି ଶିଖିଲ ?

ରମେଶ – ଆମର ବହୁତ ନଡ଼ିଆ ଗଛ ଅଛି । ମୁଁ ସବୁଦିନ ନଡ଼ିଆ ଗଛ ଚଢ଼ା ଅଭ୍ୟାସ କରେ ।



PW - 5/23 24

## Subject : Third Language Hindi (TLH) Model Question Paper – 1

## OBJECTIVE

| Time | e:16   | Hour                        |                             | ⊐<br>Full Marks : 50       |
|------|--------|-----------------------------|-----------------------------|----------------------------|
| 1.   |        | क्या विरोध करते थे ?        |                             |                            |
| ١.   |        | भक्ति भाव                   | (B)                         | मूर्तिपूजा                 |
|      | . ,    | भाईचारा                     |                             | सदाचार                     |
| 2.   | हरि व  | ज्हाँ नाचते−गाते थे ?       |                             |                            |
|      |        | अपने घर के पीछे             | (B)                         | अपने घर की छत पर           |
|      | (C)    | अपने आँगन में               | (D)                         | अपने बगीचे में             |
| 3.   | अस्थि  | का दान देनेवाले ऋषि कौन     | થે ?                        |                            |
|      | (A)    | शिवि                        | (B)                         | विशष्ठ                     |
|      | (C)    | दधीचि                       | (D)                         | विश्वामित्र                |
| 4.   | तुलसी  | ने किसे महान धन माना है     | (D)<br>?<br>(B)             |                            |
|      | (A)    | गोधन को                     | (B)                         | रतन धन को                  |
|      | (C)    | बाजि धन को                  |                             | सन्तोष धन को               |
| 5.   | इस सं  | सार में कोई अनाथ नहीं है, व | योंकि                       |                            |
|      | (A)    | हमारे विशाल हाथ हैं ।       | (B)                         | हमारे साथ त्रिलोकनाथ हैं । |
|      | (C)    | हमारे साथ परिवार है ।       | (D)                         | हम बलवान हैं।              |
| 6.   | 'जो म  | ानुष्य के लिए मरे' — इस वा  | क्य में से संज्ञा पद छाँटिए | ţ I                        |
|      | (A)    | जो                          | (B)                         | मनुष्य                     |
|      | (C)    | के लिए                      | (D)                         | मरे                        |
| 7.   | 'घड़ा' | का लिंग निर्णय कीजिए।       |                             |                            |
|      | (A)    | पुह्लिंग                    | (B)                         | स्त्रीलिंग                 |
|      | (C)    | नपुंसक लिंग                 | (D)                         | पुह्लिंग और स्त्रीलिंग     |
|      |        |                             | 0.5                         |                            |

| 8.  | समूह   | बाचक संज्ञा चुनिए ।                           |         |                 |
|-----|--------|---|---------|-----------------|
|     | (A)    | भारत  | (B)     | सेना            |
|     | (C)    | लकड़ी   | (D)     | सैनिक           |
| 9.  | 'मार्ल | ो' का बहुवचन रूप क्या है ?                    |         |                 |
|     | (A)    | माली  | (B)     | मालियाँ         |
|     | (C)    | मालिएँ  | (D)     | मालियों         |
| 10. | 'भेड़' | का लिंग परिवर्त्तन कीजिए :                    |         |                 |
|     | (A)    | भेड़ा   | (B)     | भेड़ी           |
|     | (C)    | भेड़िया                                       | (D)     | भेड़नी          |
| 11. | 'एक    | तिनका' कविता में कवि के मन में कैसा भाव था    | ?       |                 |
|     | (A)    | झिझक  | (B)     | घमंड            |
|     | (C)    | बेचैनी  | (D)     | आलस्य           |
| 12. | ''चाँद | ; का झिंगोला'' कविता में कौन-सी ऋतु का वर्ण   | न हुआ   | है ?            |
|     | (A)    | शीत   | (B)     | ग्रीष्म         |
|     | (C)    | वसन्त   | (D)     | वर्षा           |
| 13. | भाव    | को प्रभावशाली भाषा में व्यक्त करना ही ———     |         | है ।            |
|     | (A)    | शिष्टाचार                                     | (B)     | सदाचार          |
|     | (C)    | माधुर्य                                       | (D)     | साहित्य         |
| 14. | ''बोध  | ।'' कहानी में किनकी पाचन-क्रिया में विघ्न पड़ | गया ?   |                 |
|     | (A)    | ठाकुर अतिबल सिंह                              | (B)     | पण्डित चन्द्रधर |
|     | (C)    | मुंशी बैजनाथ                                  | (D)     | चोखेलाल         |
| 15. | वाणी   | की मधुरता के साथ व्यवहार ही                   | शिष्टाच | ार है ।         |
|     | (A)    | कृतज्ञ  | (B)     | अत्मीय          |
|     | (C)    | विनयपूर्ण                                     | (D)     | क्लिष्ट         |
| 16. | पण्डिल | तजी ने अन्त में किसका गौरव समझा ?             |         |                 |
|     | (A)    | सियाहेनवीस                                    | (B)     | शि <b>क्षक</b>  |
|     | (7.1)  |   |         |                 |
|     | ` '    | कम्पौंडर                                      | (D)     | हेड कान्सटेबुल  |

| 17. | काम हो जाने के बाद क्या कहना आवश्यक है ?  |        |                     |
|-----|---|--------|---------------------|
|     | (A) धन्यवाद   | (B)    | कृपया               |
|     | (C) आशीर्वाद  | (D)    | कृतज्ञ              |
| 18. | किसे पन्द्रह रुपए बेतन मिलते थे ?   |        |                     |
|     | (A) कृपाशंकर को   | (B)    | ठाकुर अतिबल सिंह को |
|     | (C) मुंशी बैजनाथ को   | (D)    | पण्डित चन्द्रधर को  |
| 19. | राजा ने भिखारी को अन्नदान दिया।   |        |                     |
|     | रेखांकित पद से कौन सा-कारक सूचित होता है ?                                      |        |                     |
|     | (A) कर्मकारक  | (B)    | सम्बोधन कारक        |
|     | (C) सम्प्रदान कारक  | (D)    | अधिकरण कारक         |
| 20. | मैं + को = का परिवर्त्तित रूप क्या हो   | गा ?   |                     |
|     | (A) मुझको   | (B)    | मैंको               |
|     | (C) मेरेको  | (D)    | हमको                |
| 21. | ''नीड़ का निर्माण फिर-फिर'' में किसका आह्वान फिर                                | -फिर ह | होता है ?           |
|     | (A) नेह का  | (B)    | नीड़ का             |
|     | (C) प्रेम का  | (D)    | श्रद्धा का          |
| 22. | <ul><li>(A) नेह का</li><li>(C) प्रेम का</li><li>आँधी की रात कैसी थी ?</li></ul> |        |                     |
|     | (A) भीत   | (B)    | काली                |
|     | (C) अँधेरी  | (D)    | उजली                |
| 23. | स्वामी विवेकानन्द का स्वभाव कैसा था ?   |        |                     |
|     | (A) विनयी   | (B)    | निर्दय              |
|     | (C) उग्र  | (D)    | क्रोधी              |
| 24. | किनसे हमारा भरणपोषण होता है ?   |        |                     |
|     | (A) विदेश के देवता से   | (B)    | भारत के देवता से    |
|     | (C) स्वर्ग के देवता से  | (D)    | मन्दिर के देवता से  |
| 25. | बड़ी धर्मसभा कहाँ हुई थी ?  |        |                     |
|     | (A) जापान   | (B)    | इटली                |
|     | (C) नेपाल   | (D)    | अमेरीका             |
|     | 27  |        |                     |

| 26. | ''हम'' सब भारतीय हैं । इसमें ''हम'' किस प्रव                               | <b>ठार का सर्वनाम है</b> ? |
|-----|--|----------------------------|
|     | (A) उत्तम पुरुष  | (B) मध्यम पुरुष            |
|     | (C) अन्य पुरुष   | (D) निजवाचक सर्वनाम        |
| 27. | कोई + ने = । इसका परिवर्त्तित  | । बहुवचन रूप क्या है ?     |
|     | (A) कोई ने   | (B) किसने                  |
|     | (C) किन्हीं ने   | (D) किनने                  |
| 28. | स्वामीजी एक साल इंग्लैंण्ड में रहे थे । इस वाक                             | य में विशेषण छाँटिए ।      |
|     | (A) इंग्लैंड   | (B) स्वामीजी               |
|     | (C) साल  | (D) एक                     |
| 29. | शायद माताजी घर में हैं । इस वाक्य में अव्यय                                | पहचानिए :                  |
|     | (A) माता जी  | (B) घर में                 |
|     | (C) शायद   | (D) हैं                    |
| 30. | रात के बाद सबेरा होता है । रेखांकित पद किस                                 | प्रकार का अव्यय है ?       |
|     | (A) क्रिया विशेषण अव्यय  | (B) सम्बन्धबोधक अव्यय      |
|     | (C) समुच्चयबोधक अव्यय<br>रामेश्वर शुक्ल जी का उपनाम क्या है ?<br>(A) हरिऔध | (D) विस्मयादिबोधक अव्यय    |
| 31. | रामेश्वर शुक्ल जी का उपनाम क्या है ?                                       |                            |
|     | (A) हरिऔध  | (B) दिनकर                  |
|     | (C) अंचल   | (D) निराला                 |
| 32. | गिलहरियों के जीवन की अवधि कितने वर्ष से उ                                  | मधिक नहीं होती ?           |
|     | (A) एक   | (B) दो                     |
|     | (C) तीन  | (D) चार                    |
| 33. | महादेवी वर्मा का जन्म-स्थान बताइए :  |                            |
|     | (A) मध्य प्रदेश  | (B) कर्नाटक                |
|     | (C) उत्तर प्रदेश   | (D) गुजरात                 |
| 34. | लेखिका के कौन-से विवेचन में अचानक बाधा                                     | आ पड़ी ?                   |
|     | (A) गरूड्पुराण   | (B) सूर्यपुराण             |
|     | (C) पद्मपुराण  | (D) काक्पुराण              |
|     |  |                            |

| 35.  | शब्द   | के पहले जो शब्दांश लगता है, उसे क्या                               | कहते हैं | ?   |                     |
|------|--------|--|----------|-----|---------------------|
|      | (A)    | उपसर्ग   |          | (B) | प्रत्यय             |
|      | (C)    | क्रिया   |          | (D) | अव्यय               |
| 36.  | 'उत'   | उपसर्ग वाला शब्द छाँटिए :  |          |     |                     |
|      | (A)    | उद्योग   |          | (B) | उद्भव               |
|      | (C)    | उत्कर्ष  |          | (D) | उपकार               |
| 37.  | कौन-   | से विकल्प में 'आक' प्रत्ययवाला शब्द                                | है ?     |     |                     |
|      | (A)    | लड़ाकू   |          | (B) | तैराक               |
|      | (C)    | उड़ा <b>का</b>   |          | (D) | लड़ाका              |
| 38.  | 'লিভ   | ।।वट' शब्द में प्रत्यय पहचानिए :                                   |          |     |                     |
|      | (A)    | बट   |          | (B) | आवट                 |
|      | (C)    | लिख  |          | (D) | लिखा                |
| 39.  | 'नदी'  | का समानार्थी शब्द है :   |          |     |                     |
|      | (A)    | पुष्करिणी  |          | (B) | सागर                |
|      | (C)    | ताला <b>ब</b>  |          | (D) | सरिता               |
| 40.  | 'हाथी  | पुष्करिणी<br>तालाब<br>' का समानार्थी शब्द क्या है ?<br>हथिनी<br>गज |          |     |                     |
|      | (A)    | हथिनी  |          | (B) | <b>कन</b> क         |
|      | (C)    | गज   |          | (D) | कपि                 |
| 41.  | किसन   | । विशाल मगध सेना के दाँत खट्टे कर वि                               | एथे?     |     |                     |
|      | (A)    | कलिंग के सैनिकों ने  |          | (B) | मगध के सैनिकों ने   |
|      | (C)    | कोशल के सैनिकों ने   |          | (D) | ओड़ के सैनिकों ने   |
| 42.  | कौन-   | सी नदी में रक्त की धारा बह चली ?                                   |          |     |                     |
|      | (A)    | भार्गवी  |          | (B) | दया                 |
|      | (C)    | प्राची   |          | (D) | महानदी              |
| 43.  | माधर्व | ो आती हो । यह वाक्य किस काल में ह                                  | ₹ ?      |     |                     |
|      | (A)    | संदिग्ध वर्त्तमान  |          | (B) | संभाव्य वर्त्तमान   |
|      | (C)    | सामान्य वर्त्तमान  |          | (D) | तात्कालिक वर्त्तमान |
| D\A/ | _6/1   | 1  | 29       |     |                     |

| 44.   | सुनाबे             | ड़ा में क्या बनने का कारखाना है ?         |                  |                    |
|-------|--------------------|---|------------------|--------------------|
|       | (A)                | इस्पात                                    | (B)              | रक्षा सामग्री      |
|       | (C)                | धातु-द्रव्य                               | (D)              | हवाई जहाज          |
| 45.   | 'पतन               | ' का विलोम शब्द है :                      |                  |                    |
|       | (A)                | उत्थान                                    | (B)              | उड़ान              |
|       | (C)                | थकान                                      | (D)              | गगन                |
| 46.   | 'सुहा              | वना' का विपरीत शब्द कौन-सा शब्द है        | ?                |                    |
|       | (A)                | परवाना                                    | (B)              | डरावना             |
|       | (C)                | रवाना                                     | (D)              | कामना              |
| 47.   | निम्न              | क्रियाओं में से 'गुण' का विलोम शब्द छ     | गँटिए :          |                    |
|       | (A)                | परगुण                                     | (B)              | सगुण               |
|       | (C)                | अवगुण                                     | (D)              | सौगुन              |
| 48.   | सुरेश              | दफ्तर गया है । इस वाक्य में 'गया' किर     | न प्रकार की क्रि | या है ?            |
|       | (A)                | संयुक्त                                   | (B)              | मिश्र              |
|       | (C)                | अकर्मक                                    | (D)              | सकर्मक             |
| 49.   | निम्न              | वाक्यों में से सकर्मक क्रियावाला वाक्य    | बताइए :          |                    |
|       | (A)                | लड़के ने पढ़ा ।                           | (B)              | लड़की हँसी ।       |
|       | (C)                | बच्चा रोने लगा ।                          | (D)              | वह स्कूल से भागा । |
| 50.   | निम्न              | क्रियाओं में से संयुक्त अकर्मक क्रिया छाँ | टिए :            |                    |
|       | (A)                | खा दिया                                   | (B)              | लिख दिया           |
|       | (C)                | देख लिया                                  | (D)              | चल पड़ा            |
|       |                    |   | · *              | _                  |
| P\Λ/. | _ 6/1 <sup>,</sup> | 1   | 30               |                    |

# Subject : Third Language Hindi (TLH) Model Question Paper – 1

### SUBJECTIVE

Time: 1 Hour 30 minutes Full Marks: 50

1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

 $5 \times 2 = 10$ 

(i) कलिंग युद्ध के बाद सम्राट अशोक क्यों घबरा गए ?

### अथवा

पहले शिक्षकता के प्रति पं० चन्द्रधर के मन में क्यों घृणाभाव था ?

(ii) समाज में कौवा कैसे समादरित होता है ?

### अथवा

'मधुर भाषण' में कटु शब्दों की हानि के बारे में लेखक ने क्या बताया है ?

2. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

 $5 \times 2 = 10$ 

(i) ''जहाँ काम आवै सुई, कहा करै तरवारि'' इस पंक्ति का आशय स्पष्ट कीजिए।

#### अथवा

''सुख की अभिमानी मदिरा में जो जाग सका, वह है चेतन ।'' इस पंक्ति का भाव स्पष्ट कीजिए ।

(ii) ''नीड़ का निर्माण'' कविता में आँधी-तूफान के कारण क्या नुकसान होता है, वर्णन कीजिए ।

### अथवा

'एक तिनका'' कविता के कवि के मन में अहंकार की भावना कैसे दूर हुई ? स्पष्ट कीजिए।

3. निम्नलिखित अनुच्छेद को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 2×5 = 10 अभ्यास से कार्य में कुशलता प्राप्त होती है । अतः हमें सफलता के लिए सर्वदा अभ्यास करना चाहिए । मूर्ख व्यक्ति भी यदि किसी कर्म में प्रवीणता प्राप्त करना चाहता है, तो उसे निरंतर अभ्यास करना चाहिए । कवि, लेखक निरंतर अभ्यास से ही अच्छी कविता और लेख लिख पाते हैं । इसलिए काव्य हेतुओं में प्रतिभा, व्युत्पत्ति के साथ अभ्यास को शामिल किया गया है ।

### प्रश्न :

- (i) हमें अभ्यास क्यों करना चाहिए ?
- (ii) मूर्ख व्यक्ति को प्रवीण बनने के लिए क्या करना आवश्यक है ?

PW-6/11 31

- (iii) निरंतर अभ्यास से कवि और लेखक क्या कर पाते हैं ?
- (iv) काव्य हेतुओं में क्या शामिल किया जाना चाहिए ?
- (v) कार्य में कैसे कुशलता प्राप्त होती है ?
- 4. निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच वाक्यों का हिन्दी में अनुवाद कीजिए:

 $2 \times 5 = 10$ 

- (i) ବାଃ, ଝିଅମାନେ ପଡ଼ିଆରେ ବଢ଼ିଆ ନାଚୁଛନ୍ତି ।
- (ii) ଶିକ୍ଷକ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ହସେଇଲେ ।
- (iii) ଆକାଶରେ ମେଘ ଘୋଟି ଆସିଲାଣି ।
- (iv) ସୟଲପୁର ଶାଢ଼ୀ ବିଶ୍ୱବିଖ୍ୟାତ କି ?
- (v) ସମୟେ ସକାଳେ ସମାଚାର ଶୁଣ ।
- (vi) ମୁଁ ଆସନ୍ତା ବର୍ଷ ଦିଲୁୀ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପଢ଼ିବି ।
- (vii) କାହିଁକି ସୋନାଲିର ଅକ୍ଷର ଏତେ ଅସୁନ୍ଦର ?
- (viii) ସେ ଗାଡିରେ ତରତର ହୋଇ ଚଢିଗଲେ ।
- 5. निर्देशानुसार निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए:

 $2 \times 5 = 10$ 

- (i) ''यहाँ हॉकी मैच होगा ।'' इस वाक्य को अपूर्ण भूतकाल में बदलकर लिखिए ।
- (ii) उनमें वार्तालाप का शिष्टता नहीं है । इस वाक्य को शुद्ध करके लिखिए ।
- (iii) 'माधुर्य' शब्द के प्रयोग से एक सार्थक वाक्य बनाइए ।
- (iv) ''पक्षी आसमान में उड़ता है''। रेखांकित पद का वचन बदलकर वाक्य को आवश्वक परिवर्तन कर फिर से लिखिए।
- (v) ''<u>मुंशीजी</u> सियाहेनवीस थे ।'' रेखांकित पद का लिंग बदलकर वाक्य को आवश्वक परिवर्तन कर फिर से लिखिए ।



## Subject : Third Language Sanskrit (TLS) Model Question Paper – 1

## OBJECTIVE

| Time | e : 1 l | Hour  |     | -             | Full Marks : 50 |
|------|---------|---|-----|---------------|-----------------|
|      | शुद्धम् | ्उत्तरं चिनुत ।   |     |               |                 |
| 1.   | उपमन    | युः केन वृत्तिम् अकरोत् ?   |     |               |                 |
|      | (A)     | भोजनेन  | (B) | भैक्ष्येण     |                 |
|      |         | ଭୋକନଦ୍ୱାରା  |     | ଭିକ୍ଷାଦ୍ୱାରା  |                 |
|      | (C)     | फलेन  | (D) | जलेन          |                 |
|      |         | ଫଳଦ୍ୱାରା  |     | ଜଳଦ୍ୱାରା      |                 |
| 2.   | कौ उ    | पमन्युं चक्षुष्मन्तं करिष्यतः ?   |     |               |                 |
|      | (A)     | देवगुरौ   | (B) | देवौ          |                 |
|      |         | ଦେବଗୁରୁଦୁହେଁ  |     | ଦେବତାଦୁହେଁ    |                 |
|      | (C)     | वैद्यौ  | (D) | देवभिषजौ      |                 |
|      |         | वद्य।<br>ବୈଦ୍ୟଦୁହେଁ<br>सिंही किम् अजनयत् ?<br>पुत्रद्वयम्<br>ଦୁଇଟି ପୁତ୍ରକୁ<br>शिशद्वयम् |     | ଦେବବୈଦ୍ୟଦୂହେଁ |                 |
| 3.   | अथ '    | सिंही किम् अजनयत् ?   |     |               |                 |
|      | (A)     | पुत्रद्वयम्   | (B) | कन्याद्वयम्   |                 |
|      |         | ଦୁଇଟି ପୁତ୍ରକୁ   |     | କନ୍ୟାଦୁଇଟିକୁ  |                 |
|      | (C)     | शिशुद्वयम्  | (D) | पुरुषद्वयम्   |                 |
|      |         | ଶିଶୁଦୁଇଟିକୁ   |     | ପୁରୁଷଦୁଇଟିକୁ  |                 |
| 4.   | सिंह्य  | ाः शृगालशिशुः कतमः पुत्रः भवति ?  |     |               |                 |
|      | (A)     | द्वितीय:  | (B) | पश्चम:        |                 |
|      |         | ଦ୍ୱିତୀୟ   |     | ପଞ୍ଚମ         |                 |
|      | (C)     | चतुर्थः   | (D) | तृतीय:        |                 |
|      |         | ଚତୁର୍ଥ  |     | ତୃତୀୟ         |                 |
| 5.   | सिंह्य  | ाः मतेन सिंहसुतौ शृगालस्य कौ भवतः ?   |     |               |                 |
|      | (A)     | मित्रे  | (B) | पुत्रौ        |                 |
|      |         | ମିତ୍ରଦୁହେଁ  |     | ପୁତ୍ରଦୁହେଁ    |                 |
|      | (C)     | लघुभ्रातरौ  | (D) | लघुपुत्रौ     |                 |
|      |         | ସାନଭାଇଦୁହେଁ   |     | ଲଘୁପୁତ୍ରଦୁହେଁ |                 |
| D\\/ | 7/1     | 3 33  |     |               |                 |

F-2

### सन्धिविच्छेदं कुरुत :

- 6. भगिन्यश्च =
  - (A) भगिन्या + च ଭଗିନ୍ୟା + ଚ
  - (C) भगिन्ये + च ଭଗିନେୟ + ଚ

- (B) भगिन्य: + च ଭଗିନ୍ୟଃ + ଚ
- (D) भगिन्यो + च ଭଗିନେୟା + ଚ

- 7. सहैव =
  - (A) सहा + एव ସହା + ଏବ
  - (C) सह + एव ସହ + ଏବ

- (B) सहे + इव ସହେ + ଇବ
- (D) सहै + व ସହେ + ବ

### सन्धिविधानं कुरुत :

- 8. न + इदानीम् =
  - (A) नोदानीम् ନୋଦାନୀମ୍
  - (C) नैदानीम् ନୈଦାନୀମ୍

- (B) नेदानीम् ନେଦାନୀମ୍
- (D) नौदानीम् ନୌଦାନୀମ୍

- 9. तत् + जलम् =
  - (A) तज्जलम् ତଜଳମ
  - (C) तदलम् ତଦଳମ୍

- (B) तजलम्ତକଳମ୍
- (D) तज्जालम् ତଜାଳମ୍

- 10. एहि + इति =
  - (A) एहिति ଏହିତି
  - (C) एहीति ଏହୀତି

- (B) एहेतिଏହେଡି
- (D) एहाति ଏହାତି
- 11. कस्याः उपदेशं विवेकानन्दः स्वजीवने आचरितवान् ?
  - (A) मातुः ମା'ଙ୍କର
  - (C) गुरो: ଗୁରুଙ୍କର

- (B) भगिन्याःଭଉଣୀର
- (D) कालीदेव्याः କାଳୀଦେବୀଙ୍କର

PW-7/13

| 12. | अतीव      | मेधाविन: विवेकानन्दस्य का प्रखरा आ  | सीत् ? |     |                        |
|-----|-----------|---|--------|-----|------------------------|
|     | (A)       | कृति:   |        | (B) | कल्पना                 |
|     |           | କୃତି  |        |     | କଳ୍ପନା                 |
|     | (C)       | स्मृति:   |        | (D) | नीति:                  |
|     |           | ସ୍କୃତି  |        |     | ନୀତି                   |
| 13. | कुत्र प   | रिवेष: इति शब्द: उपलब्ध: भवति ?   |        |     |                        |
|     | (A)       | रामायणे   |        | (B) | अमरकोषे                |
|     |           | ରାମାୟଣରେ  |        |     | ଅମରକୋଷରେ               |
|     | (C)       | भागवते  |        | (D) | गीतायाम्               |
|     |           | ଭାଗବତରେ   |        |     | ଗୀତାରେ                 |
| 14. | कस्मा     | त् वायु: उत्पद्यते ?  |        |     |                        |
|     | (A)       | अग्ने:  |        | (B) | जलात्                  |
|     |           | ଅଗ୍ନିରୁ   |        |     | ଜଳରୁ                   |
|     | (C)       | भूतलात्   |        | (D) | आकाशात्                |
|     |           | ଭୂତଳରୁ  |        |     | ଆକାଶରୁ                 |
| 15. | भूमे: प्र | प्रदूषणेन के जायन्ते ?  |        |     |                        |
|     | (A)       | कीटा:   |        | (B) | अन्धकाराः              |
|     |           | କୀଟମାନେ   |        |     | ଅନ୍ଧକାରସମୂହ            |
|     | (C)       | रोगा:   |        | (D) | धूलिकणाः               |
|     |           | ରୋଗଗୁଡ଼ିକ   |        |     | ଧୂଳିକଣାମାନ             |
| 16. | भवते      | କୀଟମାନେ<br>रोगा:<br>ରୋଗଗୁଡ଼ିକ<br>पूर्वं भैक्ष्यं निवेद्य अपरं चरामि ।<br>क्रियाग्रहणे चतुर्थी<br>କ୍ରିୟାଗ୍ରହଣେ ଚତୁର୍ଥୀ |        |     |                        |
|     | (A)       | क्रियाग्रहणे चतुर्थी  |        | (B) | निवेदनार्थे चतुर्थी    |
|     |           | କ୍ରିୟାଗ୍ରହଣେ ଚତୁର୍ଥୀ  |        |     | ନିବେଦନାର୍ଥେ ଚତୁର୍ଥୀ    |
|     | (C)       | दानार्थे चतुर्थी  |        | (D) | निमित्तार्थे चतुर्थी   |
|     |           | ଦାନାର୍ଥେ ଚତୁର୍ଥୀ  |        |     | ନିମିଭାର୍ଥେ ଚତୁର୍ଥୀ     |
| 17. | वने भ्र   | मतोऽपि तस्य रविरस्तं गत: ।  |        |     |                        |
|     | (A)       | शेषे षष्ठी  |        | (B) | कृद्योगे षष्ठी         |
|     |           | ଶେଷେ ଷଷୀ  |        |     | କୃଦ୍ଯୋଗେ ଷଷୀ           |
|     | (C)       | अनादरे षष्ठी  |        | (D) | निर्धारणे षष्ठी        |
|     |           | ଅନାଦରେ ଷଷୀ  |        |     | ନିର୍ଧାରଣେ ଷଷୀ          |
| 18. | स इहर     | तीलां समाप्य दिव्यधाम गतवान् ।  |        |     |                        |
|     | (A)       | कर्मणि द्वितीया   |        | (B) | कर्त्तरि प्रथमा        |
|     |           | କର୍ମଣି ଦ୍ୱିତୀୟା   |        |     | କର୍ଭରି ପ୍ରଥମା          |
|     | (C)       | व्याप्त्यर्थे द्वितीया  |        | (D) | क्रियाविशेषणे द्वितीया |
|     |           | ବ୍ୟାପ୍ତ୍ୟର୍ଥେ ଦ୍ୱିତୀୟା  |        |     | କ୍ରିୟାବିଶେଷଣେ ଦ୍ୱିତୀୟା |
| PW- | - 7/13    | 3   | 35     |     |                        |
|     |           |   |        |     |                        |

| 19. | 2117   |   |               |                  |
|-----|--------|---|---------------|------------------|
| 19. |        | दाहिकाशक्तिः सर्वमशुद्धं वस्तु नाशयति ।   |               |                  |
|     | (A)    |   | (B)           | अव्यययोगे प्रथमा |
|     |        | ଉକ୍ତେ କର୍ମଣି ପ୍ରଥମା                       |               | ଅବ୍ୟୟଯୋଗେ ପ୍ରଥମା |
|     | (C)    |   | (D)           | कर्त्तरि प्रथमा  |
|     |        | ଅଭିଧେୟେ ପ୍ରଥମା                            |               | କର୍ଭରି ପ୍ରଥମ।    |
| 20. | भवती   | भ्यां कदाचिदस्याः प्रत्यक्षीकृता विक्रिया | ?             |                  |
|     | (A)    | अनुक्ते कर्त्तीर तृतीया                   | (B)           | करणे तृतीया      |
|     |        | ଅନୁକ୍ତେ କର୍ଉରି ତୃତୀୟା                     |               | କରଣେ ତୃତୀୟା      |
|     | (C)    | हेतौ तृतीया                               | (D)           | अपवर्गे तृतीया   |
|     |        | ହେତୌ ତୃତୀୟା                               |               | ଅପବର୍ଗେ ତୃତୀୟା   |
| 21. | ''शिश् | ुवात्सल्यम्'' इति रूपकं'' कस्मात् नाटक    | ात् गृहीतम् ? |                  |
|     | (A)    | मालविकाग्निमित्रम्                        | (B)           | मृच्छकटिकम्      |
|     |        | ମାଳବିକାଗ୍ନିମିତ୍ରମ୍                        |               | ମୃଚ୍ଛକଟିକମ୍      |
|     | (C)    | अभिज्ञानशाकुन्तलम्                        | (D)           | विक्रमौर्वशीयम्  |
|     |        | ଅଭିଜ୍ଞାନଶାକୁନ୍ତଳମ୍                        |               | ବିକ୍ରମୌର୍ବଶୀୟମ୍  |
| 22. | परदार  | व्यवहार: कीदृश: ?                         | (B)           |                  |
|     | (A)    | श्लाघ्य:                                  | (B)           | अनार्यः          |
|     | (/     | ଶ୍ଲାଘ୍ୟ                                   | (-)           | ଅନାର୍ଯ୍ୟ         |
|     | (C)    | आर्य:                                     | (D)           | भद्र:            |
|     | 1 - 7  | ଆର୍ଯ୍ୟ                                    | X7            | ଭଦ୍ର             |
| 23. | ar. 19 | क्षाकरण्डकं ग्रहीतुमिच्छति ?              |               | _                |
| 23. |        | 54 (14) 563400 € (                        | (B)           | <del></del>      |
|     | (A)    | बाल:                                      | (D)           | ऋषिजन:           |
|     | (C)    | ବାଳକ                                      | (D)           | ରଷିକନ            |
|     | (C)    | मारीच:                                    | (D)           | राजा             |
|     |        | ମାରୀଚ                                     |               | ରାଜା             |
| 24. | शिशो   | : मातुर्नाम किम् ?                        |               |                  |
|     | (A)    | शकुन्तला                                  | (B)           | विश्ववारा        |
|     |        | ଶକୁତଳା                                    |               | ବିଶ୍ୱବାରା        |
|     | (C)    | दमयन्ती                                   | (D)           | अहल्या           |
|     |        | ଦମୟତୀ                                     |               | ଅହଲ୍ୟା           |
| DIM | 7/4    |   | 36            |                  |

- 25. अपराजिता औषधि: केन दत्ता ?
  - (A) विश्वामित्रेण ବିଶ୍ୱାମିତ୍ରଙ୍କଦ୍ୱାରା
  - (C) वसिष्ठेन ବସିଷଙ୍କଦ୍ୱାର।

- (B) मारीचेन ମାରୀଚଙ୍କଦ୍ୱାରା
- (D) पराशरेण ପରାଶରଙ୍କଦ୍ୱାରା

### समस्तपदं विग्रहवाक्यं समासनाम वा चिनुत :

- 26. धर्मदाराणां परित्यागी तस्य ।
  - (A) धर्मदारपरित्यागिन: ଧର୍ମଦାରପରିତ୍ୟାଗିନଃ
  - (C) धर्मदारत्यागिन: ଧର୍ମଦାରତ୍ୟାଗିନଃ
- 27. तब वियोग: तेन =
  - (A) तववियोगेनତବବିୟୋଗେନ
- 28. अश्रोत्रियम् =
  - (A) ন প্লীন্নিযদ্ ନ ଶ୍ରୋତ୍ରିୟମ୍
  - (C) नास्ति श्रोत्रियम् ନାସ୍ତି ଶ୍ରୋତ୍ରିୟମ୍
- 29. दिवसक्षये =
  - (A) दिवसस्य क्षयः तस्मिन् ଦିବସସ୍ୟ କ୍ଷୟଃ ତସ୍ମିନ୍
  - (C) दिवस क्षयेଦିବସ କ୍ଷୟେ
- 30. बाल्यसमयं =
  - (A) षष्ठीतत्पुरुष: ଷଷୀତତ୍ପୁରୁଷଃ
  - (C) बहुव्रीहिःବହବୀହିଃ

- (B) धर्मपरित्यागिन: ଧର୍ମପରିତ୍ୟାଗିନଃ
- (D) धर्मदारात्यागी ଧର୍ମଦାର।ତ୍ୟାଗୀ
- (B) तववियोग: তବବିୟୋଗଃ
- (D) त्वद्वियोगेन ତୃଦ୍ବିୟୋଗେନ
- (B) श्रोत्रियस्य अभावः ଶ्वाञ्चिद्यप ଅଭାବः
- (D) नास्ति श्रोत्रियः यस्मिन् तत् ନାଷ୍ଟି ଶ୍ରୋତ୍ରିୟଃ ଯସ୍କିନ୍ ତତ୍
- (B) दिवसस्य क्षयःଦିବସସ୍ୟ କ୍ଷୟঃ
- (D) दिवसस्य क्षयाय ଦିବସସ୍ୟ କ୍ଷୟାୟ
- (B) कर्मधारय: କର୍ମଧାରୟଃ
- (D) अव्ययीभावःଅବ୍ୟୟୀଭାବଃ

PW - 7/13

| 31.        | कः ध                                 | र्मात्मा मनोगतं शोकं सोढुं न शशाक ?   |            |   |
|------------|--------------------------------------|---|------------|---|
|            | (A)                                  | दशस्थ:  | (B)        | भरत:  |
|            |                                      | ଦଶରଥ  |            | ଭରତ   |
|            | (C)                                  | सीता  | (D)        | रामचन्द्र:  |
|            |                                      | ସୀତା  |            | ରାମଚନ୍ଦ୍ର   |
| 32.        | क: र                                 | मायणस्य रचयिता ?  |            |   |
|            | (A)                                  | व्यासदेव:   | (B)        | सारलादास:   |
|            |                                      | ବ୍ୟାସଦେବ  |            | ସାରଳାଦାସ  |
|            | (C)                                  | कालिदास:  | (D)        | वाल्मीकि:   |
|            |                                      | କାଳିଦାସ   |            | ବାଲ୍ଲୀକି  |
| 33.        | वैदेही                               | इति का उच्यते ?   |            |   |
|            | (A)                                  | कौशल्या   | (B)        | सीता  |
|            |                                      | କୌଶଲ୍ୟା   |            | ସୀତା  |
|            | (C)                                  | कैकेयी  | (D)        | सुमित्रा  |
|            |                                      | କୈକେୟୀ  |            | ସୁମିତ୍ରା  |
| 34.        | कुत्र ब                              | वहवः दोषाः सन्ति ?  |            |   |
|            |                                      |   |            |   |
|            | (A)                                  | भवने  | (B)        | पितु: भवने  |
|            | (A)                                  | भवने<br>ଭବନରେ   | (B)        | ਧਿਰੁ: भवनੇ<br>ପିତାଙ୍କ ଭବନରେ   |
|            | (A)<br>(C)                           | भवने<br>ଭବନରେ<br>वने  | (B)<br>(D) |   |
|            |                                      | भवने<br>ଭବନରେ   | (B)<br>(D) | ପିତାଙ୍କ ଭବନରେ   |
| 35.        | (C)                                  |   | (B)<br>(D) | ପିତାଙ୍କ ଭବନରେ<br>गृहे   |
| 35.        | (C)                                  | ବଶରେ  | (B)<br>(D) | ପିତାଙ୍କ ଭବନରେ<br>गृहे   |
| 35.        | (C)<br>क: न                          | ବଶରେ<br>रघुनन्दन: ?   |            | ପିତାଙ୍କ ଭବନରେ<br>गृहे<br>ଘରେ  |
| 35.        | (C)<br>क: न                          | ବଶରେ<br>रघुनन्दन: ?<br>विभीषण:  |            | विञाद्ध ଭବନରେ<br>गृहे<br>ଘରେ<br>रामचन्द्रः  |
| 35.        | (C)<br>क: न<br>(A)                   | ବଶରେ<br>रघुनन्दनः ?<br>विभीषणः<br>ବିଭୀଷଣ  | (B)        | ਹਿତ।ଙ୍କ ଭବନରେ<br>गृहे<br>ଘରେ<br>रामचन्द्र:<br>ରାମଚନ୍ଦ୍ର                                     |
| 35.        | (C)<br>क: न<br>(A)<br>(C)            | ବଶରେ<br>रघुनन्दनः ?<br>विभीषणः<br>ବିଭୀଷଣ<br>भरतः  | (B)        | ପିତାଙ୍କ ଭବନରେ<br>गृहे<br>ଘରେ<br>रामचन्द्र:<br>ରାମଚନ୍ଦ୍ର<br>लक्ष्मण:                         |
| 35.<br>36. | (C)<br>क: न<br>(A)<br>(C)<br>प्रकृति | ବଶରେ<br>रघुनन्दनः ?<br>विभीषणः<br>ବିଭୀଷଣ<br>भरतः<br>ଭରତ   | (B)        | ପିତାଙ୍କ ଭବନରେ<br>गृहे<br>ଘରେ<br>रामचन्द्र:<br>ରାମଚନ୍ଦ୍ର<br>लक्ष्मण:                         |
|            | (C) क: न (A) (C) प्रकृति             | क्बिकि<br>रघुनन्दनः ?<br>विभीषणः<br>केबाश्वर्ध<br>भरतः<br>ब्रिक्य<br>प्रत्ययगतं शुद्धमुत्तरं चिनुत :  | (B)        | ପିତାଙ୍କ ଭବନରେ<br>गृहे<br>ଘରେ<br>रामचन्द्र:<br>ରାମଚନ୍ଦ୍ର<br>लक्ष्मण:                         |
|            | (C) क: न (A) (C) प्रकृति             | ବଣରେ<br>रघुनन्दनः ?<br>विभीषणः<br>ବିଭୀଷଣ<br>भरतः<br>ଭରତ<br>प्रात्ययगतं शुद्धमुत्तरं चिनुत :           | (B)<br>(D) | ପିତାଙ୍କ ଭବନରେ<br>गृहे<br>ଘରେ<br>रामचन्द्रः<br>ରାମଚନ୍ଦ୍ର<br>लक्ष्मणः<br>ଲକ୍ଷ୍ମଣ              |
|            | (C) क: न (A) (C) प्रकृति जीवित् (A)  | ବଣରେ रघुनन्दनः ? विभीषण: ବିଭୀଷଣ भरत: ଭରତ रप्रत्ययगतं शुद्धमुत्तरं चिनुत : तुम् = + तुमुन् । जीवि ଜୀବି | (B)<br>(D) | ପିତାଙ୍କ ଭବନରେ<br>गृहे<br>ଘରେ<br>रामचन्द्रः<br>ରାମଚନ୍ଦ୍ର<br>लक्ष्मणः<br>ଲକ୍ଷ୍ମଣ              |
|            | (C) क: न (A) (C) प्रकृति जीवित् (A)  | ବଣରେ रघुनन्दनः ? विभीषण: ବିଭୀଷଣ भरत: ଭରତ रप्रत्थयगतं शुद्धमुत्तरं चिनुत : तुम् = + तुमुन् । जीवि ଜୀବି | (B)<br>(D) | चिछाद्म ଭବନରେ<br>गृहे<br>चिठि<br>समचन्द्र:<br>ठाशठिख<br>लक्ष्मण:<br>ଲକ୍ଷ୍ମଣ<br>जीव्<br>ଜୀବ୍ |

- 37. विकास: = वि + कस् + \_\_\_\_\_।
  - (A) ল্যদ্ ଲ<sup>4</sup>ପ
  - (C) घञ् ଘଞ୍

- (B) तुमुन्তুনুন্
- (D) शानच् ଶାନଚ୍
- 38. गतवान् = गम् + \_\_\_\_\_\_\_ ।
  - (A) क्तिन् ଭିନ୍
  - (C) तुमुन् তুମুନ্

- (B) সানৃ ଶତୃ
- (D) क्तवतु କ୍ରବତ୍ର
- 39. स्थानम् = \_\_\_\_\_ + ल्युट् ।
  - (A) स्थान् ସ୍ଥାନ୍
  - (C) स्थ g

- (B) स्था ਹੁ।
- (D) स्थम् ঘ্লন্
- 40. दृष्ट्वा = \_\_\_\_\_ + क्त्वा ।
  - (A) *दृ*श् ଦୃଶ୍
  - (C) दृष्ट কৃষ্ক

- (B) दृष् ଦୃଷ୍
- (D) द्रश ଦୁଶ୍

- 41. तत्वार्थसम्बोधः किम् ?
  - (A) दया ଦୟ।
  - (C) शान्ति: ଶାନ୍ତି

- (B) ज्ञानं জ্ঞান
- (D) क्षमा প্রମ।

- 42. को मत्सर: ?
  - (A) कामना କାମନା
  - (C) हत्ताप: ହୂଭାପ

- (B) असाधु: आचरणम् ଅସାଧୁ ଆଚରଣ
- (D) संसारमोहः ସଂସାରମୋହ

PW-7/13

| 43.     | संसारे कः साधुः उच्यते ?  |              |  |     |             |
|---------|---|--------------|--|-----|-------------|
|         | (A)   | धर्मज्ञ:     |  | (B) | सर्वभूतहित: |
|         |   | ଧର୍ମଜ୍ଞ      |  |     | ସର୍ବଭୂତହିତ  |
|         | (C)   | संसारविमुख:  |  | (D) | अरण्यवासी   |
|         |   | ସଂସାରବିମୁଖ   |  |     | ଅରଣ୍ୟବାସ    |
| 44.     | महाजनो येन गतः सः किं भवति ?  |              |  |     |             |
|         | (A)   | दिश:         |  | (B) | अनुशासनं    |
|         |   | ଦିଗଗୁଡ଼ିକ    |  |     | ଅନୁଶାସନ     |
|         | (C)   | तत्त्वम्     |  | (D) | पन्था:      |
|         |   | ତତ୍ତ୍ୱ       |  |     | ମାର୍ଗ       |
| 45.     | 'युधिष्ठिरयक्षसंवादे' कः वारिचरः ?  |              |  |     |             |
|         | (A)   | यक्ष:        |  | (B) | पण्डित:     |
|         |   | ଯକ୍ଷ         |  |     | ପଷିତ        |
|         | (C)   | काक:         |  | (D) | नर:         |
|         |   | କାକ          |  |     | ନର          |
|         | କାକ<br>स्त्रीप्रत्यगतं शुद्धम् उत्तरं चिनुत :<br>या गर्भवती नारी =।<br>(A) अन्तर्वत्नी<br>ଅନ୍ତର୍ବନ୍ |              |  |     |             |
| 46.     | या गर्भवती नारी = ।   |              |  |     |             |
|         | (A)   | अन्तर्वत्नी  |  | (B) | अन्तर्वत्नि |
|         |   | ଅନ୍ତର୍ବନ୍ୀ   |  |     | ଅନ୍ତର୍ବନ୍   |
|         | (C)   | अन्तर्वन्तिः |  | (D) | अन्तर्वती   |
|         |   | ଅନ୍ତର୍ବନ୍ତିଃ |  |     | ଅନ୍ତର୍ବତୀ   |
| 47.     | यवनानां लिपि: =।  |              |  |     |             |
|         | (A)   | यवानी        |  | (B) | यवनी        |
|         |   | ଯବାନୀ        |  |     | ଯବନୀ        |
|         | (C)   | यवनानी       |  | (D) | यवनि:       |
|         |   | ଯବନାନୀ       |  |     | ଯବନିଃ       |
| 48.     | ब्रह्मणः जाया =।  |              |  |     |             |
|         | (A)   | ब्राह्मणी    |  | (B) | ब्रह्मणी    |
|         |   | ବ୍ରାହ୍ମଣୀ    |  |     | ବ୍ରହ୍ମଣୀ    |
|         | (C)   | ब्रह्माणी    |  | (D) | ब्राह्मी    |
|         |   | ବ୍ରହ୍ମାଣୀ    |  |     | ବ୍ରାହ୍ମୀ    |
| PW-7/13 |   | 40           |  |     |             |

49. शासत् = \_\_\_\_\_\_ ।

(A) शाशती ଶାଶତୀ

(B) शास्ती बाछा

(C) शासती ଶାସତୀ (D) शासन्ती ଶାସତୀ

50. श्वन् = \_\_\_\_\_ ।

(A) शूनी ଶুନୀ(C) श्वनी

- (B) शुनी ଶୁନୀ
- ) श्वनी (D) शुनि: ଶ୍ୱନୀ ଶୁନିଃ



PW-7/13 41

## Subject : Third Language Sanskrit (TLS) Model Question Paper – 1

## SUBJECTIVE

Time: 1 Hour 30 Minutes Full Marks: 50

1. निजभाषया प्रायतः वाक्यत्रयेण प्रश्नद्वयस्य उत्तरं लिखत ।

 $5 \times 2 = 10$ 

(i) शृगालिशशु: सिंहसुतौ किमर्थं परुषतरवचनानि उवाच ?

अथवा

पर्यावरणे कानि गृहीतानि भवन्ति ?

(ii) रक्षाकरण्डकं सर्पो भूत्वा कदा दशति ?

अथवा

सफलं जीवनं नाम किम् ?

2. द्वयो: उत्तरं निजभाषया प्रायत: वाक्यत्रयेण लिखत:

 $5 \times 2 = 10$ 

(i) वने वसतः जनस्य कानि दुःखानि सन्ति ?

अथवा

कथं राम: मनोगतं शोकं सोढुं न शशाक ?

(ii) संसारे कीदृश: जन: मोदते ?

अथवा

संसारे के कथं मृताः भवन्ति ।

3. अनुच्छेदं पठित्वा प्रश्नानाम् उत्तरं संक्षेपेण लिखत ।

 $2 \times 5 = 10$ 

आसीत् चन्दकारण्ये स्थूलबुद्धिः नाम पशुराजः सिंहः । तस्य अमात्येषु तीक्ष्णबुद्धिनामा शृगालः अतीव विश्वस्तः प्रियश्चासीत् । सिंहोऽपि नित्यं मृगान् व्यापाद्य स्वयं भुक्त्वा शृगालं भोजयित । एकदा सिंहः ज्वरेण पीडितो मृगयार्थं नागच्छत् । अतः स तीक्ष्णबुद्धिमवदत् – ''मम कृते किश्चिद् भोज्यम् आहर'' इति । शृगालः खाद्यस्य अन्वेषणाय इतस्ततो भ्रमन् किमपि नालभत । प्रत्यावर्त्तनकाले स निर्विवेकनामकं गर्दभं दृष्टवान् । कथं गर्दभें विश्वासम् उत्पाद्य सिंहस्य भोज्यार्थमेनं नेष्यामि इति स चिन्तितवान् । ततः सः गर्दभमुपागत्य अवदत् – ''मित्र ! अधुना अस्मत्पशुराजस्य एकः सचिवः आवश्यकः । तदर्थं भवान् एव सर्वथा योग्यः । तिर्हे सत्वरं मया साकमागच्छतु भवान्' इत्युक्त्वा ततः चिलतः । निर्विवेकः मूर्खदोषात् शृगाले विश्वस्य सिंहसकाशं गत्वा प्रणम्य अवदत् – ''प्रभो ! भवतः सचिवः भवितुमागतोऽहम्'' । एतच्छ्त्वा सिंहः कपटहासं दर्शितवान् । तेन

42

PW - 7/13

उक्तम् - ''अवश्यं मम सचिवत्वेन त्वां नियोजयिष्यामि, अतः ममान्तिकम् आगच्छ''। निर्बोधः गर्दभः सानन्दं सिंहसमीपम् आगच्छत् । सिंहोऽपि दन्तैनंखैश्च गर्दभस्य गलदेशं विभिद्य रक्तं पीत्वा विहरगच्छत् । तत्रस्थः शृगालः क्षुधया मृतगर्दभस्य शिरः शीघ्रमभक्षयत् । सिंहो विहरागत्य क्व गतं गर्दभस्य शिरः इति पृष्टवान् । ''बुद्धिः शिरसि विद्यते, गर्दभः निर्बोधः भवति, अतः तस्य शिरः क्व ?'' इति शृगालोऽवदत् । सिंहोऽपि शृगालस्य वचनं सत्यं मन्यमानो मांसं खादित्वा अशेत । अतः सुष्ठु वक्तुं शक्यते –

यस्य नास्ति स्वयं प्रज्ञा परबुद्ध्या भवेच्च किम् ।

निर्विवेकसमो नाश: मूर्खदोषाद् भविष्यति ।

## प्रश्ना:

- (i) ज्वरपीडित: सिंह: शृगालं किम् अवदत् ?
- (ii) कदा शृगाल: गर्दभं दृष्टवान् ?
- (iii) सिंहसकाशं गत्वा गर्दभ: किम् अवदत् ?
- (iv) गर्दभस्य शिरोविषये शृगाल: सिंहं किम् अवदत् ?
- (v) मूर्खदोषात् किं भविष्यति ?
- 4. अधस्तनवाक्येषु केषांचित् पश्चानां संस्कृतभाषया अनुवादः कार्यः ।

 $2 \times 5 = 10$ 

- (i) ଶଙ୍କରାଚାର୍ଯ୍ୟ ସନାତନ ଧର୍ମ ପ୍ରଚାର ପାଇଁ ଭାରତ ବୁଲିଥିଲେ ।
- (ii) କଟକର ଦୁଇପାଖରେ ନଦୀଦୁଇଟି ଶୋଭା ପାଉଛି ।
- (iii) ଆପଣଙ୍କ ସହ ଛାତ୍ରମାନେ ଯାଇପାରତ୍ତି ।
- (iv) ମାଆ ଭିକ୍ଷୁକମାନଙ୍କୁ ଭୋଜନ ଦିଅନ୍ତୁ ।
- (v) ମହାନଦୀର ଉଦ୍ଭରରେ ସୟଲପୁର ଅବସ୍ଥିତ ।
- (vi) ବାପା ଚାହୁଁ ଚାହୁଁ ରେଳ ଗାଡ଼ିଟି ଚାଲିଗଲା ।
- (vii) ଗୁରୁଙ୍କଠାରେ ବିଶ୍ୱାସ କରି ସେମାନେ ଏଠାକୁ ଆସିଛନ୍ତି ।
- (viii) ପ୍ରଭୁ ଏହି ବିପଦରୁ ରକ୍ଷା କରିବେ ।
- 5. अधिलखितानि पदानि व्यवहृत्य संस्कृतभाषया पृथक् पञ्चवाक्यानि रचयत :

 $2 \times 5 = 10$ 

- (i) समया =
- (ii) स्निहयति =

PW - 7/13

43

- (iii) समम् =
- (iv) स्वधा =
- (v) आरात् =
- (vi) सकृत् =
- (vii) एव =
- (viii) त्वरया =



Ednogisky

PW-7/13 44

# Subject : MATHEMATICS MODEL QUESTION PAPER - 1 OBJECTIVE

| ସମୟ | : 1               | ଘଣା 15 ମିନିଟ୍   | P61.  | ପୂର୍ଣ ସଂଖ୍ୟା : 50                            |
|-----|-------------------|---|-------|--|
| 1.  | ଗୋଟି              | ଏ ସଂଖ୍ୟାର ଦଶକ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଙ୍କ x ଓ ଏକକ ସ୍ଥାନ              | ନୀୟ ଅ | ଙ୍କ y ହେଲେ ସଂଖ୍ୟାଟି କେତେ ?                   |
|     | (A)               | ху  | (B)   | yx   |
|     | (C)               | 10x + y   | (D)   | 10y + x                                      |
| 2.  | ନିମ୍ନସ୍ଥ          | ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁଟି $2x - y + 2 = 0$ ସମୀକରଣର                | ଏକ ସ  | ମାଧାନ ?                                      |
|     | (A)               | (0, -2)   | (B)   | (-2, 0)                                      |
|     | (C)               | (2, 0)  | (D)   | (0, 2)                                       |
| 3.  | x – y             | = 0 ସମୀକରଣର ଲେଖଚିତ୍ର କିପରି ହେବ ?                      |       |  |
|     | (A)               | x - ଅକ୍ଷ ସହ ସମାନ୍ତର ସରଳରେଖା                           | (B)   | y - ଅକ୍ଷ ସହ ସମାନ୍ତର ସରଳରେଖା                  |
|     | (C)               | ମୂଳ ବିନ୍ଦୁଗାମୀ ସରଳରେଖା                                | (D)   | ${\sf Q}_2$ ଓ ${\sf Q}_4$ ପାଦ ମଧ୍ୟରେ ବିଷ୍ଟୃତ |
| 4.  | 9x <sup>2</sup> - | - 11x + 2 = 0 ସମୀକରଣର ମୂଳଦ୍ୟର ସ୍ୱରୂପ ଏ                | କ'ଶ େ | ହବ ?   |
|     | (A)               | ମୂଳଦ୍ୱୟ ବାୟବ ଓ ଅସମାନ                                  | (B)   | ମୂଳଦ୍ୱୟ ପରିମେୟ ଓ ଅସମାନ                       |
|     | (C)               | ମୂଳଦ୍ୟ ଅପରିମେୟ ଓ ଅସମାନ                                | (D)   | ମୂଳଦ୍ୱୟ ଅବାୟବ                                |
| 5.  | 't' ର             | କେଉଁ ମାନ ପାଇଁ 2x <sup>2</sup> – x + t = 0 ଦ୍ୱିଘାତ ସମୀ | କରଣ   | ର ମୂଳଦ୍ୱୟ ପରିମେୟ ଓ ସମାନ ହେବ ?                |
|     | (A)               | $-\frac{1}{2}$  | (B)   | 0  |
|     | (C)               | <u>1</u><br>8   | (D)   | 2  |
| 6.  | 2x <sup>2</sup> - | - 4x + 2 = 0 ସମୀକରଣର ମୂଳଦ୍ୟ αଓβ ହେ                    | ଲେ α  | <sup>-1</sup> + β <sup>-1</sup> ର ମାନ କେତେ ? |
|     | (A)               | 2   | (B)   | 1  |
|     | (C)               | $\frac{1}{2}$   | (D)   | -2   |
| 7.  | 5x <sup>2</sup> + | - 7x + 6 = 0 ସମୀକରଣର ମୂଳଦ୍ୱୟ $lpha$ ଓ $eta$ ହେ        | ଲେ (ପ | ୯ +1) (β +1) ର ମାନ କେତେ ?                    |
|     | (A)               | $\frac{5}{6}$   | (B)   | <u>5</u>                                     |
|     | (C)               | $\frac{4}{5}$   | (D)   | <u>6</u> <u>5</u>                            |

| 8.  | SCH    | IOOL ଶଢରୁ ଗୋଟିଏ ଅକ୍ଷର 'O' ବାଛିବ                                    | ମର ସମ୍ଭାବ୍ୟତା            | :  |
|-----|--------|--|--------------------------|--|
|     | (A)    | 1/3  | (B)                      | $\frac{2}{3}$                                  |
|     | (C)    | <del>1</del> <del>5</del>  | (D)                      | <del>2</del> <del>5</del>                      |
| 9.  |        | ଏ ବ୍ୟାଗ୍ରେ 5 ଟି ଲାଲ ବଲ୍ ଓ 7 ଟି ହଳ<br>ନାଡ଼ିଲେ ତେବେ ହଳଦିଆ ବଲ୍ ନ ପାଇବ |                          | । ବ୍ୟାଗ୍ ଭିତରକୁ ନ ଦେଖି ଯଦୃଚ୍ଛା ଗୋଟିଏ<br>କେତେ ? |
|     | (A)    | <u>1</u> 5   | (B)                      | 7 12   |
|     | (C)    | <u>5</u>   | (D)                      | 1 12   |
| 10. | ଏକ ନ   | ନୁଡୁଗୋଟିକୁ ଦୁଇ ଥର ଗଡ଼ାଇଲେ ସଂଖ୍ୟା                                   | ଦୁଇଟିର ଯୋଗ               | ଗଫଳ ≥10 ହେବାର ସୟାବ୍ୟତା କେତେ ?                  |
|     | (A)    | $\frac{1}{6}$  | (B)                      | $\frac{5}{6}$                                  |
|     | (C)    | $\frac{3}{4}$  | (D)                      | $\frac{1}{4}$                                  |
| 11. | ଏକ ହ   | ସମାନ୍ତର ପ୍ରଗତିରେ S <sub>n</sub> = 4n <sup>2</sup> + 3n ହେ          | ଲେ t <sub>15</sub> ର ମାନ | ? : <b>─</b>                                   |
|     | (A)    | 119  |                          | 945  |
|     | (C)    | 826  | (B)<br>(D)               | 232  |
| 12. | a +    | $rac{b}{a}$ ଓ $\left(rac{-a-b}{2} ight)$ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ସମାନ୍ତ      | ର ମଧ୍ୟକଟି କିଏ            | 1?   |
|     | (A)    | a + b  | (B)                      | -a-b   |
|     | (C)    | 0  | (D)                      | $\frac{a+b}{6}$                                |
| 13. | 9, 16  | s, 25, ଏହି ଅନୁକ୍ରମର S <sub>12</sub> ର ମା                           | ନ କେତେ ?                 |  |
|     | (A)    | 650  | (B)                      | 645  |
|     | (C)    | 570  | (D)                      | 1010   |
| 14. | 1 × 3  | s+ 3×5+5×7ଏହି ଅନୁକ୍ରମଣ   | ର ପ୍ରଥମ 10 ଟି            | ପଦର ଯୋଗଫଳ :                                    |
|     | (A)    | 1500   | (B)                      | 570  |
|     | (C)    | 1010   | (D)                      | 750  |
| PW- | - 3/16 | 3  | 46                       |  |

15. 1, 3, 6, 10, 15, ...... ଏହି ଅନୁକ୍ରମର t<sub>n</sub> କେତେ ?

(A)  $\frac{n^2 + n}{2}$ 

(B)  $\frac{n^2-n}{2}$ 

(C) 2n-1

(D) 2n+1

16. ଦୁଇଟି ସମାନ୍ତର ସରଳରେଖା ମଧ୍ୟରେ ଅବସ୍ଥାପିତ ଦୁଇଟି ତ୍ରିଭୁକର କ୍ଷେତ୍ରଫଳର ଅନୁପାତ 1 : 4 ହେଲେ ସେମାନଙ୍କର ଭୂମି ଦ୍ୱୟର ଦୈର୍ଘ୍ୟର ଅନୁପାତ :

(A) 1:2

(B) 1:4

(C) 1: √2

(D) 2:1

17. Δ ABC ଓ ΔDEF ମଧ୍ୟରେ m∠A = m∠D, m∠B = m∠E ଓ AB = 5 ସେ. ମି. BC = 7 ସେ. ମି. ଓ EF = 14 ସେ. ମି. ହେଲେ DE = \_\_\_\_\_ ସେ. ମି. ।

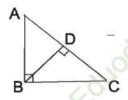
(A) 7

(B) 12

(C) 10

(D) 14

18. ନିମ୍ନୟ ଚିତ୍ରରେ AB × BC = ———।



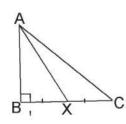
(A) BD × AC

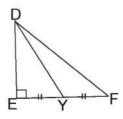
(B) BD × BC

(C) CD × AC

(D) AD × DC

19. ନିମ୍ନସ୍ଥ ଚିତ୍ରରେ m∠BAC = m∠EDF, ଯଦି ତ୍ରିଭୂଜ ଦ୍ୱୟର କ୍ଷେତ୍ରଫଳର ଅନୁପାତ 16 : 25 ହୁଏ, ତେବେ AX : DY = — ।





(A) 16:25

(B) 4:5

(C) 5:4

(D) 25:16

PW-3/16

20. ନିମ୍ନୁଷ ଚିତ୍ରରେ m∠AXY = m∠ABC । ଯଦି AX = 5 ସେ. ମି., BX = 3 ସେ.ମି AY = 10 ସେ. ମି. ହେଲେ AC = \_\_\_\_\_ ସେ. ମି. । (A) 6 (B) 16 (C) 12 (D) 10 21. ଗୋଟିଏ ତଥ୍ୟାବଳୀର ମାଧ୍ୟମାନ (M), ମଧ୍ୟମା (Md) ଏବଂ ଗରିଷକ (Mo) ହେଲେ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ସୟନ୍ଧଟି କ'ଣ ? (A) Md = 3Mo - 2M(B) M = 2Md - 3Mo(C) Mo = 3Md - 2M(D) Mo = 2Md - 3M22. 5 ଟି ଲହାଙ୍କର ଗରିଷକ 7, ପ୍ରତ୍ୟେକ ଲହାଙ୍କକୁ 4 ବଡ଼ାଇଲେ ଗରିଷକ କେତେ ହେବ ? (A) 9 (C) 12 23. 10 ଜଣ ପିଲାଙ୍କର ହାରାହାରି ବୟସ 14 ବର୍ଷ । କିନ୍ତୁ ଗୋଟିଏ ପିଲାର ବୟସ ଭୁଲ୍ରେ 20 ବର୍ଷ ଅଧିକ ହୋଇ ଯାଇଅଛି । ତେବେ ସେମାନଙ୍କର ପ୍ରକୃତ ମାଧ୍ୟମାନ ବୟସ କେତେ ? (A) 14 (B) 6 (C) 12 (D) 20 24. x < 0, y < 0 ହେଲେ (-x, y) ବିନ୍ଦୁଟି କେଉଁ ବୃତ୍ତପାଦରେ ଅବସ୍ଥିତ ? (B) Q<sub>2</sub> (A) Q<sub>1</sub> (C)  $Q_3$ (D) Q<sub>4</sub> 25. △ ABC ରେ A(a – 6, a), B(a, a + 2), C(a + 4, a + 6) ହେଲେ △ ABC ର କ୍ଷେତ୍ରଫଳ କେତେ ବର୍ଗ ଏକକ ? (A) 8 (B) 7 (C) 6 (D) 14

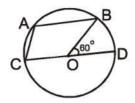
48

PW - 3/16

| 26. | ΔΑΒ    | C ର ଭରକେନ୍ଦ୍ରର   | 3(x, 7)    | , C(1, y) ହେଲେ x ଓ y ର ମାନ କେତେ ?   |
|-----|--------|--|------------|---|
|     | (A)    | x = 3, y = 2   | (B)        | x = 5, y = 3  |
|     | (C)    | x = -1, y = -1   | (D)        | x = 2, y = 1  |
| 27. | A(0,   | 0), B(a, b), C(2a, 6) ବିନ୍ଦୁତ୍ରୟ ଏକ ରେଖୀୟ  | ହେଳେ       | । କେଉଁ ସୟନ୍ଧଟି ଠିକ୍ ? (a, b > 0)  |
|     | (A)    | A-B-C  | (B)        | B-C-A   |
|     | (C)    | A-C-B  | (D)        | C – A – B   |
| 28. | ମୋବ    | ୍ଧାଇଲରେ କଥା ହୋଇ ଗାଡ଼ି ଚଳାଇଲେ ଢୋରିମା  | ନା ରାର୍ଚ୍ଚ | ो କେତେ ଟଙ୍କା ହେବ ?  |
|     | (A)    | 500  | (B)        | 1,000   |
|     | (C)    | 5,000  | (D)        | 10,000  |
| 29. | 8 69   | ı. ମି. ଉଚ୍ଚ ଏକ ଟ୍ରାଫିକ ପୋଷ୍ <b> ଉପରେ ଗୋଟି</b> ଏ  | ССТ        | V କ୍ୟାମେରା ଏପରି ଖଞ୍ଜି ଦିଆଯାଇଛି ଯେ   |
|     |        | ନ୍ଦପରୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କଲେ 10 ସେ. ମି. ଦୃଷ୍ଟିରେଖା ଆଗକୁ   |            |   |
|     | ହୁଏ ।  | ଟ୍ରାଫିକ୍ ପୋଷ୍ର ପାଦଦେଶରୁ ଯେଉଁ ସ୍ଥାନ ପଟେ   | । ଟ୍ରାଫି   | କ୍ ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର ହୁଏ, ତାର ଦୂରତା :  |
|     | (A)    | 8 ସେ. ମି.  | (B)        | 6 ସେ. ମି.<br>18 ସେ. ମି.   |
|     | (C)    | 10 ସେ. ମି.   | (D)        | 18 ସେ. ମି.  |
| 30. | କୌଣ    | ାସି ଏକ ସଳଖ ରାୟାକଡ଼ରେ ଲାଗିଥିବା ଗଛଗୁଡ଼ିକ   | ସମାନ       | ବ୍ୟବଧାନରେ ରହିଛନ୍ତି । ସେହି ରାୟାକଡ଼ରେ   |
|     | ପ୍ରଥମ  | । ଗଛ ପୂର୍ବରୁ ଥିବା ଏକ ମନ୍ଦିର ଠାରୁ 3 ୟ ଗଛର   | ଦୂରତା      | 63 ମି. ଓ ମଦିର ଠାରୁ 8ମ ଗଛର ଦୂରତା   |
|     | 108    | ମି. ହେଲେ ମନ୍ଦିର ଠାରୁ 11 ତମ ଗଛର ଦୂରତା ୧   | କତେ        | ମି. ?   |
|     | (A)    | 135 ମି.  | (B)        | 111 กิ.   |
|     | (C)    | 99 ମି.   | (D)        | 126 ମି.   |
| 31. | ଗୋଟି   | ଏ ବୃତ୍ତର ଦୁଇଟି ଅସମାନ୍ତର ଜ୍ୟା'ର ସମଦ୍ୱିଖ୍ୟକ  | ନ ଲୟସ୍କ    | ୟ ସମ୍ଭନ୍ଧରେ କେଉଁ ତଥ୍ୟଟି ଠିକ୍ ଅଟେ   ?  |
|     | (A)    | ପରୟରକୁ ସମଦ୍ୱିଖଈ କରନ୍ତି   | (B)        | ପରୟର ପ୍ରତି ଲୟ   |
|     | (C)    | ପରସର ବୃତ୍ତର କେନ୍ଦ୍ରରେ ମିଳିତ ହୁଅନ୍ତି  | (D)        | ପରୟର ସମାନ୍ତର  |
| 32. | ABC    | D ବୃଭାନ୍ତଲିଖିତ ଚତୁର୍ଭୁକ ହେଲେ ନିମ୍ନୋକ୍ତ ମଧ୍ୟ  | ରୁ କେଡ     | ଁ ଉତ୍ତରଟି ଠିକ୍ ଅଟେ ?  |
|     | (A)    | $\frac{1}{2}  \text{m} \widehat{ABC} + \frac{1}{2}  \text{m} \widehat{ADC} = 90^{\circ}$ | (B)        | $\frac{1}{2}\text{m}\widehat{ABC} + \frac{1}{2}\text{m}\widehat{ADC} = 180^{\circ}$ |
|     | (C)    | $\widehat{\text{mABC}} + \widehat{\text{mADC}} = 180^{\circ}$                            | (D)        | $m \widehat{ABC} + m \widehat{ADC} = 90^{\circ}$                                    |
| PW- | - 3/16 | <b>3</b> 49  |            |   |

- 33.  $\Delta$  XYZ ର କୋଣମାନଙ୍କର ସମଦୃଖଣ୍ଡକ ମାନେ ତ୍ରିଭୂକର ପରିବ୍ଭକୁ ଯଥାକୁମେ P, Q ଓ R ବିନ୍ଦୁରେ ଛେଦ କର୍ଥଲେ ନିମୁସ କେଉଁ ଉଉରଟି ଠିକ୍ ଅଟେ ?

  - (A)  $m \angle QPR = 90^{\circ} \frac{1}{2} m \angle XZY$  (B)  $m \angle QPR = 90^{\circ} \frac{1}{2} m \angle ZXY$
  - (C)  $m \angle QPR = 90^{\circ} \frac{1}{2} m \angle XYZ$
- (D)  $m \angle QPR = 90^{\circ} m \angle YXZ$
- 34. ପୁଦଉ ଚିତ୍ରରେ  $\overline{AB}$  ଜ୍ୟା  $\overline{CD}$  ବ୍ୟାସ ସହିତ ସମାନ୍ତର । m∠BOD = 60° ହେଲେ m∠BAC ର ପରିମାଣ କେତେ ?

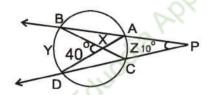


(A) 60°

(B) 100°

(C) 120°

- (D) 130°
- 35. ପ୍ରଦତ୍ତ ଚିତ୍ରରେ  $\overrightarrow{PAB}$  ଓ  $\overrightarrow{PCD}$  ଛେଦକ ଦ୍ୱୟ ବୃଭକୁ ଯଥାକ୍ରମେ A, B, ଓ C, D ବିନ୍ଦୁରେ ଛେଦ କରନ୍ତି । BC ଓ AD ର ଛେଦ ବିନ୍ଦୁ X ଏବଂ m∠BXD = 40° ଓ m∠BPD = 10° ହେଲେ m BYD = ?



(A) 30°

(B) 50°

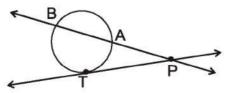
(C) 60°

- (D) 100°
- 36. ଦୁଇଟି ଅଣ୍ଟେଡ୍ରଦୀ ତଥା ପର୍ସର ବହିଃସ ବୃଭଲାଗି ସର୍ବାଧିକ କେତୋଟି ତୀର୍ଯ୍ୟକ୍ ସାଧାରଣ ସ୍ପର୍ଶକ ଥାଏ ?
  - (A) 1

(B) 2

(C) 3

- (D) 4
- 37. ପ୍ରଦତ୍ତ ଚିତ୍ରରେ  $\overline{PT}$  ଏକ ସର୍ଶକ ଖଣ୍ଡ,  $\overline{PAB}$  ଛେଦକ PT = 12 cm, PA = 8 cm ହେଲେ  $\overline{PB}$  ର ଦୈର୍ଘ୍ୟ କେତେ ?



(A) 4 cm

(B) 18 cm

(C) 20 cm

(D) 24 cm

38. ଦୁଇଟି ବୃତ୍ତର ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧ ଯଥାକ୍ରମେ  $r_1$  ଓ  $r_2$ ଏକକ । ଏହାର ଏକ ସରଳ ସାଧାରଣ ସର୍ଶକ ବୃତ୍ତ ଦୁଇଟିକୁ ଯଥାକ୍ରମେ P ଓ Q ବିନ୍ଦୁରେ ସ୍ୱର୍ଶ କରନ୍ତି ।  $\overline{PQ}$  ର ଦୈର୍ଘ୍ୟ ନିମ୍ନୋକ୍ତ ମଧ୍ୟରୁ କେତେ ଏକକ ହେଲେ ବୃତ୍ତଦ୍ୱୟ ପରସର ବହିସ୍ପର୍ଶୀ ହେବେ ?

(A)  $\sqrt{r_1 r_2}$ 

(B)  $2\sqrt{r_1 r_2}$ 

(C)  $3\sqrt{r_1 r_2}$ 

(D)  $r_1 r_2$ 

39. ବୃଭାନ୍ତର୍ଲିଖ୍ଡ ସମବାହୁ  $\Delta$  ପରିସୀମା 8 ସେ. ମି. ହେଲେ ଦଭ ବୃଭର ପରିଲିଖ୍ଡ ସମବାହୁ  $\Delta$  ର ପରିସୀମା କେତେ ହେବ ?

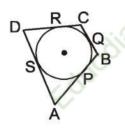
(A) 8 ସେ. ମି.

(B) 16 ସେ. ମି.

(C) 24 ସେ. ମି.

(D) 32 ସେ. ମି.

40. ପ୍ରଦତ୍ତ ଚିତ୍ରରେ ABCD ଏକ ବୃତ୍ତାନ୍ତର୍ଲିଖିତ ଚତୁର୍ଭୁଚ୍ଚ ।  $\overline{AB}$ ,  $\overline{BC}$ ,  $\overline{CD}$ ,  $\overline{AD}$  ବୃତ୍ତକୁ ଯଥାକ୍ରମେ P, Q, R, S ବିନ୍ଦୁରେ ସର୍ଶ କରୁଛନ୍ତି । ଯଦି BC = 7 ସେ. ମି., CR = 3 ସେ. ମି. ଏବଂ AS = 5 ସେ. ମି. ହୁଏ ତେବେ  $\overline{AB}$  ର ଦୈର୍ଘ୍ୟ କେତେ ?



(A) 10 ସେ. ମି.

(B) 9 ସେ. ମି.

(C) 8 ସେ. ମି.

(D) 7 ସେ. ମି.

41.  $\sin (30^{\circ} + A) + \sin (30^{\circ} - A) =$ \_\_\_\_\_\_I

(A) cos A

(B) sin A

(C)  $\frac{1}{2}$ 

(D)  $\frac{\sqrt{3}}{2}$ 

42. ABC  $\Delta$  ରେ,  $\frac{\tan(A+B) + \tan C}{1 - \tan A \cdot \tan B} =$ \_\_\_\_\_\_ I

(A) 1

(B) 0

(C) ∞

(D) -1

PW-3/16

| 43.  | sin (    | $A + B$ ) = $\frac{1}{2}$ (3 sin $(A - B)$ = $\frac{1}{2}$ 69 | ହଲେ B = ?                 |  |
|------|----------|---|---------------------------|--|
|      | (A)      | 30°   | (B)                       | 60°  |
|      | (C)      | 90°   | (D)                       | 150°   |
| 44.  | tan 7    | 75° . tan 15° = ?   |                           |  |
|      | (A)      | 0   | (B)                       | 1  |
|      | (C)      | <b>–1</b>   | (D)                       | $\sqrt{3}$                                     |
| 45.  | ପବନ      | ରେ ଏକ ସଳଖ ଗଛ ଭାଙ୍ଗିଯିବାରୁ ଏହାର                                | ଅଗ୍ରଭାଗ ମୂଳଠ              | ଠାରୁ 30 ମି. ଦୂରରେ ଭୂମିକୁ 30 $^{ m o}$ କୋଣ କରି  |
|      | ସ୍ପର୍ଶ ( | କଲା । ଗଛର ଉଚ୍ଚତା କେତେ ?                                       |                           |  |
|      | (A)      | 20√3 ମି.  | (B)                       | 30√3 ମି.                                       |
|      | (C)      | 25√3 ମି.  | (D)                       | 15√3 ମି.                                       |
| 46.  | ଗୋଟି     | ଦ ଗୋଲକର ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧକୁ 2 ଗୁଣ କଳେ                               | ୍ରପଥମ ଗୋଲ                 | କ ନୃତନ ଗୋଲକର ଆୟତନର ଅନୁପାତ                      |
|      | କେଟ      | ତ ?   |                           |  |
|      | (A)      | 1:2   | (B)                       | 8:1  |
|      | (C)      | 1:8   | (D)                       | 2:1  |
| 47.  | ଗୋଟି     | ିଏ ପ୍ରିଜିମ୍ର, ପାର୍ଶ୍ୱପୃଷର କ୍ଷେତ୍ରଫଳ 14                        | 4 ମି <sup>2</sup> . ଓ ଆୟର | ତନ 48 $\sqrt{3} $ ମି $^3$ . । ଏହାର ଆଧାର ସମବାହୁ |
|      | Δ ହେ     | ଲେ ଆଧାରର ପ୍ରତ୍ୟେକ ସମାନ ବାହୁ ର                                 | ଦୈର୍ଘ୍ୟ କେତେ              | ?  |
|      | (A)      | 2 ମି.   | (B)                       | 4 ମି.  |
|      | (C)      | 6ମି.  | (D)                       | 3 ମି.  |
| 48.  | ଗୋଟି     | ଏ ବୃଭକଳା ସଂପୃକ୍ତ ବୃଭର କ୍ଷେତ୍ରଫଳ                               | 4π ବ. ମି. ଓ ହ             | ସଂପୃକ୍ତ ଚାପର ଡିଗ୍ରୀ ପରିମାଣ 90º ହେଲେ            |
|      | ଏହାର     | ର କ୍ଷେତ୍ରଫଳ କେତେ ?  |                           |  |
|      | (A)      | 2π ବ. ମି.   | (B)                       | 4π ବ. ମି.                                      |
|      | (C)      | 3π ବ. ମି.   | (D)                       | π ବ. ମି.                                       |
| 49.  | ଗୋଟି     | ଏ ଗୋଲକର ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧ 100% ବୃଦ୍ଧି ହେ                            | ହଲେ ଆୟତନ (                | କେତେ ପ୍ରତିଶତ ବୃଦ୍ଧି ହେବ ?                      |
|      | (A)      | 100   | (B)                       | 300  |
|      | (C)      | 400   | (D)                       | 700  |
| 50.  | ସମଶ      | ାୀର୍ଷାର୍ଦ୍ଧ କୋଣ ବିଶିଷ୍ଟ ଦୁଇଟି କୋନ୍ର ବ                         | କ୍ର ଉଚ୍ଚତାର ଅନୃ           | ୂପାତ x∶y ହେଲେ ସେମାନଙ୍କର ବକ୍ରତଳର                |
|      | କ୍ଷେତ୍ର  | ଫଳ ର ଅନୁପାତ କେତେ ?  |                           |  |
|      | (A)      | x:y   | (B)                       | $x^2:y^2$                                      |
|      | (C)      | $x:y^2$   | (D)                       | $x^2$ : y                                      |
| DV44 | 0.44     | •   | 52                        |  |
| LAA. | - 3/16   | ט   | 04                        |  |

## Subject : MATHEMATICS MODEL QUESTION PAPER - 1 SUBJECTIVE

ସମୟ : 1 ଘଣା 30 ମିନିଟ୍

ପୂର୍ଣ୍ଣ ସଂଖ୍ୟା : 50

(a) ବଳ୍କଗୁଣନ ପଦ୍ଧତି ଅନୁସାରେ ସମାଧାନ କର :

5

$$11x + 15y + 23 = 0$$

$$7x - 2y - 20 = 0$$

କି ୟା

ଦୁଇଟି ସଂଖ୍ୟାର ଯୋଗଫଳ 25 ଓ ସେମାନଙ୍କ ବ୍ୟୁତ୍କ୍ରମ ରାଶିଦ୍ୱୟର ଯୋଗଫଳ  $\frac{1}{4}$  ହେଲେ ସଂଖ୍ୟାଦ୍ୱୟ ନିରୂପଣ କର ।

(b) ପ୍ରର୍ଣ୍ଣବର୍ଗ ରେ ପରିଣତ କରି ସମାଧାନ କର :

5

$$12x^2 + x - 6 = 0$$

କି ୟା

ଏକ ଡଙ୍ଗାର ସ୍ଥିର ଜଳରେ ଘଣ୍ଟା ପ୍ରତି ବେଗ 8 କି.ମି. । ଯଦି ଏହା ସ୍ରୋତର ପ୍ରତିକୂଳରେ 15 କି.ମି. ଓ ସ୍ରୋତର ଅନୁକୂଳରେ 22 କି. ମି. ଯିବାକୁ 5 ଘଣ୍ଟା ସମୟ ନିଏ, ତେବେ ସ୍ରୋତର ଘଣ୍ଟା ପ୍ରତି ବେଗ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କର ।

2. (a) ଗୋଟିଏ ବସ୍ର ବର୍ତ୍ତମାନ ବେଗ ଘଣ୍ଟା ପ୍ରତି 30 କି. ମି. । ପ୍ରଥମ 12 ଘଣ୍ଟା ପାଇଁ ବସ୍ର ବେଗ ଘଣ୍ଟାପ୍ରତି 5 କି.ମି. ହାରରେ ବୃଦ୍ଧିପାଏ ଓ ତା' ପର 12 ଘଣ୍ଟା ପାଇଁ ବସ୍ର ବେଗ ଘଣ୍ଟାପ୍ରତି 8 କି. ମି. ହାରରେ ହାସ ପାଏ । ସେହି ଦିନରେ ବସ୍ ଦ୍ୱାରା ମୋଟ ଅତିକ୍ରାନ୍ତ ଦ୍ୱରତା କେତେ ?

କି ୟା

ନିମ୍ନସ୍ଥ ଅନୁକ୍ରମର ପ୍ରଥମ 'n' ସଂଖ୍ୟକ ପଦର ଯୋଗଫଳ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କର ।

(b) ଦୁଇଟି ଲୁଡୁଗୋଟିକୁ ଏକାଥରେ ଗଡ଼ାଇଲେ ଲୁଡୁଗୋଟିର ଉପରକୁ ଦେଖାଯାଉଥିବା ସଂଖ୍ୟାଦ୍ୱୟର ଯୋଗଫଳ 4 ଠାରୁ ବୃହଉର କିୟା 2 ଓ ତାହାଠାରୁ କ୍ଷୁଦ୍ରତର ହେବାର ସୟାବ୍ୟତା ନିର୍ଣ୍ଣୟ କର । 5

କି ୟା

 $A(x_1, y_1), B(x_2, y_2)$  ଓ  $C(x_3, y_3)$  ତ୍ରିଭୁକ ABC ର ତିନୋଟି ଶୀର୍ଷବିନ୍ଦୁ ହେଲେ ପ୍ରମାଣ କର

ଯେ 
$$\Delta$$
 ABC ର ଭରକେନ୍ଦ୍ରର ସ୍ଥାନାଙ୍କ  $\left(\frac{x_1+x_2^{}+x_3^{}}{3}, \frac{y_1+y_2^{}+y_3^{}}{3}\right)$  ।

PW - 3/16

3. (a) ନିମ୍ନ ସାରଣୀ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ତଥ୍ୟାବଳୀର ମଧ୍ୟମା ନିର୍ଣ୍ଣୟ କର :

5

| ସଂଭାଗ    | 5 – 10 | 10 – 15 | 15-20 | 20 – 25 | 25 - 30 | 30 – 35 | 35-40 | 40 – 45 |
|----------|--------|---------|-------|---------|---------|---------|-------|---------|
| ରାଶିକୃତ  |        |         |       |         |         |         |       |         |
| ବାରୟାରତା | 5      | 11      | 26    | 36      | 41      | 45      | 47    | 49      |

କି ୟା

ନିମ୍ନ ସାରଣୀ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ତଥ୍ୟାବଳୀର ମାଧ୍ୟମାନ 54 ହେଲେ ସୋପାନ ବିଚ୍ୟୁତି ପ୍ରଣାଳୀ ପ୍ରୟୋଗରେ 'f'ର ମୂଲ୍ୟ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କର :

| ସଂଭାଗ    | 0-20 | 20 – 40 | 40 – 60 | 60 – 80 | 80 - 100 |
|----------|------|---------|---------|---------|----------|
| ବାରୟାରତା | 7    | f       | 10      | 9       | 13       |

(b) ପ୍ରମାଣ କର ଯେ ଗୋଟିଏ ତ୍ରିଭୁଜର ତିନିକୋଣ, ଅନ୍ୟ ଏକ ତ୍ରିଭୁଜର ଅନୁରୂପ କୋଣ ସହ ସର୍ବସମ ହେଲେ, ତ୍ରିଭୁଜ ଦୁଇଟି ସଦ୍ଶ ହୁଅନ୍ତି । 5

କି ୟା

ପ୍ରମାଣ କର ଯେ ଏକ ବୃଭର ବହିଃୟ କୌଣସି ଗୋଟିଏ ବିନ୍ଦୁ P ଦେଇ ବୃଭ ପ୍ରତି ଏକ ସର୍ଶକ-ଖଣ $\overline{\mathsf{PT}}$  ଏବଂ ଏକ ଛେଦକ  $\overleftarrow{\mathsf{PAB}}$  ଅଙ୍କିତ ହେଲେ,  $\mathsf{PA} \times \mathsf{PB} = \mathsf{PT}^2$  ।

4. (a)  $\triangle$  ABC ରେ  $\angle$ BAC ର ସମଦ୍ୱିଖଈକ,  $\overline{BC}$  କୁ P ବିନ୍ଦୁରେ ଛେଦ କରେ ଏବଂ  $\angle$ ABC ର ସମଦ୍ୱିଖଈକ  $\overline{AP}$  କୁ Q ବିନ୍ଦୁରେ ଛେଦ କରେ । ପ୍ରମାଣ କର ଯେ  $\frac{AQ}{QP} = \frac{AB + AC}{BC}$  । 5

କି ୟା

 $\Delta$  ABC ଏକ ବୃତ୍ତାନ୍ତର୍ଲିଖ୍ତ ସମବାହୁ ତ୍ରିଭୁଚ୍ଚ ।  $\overline{BC}$  ଜ୍ୟା ସହ ସଂପୃକ୍ତ କ୍ଷୁଦ୍ରଚାପ ଉପରେ P ଏକ ବିନ୍ଦୁ । ପ୍ରମାଣ କର ଯେ PA = PB + PC ।

(b) ପ୍ରମାଣ କର :

 $\sqrt{3}$  + cot 50° + tan 80° =  $\sqrt{3}$  cot 50°. tan 80°

କି ୟା

ଗୋଟିଏ ପାହାଡ଼ ଶୀର୍ଷରୁ ଏହାର ପାଦଦେଶ ସହ ଏକ ସମତଳରେ ଥିବା 50 ମି. ଉଚ୍ଚ ଏକ ୟୟର ଶୀର୍ଷ ଓ ପାଦଦେଶର କୌଣିକ ଅବନ୍ନତି ର ପରିମାଣ ଯଥାକ୍ରମେ 30° ଓ 60° ହେଲେ ପାହାଡ଼ର ଉଚ୍ଚତା ନିରୂପଣ କର ।

PW - 3/16 54

5. (a) 6 ସେ. ମି. ଦୀର୍ଘ ବାହୁ ବିଶିଷ୍ଟ ଏକ ସମବାହୁ ତ୍ରିଭୁକରେ ଏକ ଅନ୍ତଃବୃତ୍ତ ଓ ପରିବୃତ୍ତ ଅଙ୍କିତ ହୋଇଛି । ଦୁଇ ବୃତ୍ତ ମଧ୍ୟସ୍ଥ ବୃତ୍ତାକାର ବଳୟର କ୍ଷେତ୍ରଫଳ  $\pi$  ମାଧ୍ୟମରେ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କର । 5

## କି ୟା

ଏକ ପ୍ରିକିମ୍ର ଆଧାର ଏକ ସମକୋଣୀ ସମଦ୍ୱିବାହୁ ତ୍ରିଭୁକ ଯାହାର କର୍ଣ୍ଣର ଦୈର୍ଘ୍ୟ 12 ସେ. ମି. । ପ୍ରିକିମ୍ର ଉଚ୍ଚତା 20 ସେ. ମି. ହେଲେ ପ୍ରିକିମ୍ର ସମଗ୍ରପୃଷ୍ଠକର କ୍ଷେତ୍ରଫଳ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କର । ( $\sqrt{2} \simeq 1.4$ )

(b)  $\Delta$  ABC ଅଙ୍କନ କର ଯାହାର BC = 5 ସେ. ମି. m $\angle$ B = 30 $^\circ$  ଓ  $\overline{AD}$  ମଧ୍ୟମାର ଦୈର୍ଘ୍ୟ = 6 ସେ.ମି. । 3 ସେ.ମି. ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧ ବିଶିଷ୍ଟ ବୃଭରେ ଏହାର ଏକ ସଦୃଶ ତ୍ରିଭୂଜ ଅନ୍ତଲିଖନ କର ।

## କି ୟା

AB = 6 ସେ. ମି,  $\overline{AB}$  କୁ 2 : 3 ଅନୁପାତରେ x ବିହୁରେ ଅନ୍ତର୍ବିଭକ୍ତ ଓ y ବିହୁରେ ବହିବିଭକ୍ତ କର ।



## Subject : GENERAL SCIENCE (GSC) MODEL QUESTION PAPER – 1 OBJECTIVE

ଭୌତିକ ବିଜ୍ଞାନ

ସମୟ : 1 ଘଣା ପୂର୍ଣ ସଂଖ୍ୟା : 50

- 1. ସମତୁଲ ସମୀକରଣଗୁଡ଼ିକୁ ଚିହ୍ନଟ କର ।
  - (i)  $Mg + O_2 \rightarrow MgO$
  - (ii)  $NaCl + AgNO_3 \rightarrow NaNO_3 + AgCl$
  - (iii) NaOH +  $H_2SO_4 \rightarrow Na_2SO_4 + H_2O$
  - (iv)  $BaCl_2 + H_2SO_4 \rightarrow BaSO_4 + 2HCl$
  - (A) କେବଳ(i) ଓ (iii) ଉକ୍ତି ଠିକ୍
- (B) କେବଳ (ii) ଉକ୍ତିଟି ଠିକ୍
- (C) କେବଳ (i) ଓ (iv) ଉକ୍ତି ଠିକ୍
- (D) କେବଳ (ii) ଓ (iv) ଉକ୍ତି ଠିକ୍
- 2. ନିମ୍ନୋକ୍ତ ସମୀକରଣରୁ କେଉଁ ତଥ୍ୟ (ଗୁଡ଼ିକ) ସିଦ୍ଧ ହେଉଛି ?

 $MnO_2 + 4HCI = MnCl_2 + 2H_2O + Cl_2$ 

(i) HCl ବିଜାରିତ ହୋଇଛି

(ii) HCI ଜାରିତ ହୋଇଛି

(iii) MnO<sub>2</sub> କାରିତ ହୋଇଛି

(iv) ଏହା ଏକ ଜାରଣ-ବିଜାରଣ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ନୁହେଁ

(A) କେବଳ (iii) ଓ (iv)

(B) କେବଳ (ii)

(C) କେବଳ (ii) ଓ (iv)

- (D) କେବଳ (i) ଓ (iii)
- 3. ନିମ୍ନୋକ୍ତ କେଉଁଟି ଏକ ତାପଉତ୍ପାଦୀ ରାସାୟନିକ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ନୁହେଁ ?
  - (A) ପ୍ରାକୃତିକ ଗ୍ୟାସର ଦହନ
  - (B) ମନୁଷ୍ୟର ଶ୍ୱାସକ୍ରିୟା
  - (C) ସିଲଭର କ୍ଲୋରାଇଡର ବିଘଟନ ଘଟି ସିଲଭର ଓ କ୍ଲୋରାଇଡ ଉପ୍ନ ହେବା
  - (D) ଉଦ୍ଭିଦର ବିଘଟନ ଘଟି ଖତ ବା କମ୍ପୋଷ୍ଟରେ ପରିଶତ ହେବା

PW - 2/28 56

| 4.   | ନିମ୍ନେ   | ।କ୍ତ ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁଟି ଏକ ପ୍ରଶମନୀକରଣ ପ୍ରତିକ୍ରି                 | ୟାର ଉଦ     | ମହରଣ ?                    |  |  |
|------|--|--|------------|---------------------------|--|--|
|      | (A)  | NaOH + HCI NaCl + H <sub>2</sub> O                         |            |                           |  |  |
|      | (B)  | $Zn + 2HCI \longrightarrow ZnCl_2 + H_2$                   |            |                           |  |  |
|      | (C)  | $2\text{Fe} + 3\text{Cl}_2 \longrightarrow 2\text{FeCl}_3$ |            |                           |  |  |
|      | (D)  | $NaCI + AgNO_3 \longrightarrow NaNO_3 + Ag$                | gCl        |                           |  |  |
| 5.   | H <sub>3</sub> C   | $	extstyle ^+$ ଆୟନର ଗାଢ଼ତା ବଢ଼ିଲେ pH ର ମୂଲ୍ୟରେ             | କିଭଳି ପ    | ରିବର୍ତ୍ତନ ଘଟେ ?           |  |  |
|      | (A)  | ବଢ଼େ   | (B)        | କମେ                       |  |  |
|      | (C)  | ପ୍ରଥମେ କମେ ଓ ତାପରେ ବଢ଼େ                                    | (D)        | ସମାନ ରହେ                  |  |  |
| 6.   | ସୋଡ଼ି  | ନ୍ୟମ ଏସିଟେଟ୍ ଲବଣର pH କେତେ ହେବ ?                            |            |                           |  |  |
|      | (A)  | 0  | (B)        | 7 ର ଅଧିକ                  |  |  |
|      | (C)  | 7 ରୁ କମ୍   | (D)        | 7                         |  |  |
| 7.   | କେଉଁ   | ଁଧାତୁକୁ ଦୁର୍ଘଟଣା ଜନିତ ନିଆଁରୁ ରକ୍ଷା ପାଇବ                    | ୍ୟ ପାଇଁ କି | ରୋସିନ୍ ରେ ବୁଡ଼ାଇ ରଖାଯାଏ ? |  |  |
|      | (A)  | ଲୁହା   | (B)        | ସୋଡ଼ିୟମ୍                  |  |  |
|      | (C)  | ରୂପା   | (D)        | ସୋଡ଼ିୟମ୍<br>ତୟା           |  |  |
| 8.   | ନିମ୍ନେ   | ।କ୍ତ କେଉଁ ଧାତୁଗୁଡ଼ିକୁ ବୈଦ୍ୟୁତିକ ଶୋଧନ ପ୍ର                   | ଣାଳୀରେ     | ଶୋଧନ କରାଯାଏ ?             |  |  |
|      | (i)  | Au   | (ii)       | Cu                        |  |  |
|      | (iii)  | Na   | (iv)       | κ                         |  |  |
|      | (A)  | (i) 3 (ii)   | (B)        | (i) <sup>(3)</sup> (iii)  |  |  |
|      | (C)  | (ii) <sup>3</sup> (iii)                                    | (D)        | (ii) <sup>3</sup> (iv)    |  |  |
| 9.   | ନିମ୍ନୋକ୍ତ କେଉଁଟିରେ କାର୍ବନ ପରମାଣୁ ଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ ସଳଖ ଚକ୍ରିୟ ଏବଂ ଶାଖାଯୁକ୍ତ ଶୃଙ୍ଖଳ ସୟବ ସ |  |            |                           |  |  |
|      | (A)  | C <sub>4</sub> H <sub>10</sub>                             | (B)        | $C_4H_6$                  |  |  |
|      | (C)  | C <sub>4</sub> H <sub>8</sub>                              | (D)        | $C_6H_6$                  |  |  |
| 10.  | ସାଇ  | କ୍ଲୋପେଷ୍ଟେନ୍ ଅଣୁ ଗଠନ ପାଇଁ ମୋଟ କେତୋ                         | ଟି ଇଲେଚ    | କ୍ଟନ ସହଭାଜିତ ହୁଏ ?        |  |  |
|      | (A)  | 20   | (B)        | 25                        |  |  |
|      | (C)  | 30   | (D)        | 40                        |  |  |
| D\A/ | 2128   | 57   |            |                           |  |  |

| 11. | x ଟି   | କାର୍ବନ ଥିବା ଏକ ଆଲ୍କେନ୍ ଅଣୁ ରେ କେ                             | ତାଟି ସହ ସ         | ଂଯୋଜ୍ୟ ବନ୍ଧ ଥାଏ ?                  |
|-----|--------|--|-------------------|------------------------------------|
|     | (A)    | 3x + 1   | (B)               | 2x +3                              |
|     | (C)    | 2x + 2   | (D)               | 3x - 2                             |
| 12. | ଯୋଟ    | ନ୍ୟତା 3 ବିଶିଷ୍ଟ ଗୋଟିଏ ଧାତୁ X ଓ ଏକ ହାର                        | ଲୋଜେନ ନେ          | ୍ଧିଳିକ Y ଦ୍ୱାରା ଗଠିତ ଯୌଗିକର ସଂକେତ  |
|     | କ'ଶ    | ହେବ ?  |                   |                                    |
|     | (A)    | X <sub>3</sub> Y   | (B)               | XY                                 |
|     | (C)    | 3 XY   | (D)               | XY <sub>3</sub>                    |
| 13. | 892    | ମୌଳିକର ପରମାଣୁ କ୍ରମାଙ୍କ 19 ହେଲେ, ଏ<br>ାୟରେ ସ୍ଥାନ ପାଇବ ?       | ହା ଆଧୁନିକ         | ପର୍ଯ୍ୟାୟ ସାରଣୀରେ କେଉଁ ଗ୍ରୁପ ଓ କେଉଁ |
|     | (A)    | ପ୍ରଥମ ଗ୍ରୁପ ଓ ଦ୍ୱିତୀୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟ                               | (B)               | ଦ୍ୱିତୀୟ ଗ୍ରୁପ ଓ ତୃତୀୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟ     |
|     | (C)    | ଦ୍ୱିତୀୟ ଗ୍ରୁପ ଓ ଚତୁର୍ଥ ପର୍ଯ୍ୟାୟ                              | (D)               | ପ୍ରଥମ ଗ୍ରୁପ ଓ ଚତୁର୍ଥ ପର୍ଯ୍ୟାୟ      |
| 14. | ପରନ    | ମାଣୁର ଆକାର ଦୃଷ୍ଟିରୁ ନିମ୍ନୋକ୍ତ କେଉଁ ଉକ୍ତିଟି                   | ି ଠିକ୍ ଅଟେ        | ?                                  |
|     | (A)    | Na > Al > P > Cl   | (B)               | Na < Al < P < Cl                   |
|     | (C)    | Al < P < Cl < Na   |                   | P > Cl > Na > Al                   |
| 15. | ନିମ୍ନେ | ାକ୍ତ କେଉଁ ଅବ <mark>ୟାନ ପାଇଁ ଅବତଳ ଦର୍</mark> ପଣରେ             | । ପ୍ରତିବିୟଟି      | ସଳଖ ହୋଇଥାଏ ?                       |
|     | (A)    | ଅନତ୍ତ ଦୂରରେ  | (B)               | P ଓ F ମଧ୍ୟରେ                       |
|     | (C)    | C ଠାରେ   | (D)               | F ଠାରେ                             |
| 16. | ଏକ     | ମାଧ୍ୟମର ପ୍ରତିସରଣାଙ୍କ 1.2 ହେଲେ ଉକ୍ତ ମାଧ୍                      | ଧ୍ୟମରେ ଆଟ         | ଲାକର ବେଗ କେତେ ହେବ ?                |
|     | (ଶୂନ   | ୍ୟ ମାଧ୍ୟମରେ ଆଲୋକର ବେଗ 3 × 10 <sup>8</sup> m                  | s <sup>-1</sup> ) |                                    |
|     | (A)    | $2 \times 10^8  \text{ms}^{-1}$                              | (B)               | $2.5 \times 10^8 \mathrm{ms}^{-1}$ |
|     | (C)    | $2.75 \times 10^8 \mathrm{ms}^{-1}$                          | (D)               | $3.5 \times 10^8 \mathrm{ms}^{-1}$ |
| 17. |        | ିଏ ଲେନ୍ସର ପାଓ୍ୱାର +2.0 D । ଏହାର ପେ<br>ନାର ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ? | ୩କସ୍ ଦୂରତା        | କେତେ ଓ ଏହା କେଉଁ ପ୍ରକାର ଦୃଷ୍ଟି ଦୋଷର |
|     | (A)    | 0.5 ମି. ଦୂର ଦୃଷ୍ଟିଦୋଷ  | (B)               | 0.5 ମି. ସମୀପ ଦୃଷ୍ଟିଦୋଷ             |
|     | (C)    | 2.0 ମି. ଦୂର ଦୃଷ୍ଟିଦୋଷ  | (D)               | 2.0 ମି. ସମୀପ ଦୃଷ୍ଟିଦୋଷ             |
| PW- | - 2/2  | <b>8</b> 58  | <b>;</b>          |                                    |

- 18. ଆଲୋକ ରଶ୍ମି ପ୍ରିଜିମ୍ରେ ପ୍ରବେଶ କଲେ କେଉଁ ବର୍ତ୍ତର ଆଲୋକ କମ୍ ବଙ୍କାଏ ଓ କେଉଁ ବର୍ତ୍ତର ଆଲୋକ ଅଧିକ ବଙ୍କାଏ ?
  - (A) ବାଇଗଣୀ ଓ ଘନନୀଳ

(B) ନୀଳ ଓ ସବୁଜ

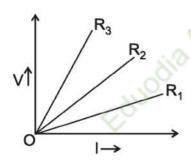
(C) ସବୁଜ ଓ ହଳଦିଆ

- (D) ଲାଲ ଓ ବାଇଗଣୀ
- 19. ଚକ୍ଷୁ ଲେନ୍ସର ବକ୍ରତା ବଢ଼ିଗଲେ, ଦୂର ବୟୁରୁ ଆସୁଥିବା ଆଲୋକ ଗୁଚ୍ଛ ଚକ୍ଷୁର କେଉଁ ଛାନରେ ପ୍ରତିବିୟ ସୃଷ୍ଟି କରେ ?
  - (A) ମୁକୁରିକା

(B) କାଚାଭରସ

(C) ନେତ୍ର ପିତୃଳା

- (D) କନୀନିକା
- 20. ଏକ ପରୀକ୍ଷଣରେ ଜଣେ ଛାତ୍ର ତିନୋଟି ଭିନ୍ନ ପ୍ରତିରୋଧ  $R_1$ ,  $R_2$  ଓ  $R_3$  ବିଶିଷ୍ଟ ତାର ନେଇ ଏହାକୁ V-I ଗ୍ରାଫରେ ଦର୍ଶାଇଲେ, ନିମ୍ନୋକ୍ତ  $R_1$ ,  $R_2$  ଓ  $R_3$  ମଧ୍ୟରେ ସଂପର୍କ ନିମ୍ନୋକ୍ତ ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁଟି ଠିକ୍ ହେବ ?



(A)  $R_3 > R_2 > R_1$ 

(B)  $R_1 > R_2 > R_3$ 

(C)  $R_1 = R_2 = R_3$ 

- (D)  $R_1 < R_3 < R_2$
- 21. ଗୋଟିଏ ବିଦ୍ୟୁତ ଉପାଂଶର ପ୍ରତିରୋଧକୁ ସ୍ଥିର ରଖି ତା'ର ପ୍ରାନ୍ତ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ବିଭାନ୍ତରକୁ ଅଧା କଲେ, ସେଥିରେ ପ୍ରବାହିତ ହେଉଥିବା ବିଦ୍ୟୁତ ସ୍ରୋତର ପରିମାଣରେ କି ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେବ ?
  - (A) ବିଦ୍ୟୁତ ସ୍ରୋତର ପରିମାଣ ଦୁଇଗୁଣ ହେବ ।
  - (B) ବିଦ୍ୟୁତ ସ୍ରୋତର ପରିମାଣ ଅପରିବର୍ତ୍ତିତ ରହିବ ।
  - (C) ବିଦ୍ୟୁତ ସ୍ରୋତର ପରିମାଣ ଅଧା ହେବ ।
  - (D) ବିଦ୍ୟୁତ ସ୍ୱୋତର ପରିମାଣ ଏକ-ଚତୁର୍ଥାଂଶ ହେବ ।

PW-2/28

22. ଏକ ଚୁୟକୀୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସମାନ୍ତର ଭାବେ ଥିବା ଏକ ସଳଖ ପରିବାହୀ ABରେ ବିଦ୍ୟୁତ ପ୍ରବାହ A ରୁ B ଦିଗରେ ହେଲେ, ଏହା ଉପରେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ବଳର ଦିଗ କେଉଁ ଆଡ଼କୁ ହେବ ?

$$N \rightarrow B$$

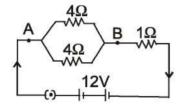
(A) ପୁଷାର ଉପରକୁ

(B) କୌଣସି ବଳ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେବନାହିଁ

(C) ପୁଷାର ତଳକୁ

(D) Nରୁ S ଆଡ଼କୁ

23. ପ୍ରଦତ୍ତ ଚିତ୍ରରେ A ଓ B ମଧ୍ୟରେ ବିଦ୍ୟୁତ ବିଭବାନ୍ତର କେତେ ହେବ ?



(A) 4 V

(B) 2.4 V

(C) 8 V

(D) 9.6 V

24. 5 ସେକେଣ ରେ କେତେ ଚାର୍ଚ୍ଚ ପ୍ରବାହିତ ହେଲେ ବିଦ୍ୟୁତ ସ୍ରୋଡର ପରିମାଣ 2 μ Α ହେବ ?

(A)  $10^3$  C

(B)  $10^5$  C

(C) 10 C

(D) 10<sup>-5</sup> C

25. ନିମ୍ନୋକ୍ତ ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁଟି ଚୁୟକୀୟ କ୍ଷେତ୍ରରେଖାର ଗୁଣ/ଧର୍ମକୁ ଦର୍ଶାଉଛି ?

- (i) ଦୁଇଟି ଚୁୟକୀୟ କ୍ଷେତ୍ରରେଖା ପରୟରକୁ ଛେଦ କରତ୍ତି ନାହିଁ ।
- (ii) ଚୁୟକୀୟ କ୍ଷେତ୍ରରେଖାର ଦିଗ ଚୁୟକ ବାହାରେ ଦକ୍ଷିଣରୁ ଉତ୍ତରକୁ ଥାଏ ।
- (iii) ବୃୟକୀୟ କ୍ଷେତ୍ରରେଖା ଏକ ଅବିଚ୍ଛିନ୍ନ ଓ ମୁଦିତ ରେଖା ।
- (iv) ମେରୁ ଠାରେ କ୍ଷେତ୍ରରେଖାର ଘନତ୍ୱ ଅଧିକ ଥାଏ ।
- (A) କେବଳ (i)

(B) ଉଭୟ (i) ଓ (ii)

(C) (i), (iii) 3 (iv)

(D) କେବଳ (iv)

PW-2/28

## ଜୀବ ବିଜ୍ଞାନ

| 26.           | କୁକୁର ଲାଳରେ କେଉଁ ଏନ୍କାଇମ ଥିବାରୁ ସେ ନିଜ ଜିଭ ଦ୍ୱରା ଚାଟି ଚାଟି ନିଜ ଶରୀରରେ ହେଉଥିବା କ୍ଷତ |  |               |                                   |  |
|---------------|--|--|---------------|-----------------------------------|--|
|               | ଗୁଡ଼ିକୁ ଭଲ କରିଥାଏ ?  |  |               |                                   |  |
|               | (A)  | ଟାୟାଲିନ୍                               | (B)           | ପେପସିନ୍                           |  |
|               | (C)  | ଲାଇପେକ୍                                | (D)           | ବ୍ୟାକ୍ଟ୍ରିସିଡାଲ                   |  |
| 27.           | 2 ଗ୍ରା   | ମ୍ ଶ୍ୱେତସାରରୁ କେତେ ପରିମାଣର ଶକ୍ତି ନି    | ବିର୍ଗତ ହୋଇଥ   | 111√ ?                            |  |
|               | (A)  | 16 J                                   | (B)           | 16 KJ                             |  |
|               | (C)  | 32 J                                   | (D)           | 32 KJ                             |  |
| 28.           | ପଞ୍ଜ   | ନ୍ଧା ହାଡ଼ ଯଦି ଗତି ନ କରନ୍ତା ତେବେ ମନୁଷ   | ୍ୟ ର କେଉଁ ପ୍ର | ୁକ୍ରିୟା ବାଧା ପାଇଥାନ୍ତା ?          |  |
|               | (A)  | ପୋଷଣ                                   | (B)           | ଶ୍ୱସନ                             |  |
|               | (C)  | ପରିବହନ ସଞ୍ଚାଳନ                         | (D)           | ରେଚନ                              |  |
| 29.           | ନିଃଶ୍ୱା  | ସ ସମୟରେ ନିମ୍ନୋକ୍ତ ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁ ଘଟଣ      | ମା ଘଟେ ?      |                                   |  |
|               | (A)  | ବକ୍ଷ ଗହ୍ୱର ଆୟତନ ବୃଦ୍ଧି                 |               |                                   |  |
|               | (B)  | ମଧ୍ୟଚ୍ଛଦା ଓ ଅନ୍ତଃ ପଞ୍ଜରା ମାଂସପେଶୀର     | ସଂକୋଚନ        |                                   |  |
|               | (C)  | ଉଦରୀୟ ମାଂସପେଶୀର ଶିଥ୍ଳନ                 |               |                                   |  |
|               | (D)  | ଉଦରୀୟ ମାଂସପେଶୀର ସଂକୋଚନ                 |               |                                   |  |
| 30.           | ଉଦ୍ଭିଦ   | rର ପୋଷକ ସଂଶ୍ଲେଷଣ ହେଉଥିବା <b>ୟା</b> ନକୁ | ୍କ'ଣ ଏବଂ      | ପୋଷକ ବ୍ୟବହୃତ ହେଉଥିବା ઘାନକୁ କ'ଶ    |  |
| G             | କୁହାନ  | ગા⊲ ?                                  |               |                                   |  |
|               | (A)  | କମାଭୁକ୍ତ ଅଂଶ, ପୋଷକର ଉସ                 | (B)           | ପୋଷକର ଉସ, ଜମାଭୁକ୍ତ ଅଂଶ            |  |
|               | (C)  | ୟୋମ, ତ୍ୱଚାବରଣ                          | (D)           | ତ୍ୱଚାବରଣ, ଞୋମ                     |  |
| 31.           | 'O' 6  | ରକ୍ତ ବର୍ଗର ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ସମୟକୁ ରକ୍ତ ଦେଇ  | ଯାରିବେ କାର୍ହ  | ⊉ँके ?                            |  |
|               | (A)  | 'A' ଓ 'B' ଏୟିକେନ୍ ନ ଥ୍ବାରୁ             | (B)           | 'A' ଓ 'B' ଏୟିଜେନ୍ ଥିବାରୁ          |  |
|               | (C)  | 'A' ଓ 'B' ଏ <b>ଞି</b> ବଡ଼ି ନ ଥିବାରୁ    | (D)           | 'A' ଓ 'B' ଏ <b>ଞି</b> ବଡ଼ି ଥିବାରୁ |  |
| PW-           | - 2/28   | 3                                      | 1             |                                   |  |
| 1001 3500.533 |  |  |               |                                   |  |

| 32. | ମେରୁଦଣୀ ପ୍ରଶୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ରେଚନ ଅଙ୍ଗର ନାମ କ'ଶ ? |   |         |   |
|-----|--|---|---------|---|
|     | (A)  | ଜିଭ   | (B)     | ଚର୍ମ                                    |
|     | (C)  | ଚକ୍ଷୁ   | (D)     | କର୍ଣ୍ଣ                                  |
| 33. | ତୁମ (  | ସାଂଗର ମୂତ୍ରର ରଂଗରେ କିଛି ପରିବର୍ତ୍ତନ ଘଟିଛି । ১  | ଏହା କେ  | ନଉଁ ଉପାଦାନ କ୍ଷରଣ ଯୋଗୁଁ ହୋଇଛି ବୋଲି       |
|     | ତୁମେ   | ଭାବୁଛ ?                                       |         |   |
|     | (A)  | କ୍ରିଏଟିନିନ୍                                   | (B)     | ୟୁରିଆ                                   |
|     | (C)  | ଜଳ  | (D)     | ରକ୍ତକଣିକା                               |
| 34. | ପ୍ରାଶୀ   | ାମାନଙ୍କ ଶରୀରରେ ନିୟନ୍ତଣ ତଥା ସମନ୍ୟ ରକ୍ଷା        | କରିବା   | ରେ କେଉଁ ପଦ୍ଧତି କାର୍ଯ୍ୟ କରେ ?            |
|     | (A)  | ରାସାୟନିକ                                      | (B)     | ସ୍ନାୟବିକ                                |
|     | (C)  | ଭୌତିକ   | (D)     | ରାସାୟନିକ ଓ ସ୍ନାୟବିକ ପଦ୍ଧତି              |
| 35. | ସୁଚିତ୍ର  | ନ୍ତା ରାଡିରେ (ଟ୍ୟୁସନ) Tuition ରୁ ଫେରିଲା ବେ     | ଳ ହଠା   | ତ୍ ଭୟଭୀତ ହୋଇପଡ଼ିଲା କିଛି ସମୟ ପରେ         |
|     | ସେ ୧   | ପୁନଃ ସୁઘ ଅନୁଭବ କଲା । ଏହା କେଉଁ ହରମୋନ୍          | କାର     | ଣ ଯୋଗୁଁ ନିୟନ୍ତଣ ହୋଇପାରିଲା ?             |
|     | (A)  | ଥାଇରକ୍ସିନ                                     | (B)     | ଭାସୋପ୍ରେସିନ                             |
|     | (C)  | ଇନ୍ସୁଲିନ୍                                     | (D)     | ଆଡ୍ରେନାଲିନ୍                             |
| 36. | ରକ୍ତ   | ର ଇନ୍ସୁଲିନ୍ ଅଭାବରେ ଶର୍କରାର ପରିମାଣ ବଢ଼ି        | କେଉଁ    | ଁରୋଗ ହୋଇଥାଏ ?                           |
|     | (A)  | ଡାଇବେଟିସ ଇନସିପିଡସ୍                            | (B)     | ଉଚ୍ଚ ରକ୍ତଚାପ                            |
|     | (C)  | ହୃଦ୍ଘାତ୍                                      | (D)     | ଡାଇବେଟିସ୍ ମେଲିଟସ୍                       |
| 37. | ତୁମ  | ଭଉଣୀ ସୁଭଦ୍ରା କହିଲା ''ମୋର ଯେତେ ପାଠ ପ           | ଢ଼ିଲେ ଏ | ମଧ୍ୟ ମନେ ରହୁନାହିଁ ।'' ଏଥିପାଇଁ ମସ୍ତିଷ୍କର |
|     | କେଉଁ   | ଁ ଅଂଶ ଦାୟୀ ବୋଲି ତୁମେ ଭାବୁଛ ?                  |         |   |
|     | (A)  | ପ୍ରାଣପାଳି                                     | (B)     | ପ୍ରମସ୍ତିଷ                               |
|     | (C)  | ପଣ୍ଟ ଅଗ୍ରମସ୍ତିଷ                               | (D)     | ଅନୁମସ୍ତିଷ                               |
| 38. | ଡିପ୍ଟେ   | ୍ନାଟିନ୍ ଉପ ଅବସ୍ଥାରେ ଜିନ୍ ଆଦାନ ପ୍ରଦାନ ପ୍ରକ୍ରିଃ | ୟା କେ   | ଉଁ ଅବୟାକୁ ସୂଚାଏ ?                       |
|     | (A)  | ଆପୁଞ୍ଜନ                                       | (B)     | କାଏଇ୍ମାଟା                               |
|     | (C)  | ପାରାନ୍ତରଣ                                     | (D)     | ପାକିଟିନ                                 |
|     |  |   |         |   |

| 39.      | ମେବ    | ଷ୍ତଲଙ୍କ କେଉଁ ନୀତି ବା ନିୟମ ଯୋଗୁ F <sub>1</sub> ପିଢ଼ିରେ | କେବଳ      | ଗୋଟିଏ କାରକର ପ୍ରଭାବ ପରିଲକ୍ଷିତ ହୁଏ ? |
|----------|--------|---|-----------|------------------------------------|
|          | (A)    | ଏକକ ଗୁଣ ନୀତି  | (B)       | ପୃଥକ୍କରଣ ନିୟମ                      |
|          | (C)    | ପ୍ରଭାବିଗୁଣ ନୀତି                                       | (D)       | ସ୍ୱାଧୀନ ଅପବ୍ୟୁହନ ନିୟମ              |
| 40.      | କେଉଁ   | ଁଟି ଏକ ନବୀକରଣ ଯୋଗ୍ୟ ଶକ୍ତିର ଉସ ?                       |           |                                    |
|          | (A)    | ନାଭିକୀୟ ଶକ୍ତି   | (B)       | ପେଟ୍ରୋଲିୟମ୍ ଶକ୍ତି                  |
|          | (C)    | ଜୀବାଶ୍ମ ଇନ୍ଧନ   | (D)       | କୋକ୍                               |
| 41.      | କେଉଁ   | ଁ ପ୍ରାଣୀ ଠାରେ ଆପେନ୍ଡିକ୍ସ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷମ ଭାବେ ଥ           | 211석 ?    |                                    |
|          | (A)    | ବାଘ   | (B)       | କୁକୁର                              |
|          | (C)    | ଛେଳି  | (D)       | ବିଲେଇ                              |
| 42.      | ଦ୍ୱି ସ | ଙ୍କରଣ ପରୀକ୍ଷଣର F <sub>2</sub> ପିଡ଼ିରେ କେତୋଟି ଶୁଦ୍ଧ    | ଗୋଲ (     | 3 ହଳଦିଆ ଗଛ ଉପ୍ନ ହୋଇଥାଏ ?           |
|          | (A)    | ଗୋଟିଏ   | (B)       | ଦୁଇଟି                              |
|          | (C)    | ତିନୋଟି  | (D)       | ଚାରୋଟି                             |
| 43.      | N ପ୍ର  | କାର ସିଲିକନ୍ ପ୍ରୟୁତିରେ ସିଲିକନ୍ ସହ ବୋରନ                 | ୍ କାହିଁକି | ମିଶାଯାଏ ନାହିଁ ?                    |
|          | (A)    | ବୋରନ୍ ଚତୁଃ ସଂଯୋଜୀ                                     | (B)       | ବୋରନ୍ ତ୍ରୀ ସଂଯୋଜୀ                  |
|          | (C)    | ବୋରନ୍ ପଞ୍ଚ ସଂଯୋଜୀ                                     | (D)       | ବୋରନ୍ ଦ୍ୱି ସଂଯୋଜୀ                  |
| 44.      | ରାମ    | ର ମାଉସୀ ଶ୍ୱାସ ସମ୍ପର୍କିତ ରୋଗରେ ପୀଡ଼ିତ କା               | ରଣ ସେ     | 1                                  |
|          | (A)    | ବିଦ୍ୟୁତ୍ ହିଟର୍ରେ ରୋଷେଇ କରନ୍ତି ।                       |           |                                    |
|          | (B)    | ଗୋବର ଗ୍ୟାସ୍ରେ ରୋଷେଇ କରନ୍ତି ।                          |           |                                    |
|          | (C)    | ଘସି ଜାଳି ରୋଷେଇ କରନ୍ତି ।                               |           |                                    |
|          | (D)    | ସୌର ଚୁଲ୍ଲାରେ ରୋଷେଇ କରନ୍ତି ।                           |           |                                    |
| 45.      | ଏକ '   | ଖାଦ୍ୟ ଶୃଙ୍ଖଳରେ ଚତୁର୍ଥ ଖାଦ୍ୟ                           | ଧା ଜୁଲ    | ଶ୍ରି ମିଳେ । ତାହାହେଲେ ଉପ୍।ଦକ        |
|          | ମିଳୁଣ  | ଧ <del>୍</del> ବବା ଶକ୍ତିର ପରିମାଣ କେତେ ହେବ ?           |           |                                    |
|          | (A)    | 5 କିଲୋ ଜୁଲ  | (B)       | 50 ଜୁଲ                             |
|          | (C)    | 5000 କିଲୋ ଜୁଲ   | (D)       | 500 ଜୁଲ                            |
| <u> </u> |        |   |           |                                    |
| PW       | - 2/2  | 8 63  |           |                                    |

| 46. | ସବୁଜ | ୨ ଉଭିଦ ଖାଦ୍ୟ ଶୃଙ୍ଖଳର ପ୍ରଥମ ଷରରେ ରହିଥାଏ            | ଏହାର     | । କାରଣ ହେଲା–                          |
|-----|------|---|----------|---------------------------------------|
|     | (A)  | ଏମାନେ ସବୁସ୍ଥାନରେ ଦେଖାଯାନ୍ତି ।                     |          |                                       |
|     | (B)  | ଏମାନେ ସୌରଶକ୍ତି କୁ ରାସାୟନିକ ଶକ୍ତିରେ ପର୍            | ରିଶତି ବ  | କରିଥାନ୍ତି ।                           |
|     | (C)  | ଏମାନେ ପରିସଂସ୍ଥାରେ ସ୍ଥିର ଭାବେ ଥାନ୍ତି ।             |          |                                       |
|     | (D)  | ପରିସଂୟାରେ ଅଧିକ ତୃଣଭୋଜୀ ଥିବାରୁ ।                   |          |                                       |
| 47. | ଗୋଟି | 'ଏ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ ବୋତଲକୁ କାଟି ତୁମେ ଫୁଲଦାନୀ ଟିଏ         | ପ୍ରସ୍ତୁତ | କଲ । ଏହା 5R ନୀତିର କେଉଁ ନୀତି ଅଟେ ?     |
|     | (A)  | ସଂବରଣ   | (B)      | ପୁନଃ ବ୍ୟବହାର                          |
|     | (C)  | ପୁନଃ ଉପଯୋଗ  | (D)      | ପୁନଃ ଚକ୍ରଣ                            |
| 48. | IUCI | <b>ଏ</b> ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଣୀତ ରେଡ଼ ଡାଟାବୁକ ରେ କେଉଁ ରଙ୍ଗର | ପୃଷ୍ଠା   | ର ଲୁପ୍ତପ୍ରାୟ ଜାତି ବିଷୟରେ ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି ? |
|     | (A)  | ଲାଲ   | (B)      | ଗୋଲାପି                                |
|     | (C)  | ହଳଦିଆ   | (D)      | ସବୁଜ                                  |
| 49. | ''କଳ | ନା ମୃତ୍ୟୁ'' କେଉଁ ରୋଗକୁ କୁହାଯାଏ ?                  |          |                                       |
|     | (A)  | ଏଡ୍ସ  | (B)      | ବସନ୍ତ                                 |
|     | (C)  | ପ୍ଲେଗ   | (D)      | ହଇଜା                                  |
| 50. | ଭୂତା | ସୁ ନିରୂପଣରେ ଭୂତାଣୁର କେଉଁ ଅଂଶ ର ମୁଖ୍ୟ <b>ଜ୍</b>    | ୍ମିକା (  | ରହିଛି ?                               |
|     | (A)  | ଶ୍ୱେତସାର ଯୁକ୍ତ ପୁଷ୍ଟିସାର ବାହ୍ୟ ଅଂଶ                | (B)      | ଝିଲ୍ଲୀ ପୁଷ୍ଟିସାର ର ବାହ୍ୟ ଅଂଶ          |
|     | (C)  | ନ୍ୟଷ୍ଟି ପୁଷ୍ଟିସାର ର ବାହ୍ୟ ଅଂଶ                     | (D)      | ଆର୍ ଏନ୍ ଏ (RNA)                       |
|     |      |   |          |                                       |
|     |      | 2   |          |                                       |



## Subject : GENERAL SCIENCE (GSC) MODEL QUESTION PAPER – 1 SUBJECTIVE

ଭୌତିକ ବିଜ୍ଞାନ

ସମୟ : 1 ଘଣା 30 ମିନିଟ୍ ପୂର୍ଣ ସଂଖ୍ୟା : 50

1. (a) ମନୁଷ୍ୟର ପରିପାକ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ pH ର ଭୂମିକା କ'ଣ ରହିଥାଏ ? ଦନ୍ତ କ୍ଷୟ ସହ pH ର ସଂମ୍ମର୍କ କ'ଣ ବ୍ୟାଅ ।

## କି ୟା

ଜାରଣ ଓ ବିଜାରଣ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା କହିଲେ କ'ଣ ବୁଝ ? ଦୁଇଟି ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ରାସାୟନିକ ସମୀକରଣର ସାହାଯ୍ୟ ନେଇ ଜାରଣ ଓ ବିଜାରଣ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ବୁଝାଅ ।

(b) କାର୍ବନର ବିଭିନ୍ନ ରୂପ ଲେଖ । ''କାର୍ବନ ବହୁ ସଂଖ୍ୟାରେ ଯୌଗିକ ଗଠନ କରିବାରେ ସମର୍ଥ'' କାରଣ ସହ ଏହି ଉକ୍ତିର ସତ୍ୟତା ପ୍ରତିପାଦନ କର । 4

## ଳି ୟା

ସୋଡିୟମ, ଅମୁକାନ ଓ ମାଗ୍ନେସିୟମ ର ଇଲେକ୍ଟ୍ରୋନ ସଂରଚନା ଲେଖ । ଡଟ୍ ଓ କ୍ରସ ସଂରଚନା ମାଧ୍ୟମରେ ମାଗ୍ନେସିୟମ୍ ଅକ୍ସାଇଡ୍ ଏବଂ ସୋଡିୟମ୍ ଅକ୍ସାଇଡ୍ ର ଅଣୁ ଗଠନ ବୁଝାଅ ।

3

3

2. (a) ମେଷେଲିଫ୍ଙ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ସାରଣୀର ତୃଟିଗୁଡ଼ିକ ଉଲ୍ଲେଖ କର ।

### Sai

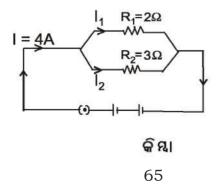
ଗୋଟିଏ ଅବତଳ ଦର୍ପଣରେ ଫୋକସ୍ ଦୂରତା 20 ସେ.ମି । ଏକ ବସ୍ତୁ ଏହାର 30 ସେ.ମି. ସକ୍ଷୁଖରେ ରହିଲେ,ଉପନ୍ନ ପ୍ରତିବିୟର ଅବସ୍ଥିତି, ପ୍ରକୃତି ଓ ଆକାର ନିର୍ଣ୍ଣୟ କର ।

(b) ଭଭଳ ଲେନ୍ସରେ ବୟୁର ଅବସ୍ଥାନ ଫୋକସ୍ ବିନ୍ଦୁ ( $F_1$ ) ଓ ପୋଲ (P) ମଧ୍ୟରେ ରହିଲେ ସୃଷ୍ଟି ହେଉଥିବା ପ୍ରତିବିୟକୁ ରଶ୍ମୀ ଚିତ୍ର ମାଧ୍ୟମରେ ବୁଝାଅ । 3

## କି ୟା

'ସୂର୍ଯ୍ୟାଲୋକ ସାତଟି ବର୍ଣ୍ଣର ଆଲୋକର ସମଷ୍ଟି' ଏହାକୁ ନିଉଟନ କିପରି ପ୍ରମାଣ କଲେ, ବୁଝାଅ ।

(c) ନିମୁସ୍ଥ ବିଦ୍ୟୁତିକ ପରିପଥରେ 'l₁'ର ମୁଲ୍ୟ ନିରୃପଣ କର ।



**PW** – 2/28 F-3

|     |      | 10 ସେକେଈ ସମୟରେ ଗୋଟଏ 5Ω ପ୍ରତରୋଧ ବଶଷ ତାରର ଦୁଇ ପ୍ରାନ୍ତ ମଧ୍ୟରେ ବେଦ୍ୟୁତ   | କ        |
|-----|------|--|----------|
|     |      | ବିଭବାନ୍ତର 60 V ହେଲେ, ଏହା ଦ୍ୱାରା ଉତ୍ପନ୍ନ ତାପର ପରିମାଣ କେତେ ହେବ ?   |          |
| 3.  | (a)  | ପ୍ରତିଜାରକ କାହାକୁ କୁହାଯାଏ ? ଗୋଟିଏ ଉଦାହରଣ ଦିଅ ।  | 2        |
|     |      | କି ୟା  |          |
|     |      | ଧାତୁ ଓ ଅମୁର ପ୍ରତିକ୍ରିୟାରେ ସାଧାରଣତଃ କେଉଁ ପ୍ରକାର ଉତ୍ପାଦ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥାଏ ଲେଖ ।  |          |
|     | (b)  | ହୋମୋଲୋଗସ୍ ଶ୍ରେଣୀ କାହାକୁ କୁହାଯାଏ ? ଗୋଟିଏ ଉଦାହରଣ ଦିଅ ।   | 2        |
|     |      | କି ୟ।  |          |
|     |      | ପାରଦର ଧାତୁପିଣ୍ଠରୁ ପାରଦକୁ କିପରି ନିଷ୍କାସନ କରାଯାଏ ସମୀକରଣ ସହ ଲେଖ ।   |          |
|     | (c)  | ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତୀ ବିଦ୍ୟୁତ ସ୍ରୋତ (A.C) ଓ ସଳଖ ବିଦ୍ୟୁତ ସ୍ରୋତ (D.C) ମଧ୍ୟରେ ପାର୍ଥକ୍ୟ ଦର୍ଶାଅ ।  | 2        |
|     |      | କି ୟ।  |          |
|     |      | ଦକ୍ଷିଣହଞ ବୃଦ୍ଧାଙ୍ଗୁଳି ନିୟମରେ ଓ ଫ୍ଲେମିଙ୍ଗଙ୍କ ବାମହଞ ନିୟମରେ ବୃଦ୍ଧାଙ୍ଗୁଳି ଯଥାକ୍ରମେ କାହା<br>ସୂଚାଇଥାଏ ?  | ାକୁ      |
|     | (d)  | ବ୍ୟାଟେରୀ, ମୁକ୍ତ ପ୍ଲଗ, ସଂଯୁକ୍ତ ତାର, ବିଦ୍ୟୁତ ବଲବ ଓ ଏକ ପ୍ରତିରୋଧୀର ସଂଙ୍କେତକୁ ନେଇ ବିଦ୍ୟୁ<br>ପରିପଥ ଅଙ୍କନ କର, ଯେଉଁଠାରେ ବଲବ୍ ଏବଂ ପ୍ରତିରୋଧୀ ସମାନ୍ତର ସଂଯୋଗରେ ରହିବେ । | ୍ୟତ<br>2 |
|     |      | କି ୟ।  |          |
|     |      | 220V ବିଶିଷ୍ଟ ବିଦ୍ୟୁତ ବିଭବାନ୍ତର ପରିପଥରେ 1500 Wର ଏକ ହିଟର ଚଳାଇବାକୁ କେତେ ଏମ୍ପିୟର   | ଧର       |
|     |      | ଫ୍ୟୁଜ୍ ଲଗାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ କଳନା କର ।  |          |
|     |      | ଜୀବ ବିଦ୍ଧାନ  |          |
| 4.  | (a)  | ଆଲୋକଶ୍ଲେଷଣ ର ଆଲୋକ ପ୍ରକ୍ରିୟା ବର୍ତ୍ତନା କର ।  | 4        |
|     |      | କି ୟ।  |          |
|     |      | ମଣିଷ ହୃତ୍ପିଣ୍ଡର ଆଭ୍ୟନ୍ତରୀଣ ଗଠନ ଏବଂ ରକ୍ତସଞ୍ଚାଳନ ବର୍ତ୍ତନା କର ।   |          |
|     | (b)  | ଗ୍ଲୋମେରୁଲସ ର ଗଠନ ଓ କାର୍ଯ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣନା କର ।   | 4        |
|     |      | କି ୟ।  |          |
|     |      | ନିମ୍ନ ଶ୍ରେଣୀ ଉଦ୍ଭିଦରେ ପରିଲକ୍ଷିତ ଅଲିଙ୍ଗୀ ଜନନ ପ୍ରକ୍ରିୟାର ପ୍ରକାର ଭେଦ ବର୍ତ୍ତନା କର ।  |          |
| 5.  | (a)  | ଡାରଉଇନ୍ଙ୍କ ବିବର୍ତ୍ତନବାଦ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସଂକ୍ଷେପରେ ଲେଖ ।  | 3        |
|     |      | କି ୟ।  |          |
|     |      | ସୂର୍ଯ୍ୟକୁ ସକଲ ଶକ୍ତିର ଆଧାର କହିବାର ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ କ'ଣ ?  |          |
| D\M | 2/28 | 66   |          |

(b) ସମକାତ ଅଙ୍ଗ ଓ ଅନୁରୂପୀ ଅଙ୍ଗ ମଧ୍ୟରେ ପାର୍ଥକ୍ୟ ଦର୍ଶାଅ । କି ୟା ନାଭିକୀୟ ଶକ୍ତିର ପ୍ରଚ୍ରର ଶକ୍ତି ନିର୍ଗତ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଏହା କାହିଁକି ଶକ୍ତିର ବିନିଯୋଗ ଦିଗରେ ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ଅଟେ ? (c) ପରିସଂସ୍ଥାର ଅଙ୍ଗୈବିକ ଓ ଜୈବ ଗାଠନିକ ଉପାଦାନମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସଂପର୍କ ଏବଂ ଶକ୍ତି ତଥା ପୋଷକର ପ୍ରବାହର ଏକ ସରଳ ନକ୍ସା ଅଙ୍କନ କର । ଳି ୟା ବ୍ୟିକଳ ସଂରକ୍ଷଣ ପାଇଁ କି କି ଆବଶ୍ୟକୀୟ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯାଇ ପାରିବ ? (a) ଗ୍ଲାଇକୋଲିସିସ ପକ୍ୟାର ଏକ ସରଳ ସାଙ୍କେତିକ ଚିତ୍ର ପଦାନ କର । 6. 2 କିୟା ଦ୍ୱୈତ ରକ୍ତ ସଞ୍ଚାଳନ କାହାକୁ କୁହାଯାଏ ? (b) ଏଥିଲିନ୍ କି ପ୍ରକାର ହରମୋନ ଓ ଏହାର ଗୋଟିଏ କାର୍ଯ୍ୟ ଲେଖ । 2 କିୟା ଅକ୍ସିଟୋସିନ୍ ହରମୋନର କାର୍ଯ୍ୟ ଲେଖ । (c) ତାପଗତି ବିଜ୍ଞାନର ପଥମ ନିୟମଟି କ'ଣ ? 2 କିୟା କୋଭିଙ୍-19 ର ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ପାଇଁ ମାୟର ଯତ୍ନ କିପରି ନେବା ଉଚିତ୍ ? (d) ଜନବସଡି ଓ ଜନସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧି କିପରି ଜଙ୍ଗଲ ଓ ବନ୍ୟଜୀବ କ୍ଷୟର କାରଣ ତାହା ଉଲ୍ଲେଖ କର । 2 କି ୟା ପୃଥିବୀର ସର୍ବ ପ୍ରଥମ D.N.A ଆଧାରିତ କୋଭିତ୍ ଟୀକାର ନାମ କ'ଶ ଓ ଏହାକୁ କିପରି ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ ?

3

## Subject : SOCIAL SCIENCE (SSC) MODEL QUESTION PAPER – 1 OBJECTIVE

ଇତିହାସ ଓ ରାଜନୀତି ବିଜ୍ଞାନ

ସମୟ : 1 ଘଷା ପ୍ରଶି ସଂଖ୍ୟା : 50

- ୧୯୧୭ ରେ ଭାରତର ପ୍ରତି ରାଜ୍ୟରେ ଚାଷୀ ସମସ୍ୟା ଥିଲା କିନ୍ତୁ ଗାନ୍ଧିଜୀ ରାଜକୁମାର ଶୁକ୍ଲଙ୍କ ନିମନ୍ତ୍ରଣରେ କାହିଁକି ବିହାର ରାଜ୍ୟର ଚମ୍ପାରନକୁ ଯାଇଥିଲେ ?
  - (A) ଇଂରେଜମାନେ ଚାଷୀମାନଙ୍କୁ ଚାହା ଚାଷ କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ କରୁଥିଲେ ।
  - (B) ଇଂରେଜମାନେ ଚାଷୀମାନଙ୍କୁ ନୀଳ ଚାଷ କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ କରୁଥିଲେ ।
  - (C) ଇଂରେଜମାନେ ଚାଷୀମାନଙ୍କୁ ଚାଷ ଜମି ହୟାନ୍ତର କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ କରୁଥିଲେ ।
  - (D) ଜିଲ୍ଲା ଅଧିକାରୀ ଚାଷୀମାନଙ୍କ ଉପରେ କର ବସାଉଥିଲେ ।
- 2. ଗାନ୍ଧିକୀ ଚୌରୀଚୌରା ଘଟଣା ପରେ ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନକୁ କାହିଁକି ସ୍ଥଗିତ ରଖିଥିଲେ ?
  - (A) ବିଟିଶମାନଙ୍କ ଆକ୍ମଣରେ ଭୟଭୀତ ହୋଇ
  - (B) ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ସହଯୋଗ ମିଳି ନ ଥିବାରୁ
  - (C) କଂଗ୍ରେସରେ ମତ ପାର୍ଥକ୍ୟ ଥିବାରୁ
  - (D) ଆନ୍ଦୋଳନରେ ହିଂସା ଆଚରଣ କରାଯାଇଥିବାରୁ
- 3. ଆଇନ ଅମାନ୍ୟ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଗାନ୍ଧିକୀ କାହିଁକି ଲୁଣ ମାରିବା ପାଇଁ ଚିନ୍ତା ପ୍ରକଟ କଲେ ?
  - (A) ଏହା ସୌଖ୍ନ ସାମଗ୍ରୀ ଥିଲା ।
  - (B) ଏହି ସାମଗ୍ରୀରୁ ଇଂରେଜମାନେ କର ଆଦାୟ କରୁଥିଲେ ।
  - (C) ମୁଖ୍ୟତଃ ଏହାକୁ ରପ୍ତାନୀ କରାଯାଉଥିଲା ।
  - (D) ଲୁଣ, ଆହୋଳନକୁ କ୍ରିୟାଭିମୁଖୀ କରିପାରୁଥିଲା ।
- 4. ଭାରତ ଛାଡ଼ ଆନ୍ଦୋଳନକୁ କେଉଁ ଆନ୍ଦୋଳନ ସହ ତୁଳନା କରାଯାଏ ?
  - (A) ଆମେରିକା ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମ
- (B) ରଷ ବିପୁବ
- (C) ଜାର ଶାସନ ବିରୋଧରେ ସଂଗ୍ରାମ
- (D) ତୁର୍କୀ ବିଭାଜନ ସଂଗ୍ରାମ
- 5. ସୁଭାଷ ବୋଷଙ୍କ କେଉଁ ଗୁଣ ଯୋଗୁଁ ସେ ଜନ ସାଧାରଣଙ୍କ ପ୍ରିୟ ଭାଜନ ହୋଇପାରିଥିଲେ ?
  - (A) ତାଙ୍କର ଅସୀମ ସାହସ ଓ ଦେଶପ୍ରେମ ।
  - (B) ତାଙ୍କର ଅସୀମ ନେତ୍ତ ଓ ଦୃଢ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ନ ଥିଲା
  - (C) ତାଙ୍କର ବୈଦେଶିକ କୂଟନୀତି ଭଲ ନଥିଲା ।
  - (D) ସେ ନରମପଛୀ ଥିଲେ ।

68

| 6.  | ଭାଷା    | ଭିତ୍ତିକ ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ ପାଇଁ କେଉଁ ସଭା ସୁପାରି                | ସ୍ କରି   | ଥିଲା ?                       |
|-----|---------|--|----------|------------------------------|
|     | (A)     | ସନ୍ଧିଧାନ ପ୍ରଶୟନ ସଭା                                    | (B)      | ଭାଷାଭିତ୍ତିକ ସାୟିଧାନିକ ସଭା    |
|     | (C)     | ଭାଷାଭିଭିକ ଆୟୋଗ   | (D)      | ରାଜ୍ୟ ପୁନର୍ଗଠନ ଆୟୋଗ          |
| 7.  | ଊନବି    | ଂଶ ଶତାବ୍ଦୀର ଦ୍ୱତୀୟାର୍ଦ୍ଧରେ ଓଡ଼ିଶାରେ କ'ଶ ପା             | ഖ് ଇ°6   | ରେଜ ଶିକ୍ଷାର ପ୍ରସାର ଘଟିଥିଲା ? |
|     | (A)     | ଇଂରେଜ ସରକାରଙ୍କ ମନୋଭାବ ପରିବର୍ତ୍ତନ                       |          |                              |
|     | (B)     | ନ'ଅଙ୍କ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷର ଭୟାବହତା                              |          |                              |
|     | (C)     | ଓଡ଼ିଶା ଇଂରେକମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଅଧିକୃତ                       |          |                              |
|     | (D)     | ଶିକ୍ଷିତ ଯୁବଗୋଷୀଙ୍କ ନୂତନ ଓଡ଼ିଶା ଗଠନର ସ୍ୱ                | ପ୍ନ      |                              |
| 8.  | ବର୍ତ୍ତମ | ।ନର ଜଣେ ଛାତ୍ର ଉତ୍କଳ ସନ୍ନିଳନୀର ଲକ୍ଷ୍ୟରୁ କ' <del>ଏ</del> | ଣ ଶିକ୍ଷା | ଲାଭ କରେ ?                    |
|     | (A)     | ରାଜ୍ୟର ସୀମାରେଖା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ                           |          |                              |
|     | (B)     | ସାଂୟୃତିକ ଏକତା ସଂରକ୍ଷଣ ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ                     |          |                              |
|     | (C)     | ଅର୍ଥନୈତିକ ପରିବର୍ତ୍ତନର ଆବଶ୍ୟକତା                         |          |                              |
|     | (D)     | ରାଜନୈତିକ ଏକତା ପାଇଁ ପ୍ରୟାସ                              |          |                              |
| 9.  | ଉକୁଳ    | ସଜ୍ଜିଳନୀର ସଫଳତା ପାଇଁ ମଧୁସୂଦନ ଦାସ କି                    | ପରି ଦେ   | ଚଷା କରିଥିଲେ ?                |
|     | (A)     | ଜନଜାତିମାନଙ୍କୁ ଏକତ୍ରୀକରଣ କରାଇଥିଲେ                       |          |                              |
|     | (B)     | ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କୁ ଏକତ୍ରୀ କରଣ କରିବା ପାଇଁ ଇଂଜେ                | ରଜମାନ    | ନଙ୍କ ସହ ସାଲିସ କରିଥିଲେ        |
|     | (C)     | ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ରଚନା କରି ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କୁ ଉସାହି              | ତ କରି    | ଥିଲେ                         |
|     | (D)     | ସାମରିକ ଶକ୍ତି ସଂଗଠନ କରି ପରିଚାଳନା କରିଥି                  | ଲେ       |                              |
| 10. | ଉକୁଳ    | ସଜ୍ଜିଳନୀ ପ୍ରତିଷା ସମୟରେ ଏହାର ପ୍ରାଥମିକ ଲ                 | କ୍ଷ୍ୟ କ  | 'ଶ ଥିଲା ?                    |
|     | (A)     | ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ପ୍ରଚାର ଓ ପ୍ରସାର                            |          |                              |
|     | (B)     | ସମଗ୍ର ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାଭାଷୀ ଅଞ୍ଚଳର ଏକତ୍ରୀକରଣ                  | 1        |                              |
|     | (C)     | ବ୍ରିଟିଶ ଉପନିବେଶବାଦ ସହ ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦିତା କରିବା             |          |                              |
|     | (D)     | ଓଡ଼ିଶାରେ ଶିଳ୍ପର ବିକାଶ କରାଇବା                           |          |                              |
| 11. | କେଉଁ    | ଟି ହରେକୃଷ ମହାତାବଙ୍କ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ କାର୍ଯ୍ୟ ନ                | ଥିଲା ?   | Y S                          |
|     | (A)     | ଗଡ଼ଜାତ ରାଜ୍ୟ ମିଶ୍ରଣ                                    | (B)      | ହୀରାକୁଦ ନଦୀବନ୍ଧ ଯୋଜନା        |
|     | (C)     | ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ନୂଆ ରାଜଧାନୀ ପ୍ରତିଷା                        | (D)      | ଜପଦେଷ୍ଟା ପରିଷଦ ଗଠନ           |
| PW- | - 4/27  | 69   |          |                              |

| 12. | ଭାରତର ଗଣତନ୍ତ୍ରରେ ଜଣେ ନାଗରିକ କେଉଁ ସର୍ବୋଚ୍ଚ କ୍ଷମତାର ଅଧିକାରୀ ? |   |             | ର ଅଧ୍କାରୀ ?                           |
|-----|---|---|-------------|---------------------------------------|
|     | (A)   | ଦେଶ ଶାସନ  | (B)         | ଦେଶ ସୁରକ୍ଷା                           |
|     | (C)   | ସାର୍ବଭୌମ  | (D)         | ସ୍ୱାଧୀନତା ଓ ସମାନତା                    |
| 13. | ଭାର   | ତ ସହିତ ଦେଶୀୟ ରାଜ୍ୟଗୁଡ଼ିକର ମିଶ୍ରଣ ପ୍ରକ୍ରିୟା                    | ରେ କା       | ହାର କୃଟନୈତିକ ପରାମର୍ଶ ଅଧିକ ଫଳପ୍ରଦ      |
|     | ହୋଇ   | ଥ୍ଲା ?  |             |                                       |
|     | (A)   | ହରେକୃଷ ମହତାବ  | (B)         | ହେନେରୀ ରିସ୍ଲେ                         |
|     | (C)   | ସର୍ଦ୍ଦାର ବଲୁଭଭାଇ ପଟେଲ   | (D)         | ମହାତ୍ପାଗାନ୍ଧୀ                         |
| 14. | ରାଜା  | ଓ ରାଜକର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କ ମଫସଲ ଗଞ୍ଚ ସମୟରେ ୧                         | ସମାନ        | କ୍କ ଶିବିରରେ ମାଗଣା ଖାଦ୍ୟପେୟ ବନ୍ଦୋବୟ    |
|     | କରିବ  | ମ ପ୍ରଥାକୁ ଗଡ଼ଜାତରେ କ'ଣ କୁହାଯାଉଥିଲା ?                          |             |                                       |
|     | (A)   | ଭେଟି  | (B)         | ମାଗଣ                                  |
|     | (C)   | ରସଦ   | (D)         | ବେଠି                                  |
| 15. | କେଉଁ  | ଦୁଇଟି ଉପନିବେଶକୁ ଭାରତର ରାଜନୀତିକ ପର୍                            | ରିଧି ଭି     | ତରକୁ ଫେରାଇ ଆଣିବା ସହକାରଙ୍କର ଏକ         |
|     | ପ୍ରମୁଖ  | ଖ ଆହ୍ୱାନ ଥିଲା ?   |             |                                       |
|     | (A)   | ଗୋଆ ଓ ପୁଦୁଚେରୀ  | (B)         | ଦାଦ୍ରା ଓ ନଗର ହାବେଳୀ                   |
|     |   | ଦାମନ ଓ ଡ଼ିଉ   | (D)         | ଗୋଆ ଓ ମାହେ                            |
| 16. |   | ୪୧ ରୁ ୧୯୫୬ ମସିହା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରଥମ ପଞ୍ଚବାର୍ଷି                   | କ ଯୋ        | ଜନା କାଳରେ କେଉଁ କାର୍ଯ୍ୟ ଉପରେ ଅଧିକ      |
|     |   | ଦ୍ୱ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା ?                                       | <b>(5</b> ) |                                       |
|     |   | କୃଷିକାତ ଦ୍ରବ୍ୟର ଅଧିକ ଉତ୍ପାଦନ                                  | (B)         | ଆର୍ଥନୀତିକ ଆତ୍ପନିର୍ଭରଶୀଳତା             |
|     | (C)   |   | (D)         | ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ଦୂରୀକରଣ                     |
| 17. |   | 'ଶାଗ୍ରୟ ଆହତଙ୍କୁ ତୁରତ୍ତ ଚିକିସା ପ୍ରଦାନ କରି ଜୀବ<br>ୟନ କରିଛନ୍ତି ? | ନ ବଞ        | ାଇବା  ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶା ସରକାର କେଉଁ ଆଇନ୍     |
|     | (A)   | କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ମୋଟର ଯାନ ଆକ୍, ୨୦୧୯                                  | (B)         | ଓଡ଼ିଶା ଗୁଡ୍ ସମରିଟାନ ନୀତି              |
|     | (C)   | ଓଡ଼ିଶା ମୋଟର ଯାନ ଆକ୍   | (D)         | ହିଟ୍ ଆଣ୍ଡ ରନ୍ ମୋଟରଯାନ ଆକ୍ଟ            |
| 18. | ନିମ୍ନେ  | <u>।</u> କ୍ତ ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁଟି ଭାରତର ବୈଦେଶିକ ନୀତିର                | ବୈଶିବ       | ଷ୍ୟ ନୁହେଁ ?                           |
|     | (A)   | ଗୋଷୀ ନିରପେକ୍ଷତା   | (B)         | ଶାତିପୂର୍ଣ ସହାବସ୍ଥାନ                   |
|     | (C)   | ଉପନିବେଶବାଦ  | (D)         | ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ବିବାଦର ଶାନ୍ତିପୂର୍ଷ ସମାଧାନ |
|     |   |   |             |                                       |

| 19. | ସ୍ୱାଧୀ | ନୋଉର ଓଡ଼ିଶାର ବିକାଶ ପରିପ୍ରେକ୍ଷୀରେ କେଉଁଟି            | ''ସା   | ମାକିକ ବିକାଶ'' କ୍ଷେତ୍ର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ ନୁହେଁ ? |
|-----|--------|--|--------|---|
|     | (A)    | ଶିଶୁ ବିକାଶ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ                             | (B)    | ସାମାଜିକ ନିରାପତ୍ତା                       |
|     | (C)    | ବୈଷୟିକ ଶିକ୍ଷା                                      | (D)    | ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳର ବିକାଶ                       |
| 20. | ''ସର୍ବ | ଶିକ୍ଷା ଅଭିଯାନ" (ଏସ୍ ଏସ୍ ଏ) ଯୋଜନା ମାଣ               | ଧ୍ୟମରେ | ସରକାରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା କେଉଁ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ  |
|     | ପ୍ରଦାନ | ନ କରାଯାଇଛି ?                                       |        |   |
|     | (A)    | ସମୟ ଶିଶୁଙ୍କ ପାଖରେ ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷା ସୁବିଧାକ୍         | ନୁ ପହଃ | ଆଇବା                                    |
|     | (B)    | ନୂତନ ବିଦ୍ୟାଳୟ ସ୍ଥାପନ                               |        |   |
|     | (C)    | ଉତ୍ତମ ଗୁଣବଭାଭିଭିକ ଶିକ୍ଷାଦାନ                        |        |   |
|     | (D)    | ମଡେଲ୍ ୟୁଲ ପ୍ରତିଷା                                  |        |   |
| 21. | ସ୍ୱାଧୀ | ନତା ପ୍ରାପ୍ତି ବେଳକୁ ଓଡ଼ିଶାରେ ଶିଳ୍ପାୟନ ସୟବ ନ         | ହେବା   | ପାଇଁ ନିମ୍ନୋକ୍ତ କେଉଁ କାରଣ ଦାୟୀ ?         |
|     | (i)    | ଉଦ୍ୟୋଗପତିଙ୍କ ଅଭାବ                                  |        |   |
|     | (ii)   | ପୁଞ୍ଜିର ଅଭାବ                                       |        |   |
|     | (iii)  | ଓଡ଼ିଶା ଭିତରୁ ବା ବାହାରୁ ଓଡ଼ିଶାରେ ପୁଞ୍ଜିନିବେ         | ଶ ଅନ   | ମ୍ବର                                    |
|     | (iv)   | ଜଳା ଭାବ  |        |   |
|     | (A)    | କେବଳ (i)   | (B)    | କେବଳ (i) ଓ (iv)                         |
|     | (C)    | କେବଳ (i),(ii) ଓ (iv)                               | (D)    | କେବଳ (i),(ii) ଓ (iii)                   |
| 22. | ଜାତୀ   | ୟ ରାଜପଥ ୫୫ ଓଡ଼ିଶାର କେଉଁ ସହର ଦେଇ ଯ                  | ାଇନାହି | 7                                       |
|     | (A)    | କଟକ  | (B)    | ଭୁବନେଶ୍ୱର                               |
|     | (C)    | ଅନୁଗୁଳ   | (D)    | ସୟଲପୁର                                  |
| 23. | ନିମ୍ନେ | ା <b>ଇ ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁଟି 'ଓଡ଼ଶା ଶ</b> କ୍ତି ଉପ୍।ଦନ ନିଗମ | 'ର କା  | ର୍ଯ୍ୟ ପରିସରଭୂକ ?                        |
|     | (A)    | ବିଦ୍ୟୁତ ସରବରାହ ଓ ବିତରଣ                             |        |   |
|     | (B)    | ଜଳ ବିଦ୍ୟୁତ କେନ୍ଦ୍ରର ଦାୟିତ୍ୱ                        |        |   |
|     | (C)    | ତାପଜ ବିଦ୍ୟୁତ ଶକ୍ତିକେନ୍ଦ୍ର ପରିଚାଳନା                 |        |   |
|     | (D)    | ଉଭୟ କଳ ଓ ତାପକ ବିଦ୍ୟୁତ୍ କେନ୍ଦ୍ର ପରିଚାଳନ             | । ଦାହି | ોં હ                                    |
| PW- | - 4/27 | 71   |        |   |

| 24. | ସମନ୍ଦ   | ଧାନୁସାରେ ନିମ୍ନୋକ୍ତ ଘଟଣାବଳୀଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍                                   | ଧ୍ୟରୁ କେଉଁ ଘଟ | ଟଣାଟି ଠିକ୍ ନୁହେଁ ?   |
|-----|---------|--|---------------|--|
|     |         | ମସିହା  | ଘଟ€           | ଗାବଳୀ  |
|     | (A)     | 6 6 3 9  | ଭାର           | ତ-ପାକିସ୍ଥାନ ଯୁଦ୍ଧ  |
|     | (B)     | ୧ ୯୩୯  | କର୍ମା         | ନୀ-ବ୍ରିଟିଶ ଯୁଦ୍ଧ   |
|     | (C)     | 6669   | ରୁଷିଃ         | ଆ-ଫ୍ରାନ୍ସ ଯୁଦ୍ଧ  |
|     | (D)     | 9@79   | ବାଙ୍ଗ୍        | ଲାଦେଶ-ପାକିସ୍ଥାନ ଯୁଦ୍ଧ                                      |
| 25. | ସଂପୃ    | ଇ ଠିକ୍ ଯୋଡ଼ିକୁ ବାଛି ଲେଖ ।  |               |  |
|     | (A)     | ମିଆଁମାର - ୟାନ୍ଗନ୍  | (B)           | ବଙ୍ଗଳାଦେଶ - ଇସ୍ଲାମବାଦ                                      |
|     | (C)     | ଭୂଟାନ - ସିଂହଳ  | (D)           | ତିକତ - 'ବଫର' ଅଞ୍ଚଳ   |
|     |         | ଭୂଗୋଳ  | ଓ ଅର୍ଥନୀତି    |  |
| 26. | କେଉଁ    | ଟି ପୁନରୁଦ୍ଧାର ଅଯୋଗ୍ୟ ସୟଳ ଅଟେ ?   |               |  |
|     | (A)     | କୋଇଲା  | (B)           | ମୃତ୍ତିକା   |
|     | (C)     | ଲୁହାପଥର  | (D)           | ଆଲୁମିନିୟମ୍   |
| 27. | ଅରଣ     | । ।  | ଧ୍ୟରୁ କେଉଁଟି  | ଅଟେ ?  |
|     | (A)     | ସାମାଜିକ ବନୀକରଣ   | (B)           | ନଗରୀକରଣ  |
|     | (C)     | ପୁନଃ ବନୀକରଣ  | (D)           | କୃଷିକ୍ଷେତ୍ରୀୟ ବନୀକରଣ                                       |
| 28. | କୃଷ୍ଣ ( | ମୃଭିକା କେଉଁ ଶିଳାରୁ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥାଏ ?                                     |               |  |
|     | (A)     | ରୂପାତ୍ତରିତ ଶିଳା  | (B)           | ଅବକ୍ଷିପ୍ତ ଶିଳା   |
|     | (C)     | ବାସାଲ୍ଟ୍ ଶିଳା  | (D)           | ଗ୍ରାନାଇଟ୍ ଶିଳା   |
| 29. |         | ୯ ୯ ଅରଣ୍ୟ ଅବସ୍ଥାର ବିବରଣୀ ଅନୁଯାୟୀ ଅ<br>ଯାଇଛି । ଏହା କେଉଁ ବନୀକରଣ ଯୋଗୁଁ ସହ |               | ତନ ୨୦୧୭ ପରେ ପ୍ରାୟ ୩୯ <i>୭୬</i> ବର୍ଗ କି.ମି<br>ରିଛି <i>?</i> |
|     | (A)     | ସାମାଜିକ ବନୀକରଣ   |               | କୃଷିକ୍ଷେତ୍ରୀୟ ବନୀକରଣ                                       |
|     |         | ପୁନଃ ବନୀକରଣ  | (D)           |  |
| 30. | 1.0     |  |               | ରଙ୍କ ତୃତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ରହିଛି । ତଥାପି ସେଠାରେ                   |
|     |         | ଧ୍ୟତମାନଙ୍କୁ ଉକ୍ତ ଜଙ୍ଗଲରୁ କାଷ ସଂଗ୍ରହ ଓ<br>।ଏର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ଅଟେ ?         | ଃ ପଶୁଚାରଣ     | ପାଇଁ ଅନୁମତି ଥାଏ । ଏହା କେଉଁ ପ୍ରକାର                          |
|     | (A)     | ସୁରକ୍ଷିତ ଅରଣ୍ୟ   | (B)           | ଅବର୍ଗୀକୃତ ଅରଣ୍ୟ  |
|     | (C)     | ସଂରକ୍ଷିତ ଅରଣ୍ୟ   | (D)           | ଗୋଷୀ ଅରଣ୍ୟ   |
| PW- | - 4/2   | 7  | <b>'</b> 2    |  |
|     |         |  |               |  |

| 31. | . ବିଗତ ଦିନ ମାନଙ୍କରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଆଳୁର ଚାହିଦା, ଉତ୍ପାଦନ ଅପେକ୍ଷା ଯଥେଷ୍ଟ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥିବାରୁ ବ୍ୟବସାୟୀନ<br>ଅଧିକ ଲାଭ ପାଇଁ ଦରଦାମ ବୃଦ୍ଧି କରିଛନ୍ତି । ଏହା କେଉଁ ପ୍ରକାର ମୁଦ୍ରାୟୀତିର ଉଦାହରଣ ଅଟେ ?  |   |            | ~   |
|-----|--|---|------------|---|
|     | (A)  | ସାଧାରଣ ମୁଦ୍ରାୟୀତି   | (B)        | ମୂଲ୍ୟ-ପ୍ରଣୋଦିତ ମୁଦ୍ରାସୀତି                         |
|     | (C)  | ବାହିଦା-ଆକର୍ଷଣ ମୁଦ୍ରାସୀତି  | (D)        | ମୂଲ୍ୟ-ପ୍ରଗୋଷ ଖୁସ୍ତାୟୀତ<br>ଯୋଗାଣ ଅଭିପାତ ମୁଦ୍ରାୟୀତି |
| 00  |  |   | 8 8        |   |
| 32. | 100  | ାକ୍ତ କେଉଁ ଖଣିକ ପଦାର୍ଥର ସୃଷ୍ଟିପ୍ରଣାଳୀ ଅନ୍ୟଗୁଡ଼ି<br>                              |            | _   |
|     | (A)  | ସୁନା  | (B)        | ରୂପା  |
|     | (C)  | ଟିଣ   | (D)        | ବକ୍ସାଇଟ୍  |
| 33. |  | କୁଦ ନଦୀବନ୍ଧ ସହ ମହାନଦୀର ଯେଉଁ ସମ୍ପର୍କ ରହି<br>ସମ୍ପର୍କ ରହିଛି ?                      | ଚିଚ୍ଛି ନାଏ | ଗାର୍କୁନ ସାଗର ଯୋଜନା ସହ କେଉଁ ନଦୀର                   |
|     | (A)  | କୃଷା  | (B)        | ଗୋଦାବରୀ   |
|     | (C)  | ବେୟାସ   | (D)        | ତୁଙ୍ଗଭଦ୍ର।  |
| 34. |  | ∙-ଇସ୍କାତ କାରଖାନାରେ ବ୍ଲାଷ୍ଟଫରନେସ୍ରେ ଲୁହାପଃ<br>ପାଏ ?                              | ଅର ଗଳ      | ବନ ପାଇଁ କେଉଁ ପ୍ରକାରର କୋଇଲା ବ୍ୟବହାର                |
|     | (A)  | ଆନ୍ତ୍ରାସାଇଟ୍  | (B)        | ଲିଗ୍ନାଇଟ୍   |
|     | (C)  | ବିଟୁମିନସ୍   | (D)        | ପିଟ୍  |
| 35. | ଠିକ୍   | ଉଉରଟିକୁ ବାଛି ଶୂନ୍ୟઘାନ ପୂରଣ କର :   |            |   |
|     | ଇଲେ  | କ୍ଟୋନିକସ୍ ଶିଳ୍ପ : ଅଭୁ :: ସିମେଷ୍ଟ ଶିଳ୍ପ  |            |   |
|     | (A)  | କୋଇଲା   | (B)        | ଲୁହାପଥର   |
|     | (C)  | ମାଙ୍ଗାନିକ୍  | (D)        | ବୂନପଥର  |
| 36. |  | ବ୍ୟକ୍ତି କୋଲ୍କତାରୁ ଟ୍ରେନରେ ଭୂବନେଶ୍ୱର ଦେଇ<br>ଧ୍ବା ନଦୀଗୁଡ଼ିକର ଠିକ୍ କ୍ରମଟି ଦର୍ଶାଅ : | ଚେନ୍ନ      | ାଇ ଯାତ୍ରା କରୁଥିଲେ । ସେ ବାଟରେ ଅଡିକ୍ରମ              |
|     | (A)  | ସୁବର୍ତ୍ତରେଖା, ମହାନଦୀ, ଗୋଦାବରୀ, କୃଷା   | (B)        | ମହାନଦୀ, ଗୋଦବରୀ, କୃଷା, ସୁବର୍ତ୍ତରେଖା                |
|     | (C)  | ଗୋଦାବରୀ, କୃଷା, ସୁବର୍ଣ୍ଣରେଖା, ମହାନଦୀ   | (D)        | କୃଷା, ସୁବର୍ତ୍ତରେଖା, ମହାନଦୀ, ଗୋଦାବରୀ               |
| 37. | 7. ବାଲେଶ୍ୱରରେ ରାକେଶବାବୁଙ୍କର ଘର, ସେ ବାଲେଶ୍ୱରର ଏକ ଗହଣା ଦୋକାନରୁ ସୁନା ଗହଣା କିଣି<br>ମାତ୍ର ପରେ ଏହା ନକଲି ବୋଲି ଜାଣି ପାରିଲେ, ତେବେ ସେ ଦୋକାନୀ ବିରୁଦ୍ଧରେ କେଉଁଠାରେ<br>ଅଭିଯୋଗ ଉପଛାପନ କରିବେ ? |   |            |   |
|     | (A)  | ଜାତୀୟ ଖାଉଟି କମିଶନ   | (B)        | ରାଜ୍ୟ ଖାଉଟି କମିଶନ                                 |
|     | (C)  | ଜିଲ୍। ଖାଉଟି କମିଶନ   | (D)        | ଜିଲ୍ା ବିଚାର ମଞ                                    |
|     |  |   |            |   |

| 38. | କେଉଁ ତାରିଖଟି 'ବିଶ୍ୱ ଖାଉଟି ଦିବସ' ରୂପେ ପାଳନ କରାଯାଉଛି ? |   |                      |                                  |
|-----|--|---|----------------------|----------------------------------|
|     | (A)  | ଫେବ୍ୟାରୀ ୧୭   | (B)                  | ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୫                       |
|     | (C)  | ଡିସେୟର ୨୪   | (D)                  | ନଭେୟର ୨୩                         |
| 39. | ନିମ୍ନେ   | ାକ୍ତ ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁ ଉକ୍ତିଟି ଭାରତରେ ଧାନ ଫସଲ                   | ପାଇଁ ଖ               | ଉପଯୁକ୍ତ ନୁହେଁ ?                  |
|     | (A)  | ସାଧାରଣତଃ ଏହି ଚାଷ ପାଇଁ ବର୍ଷାରତୁ ଅନୁକୂଳ                     | ଅଟେ                  | I                                |
|     | (B)  | ୧୦୦ ସେ.ମି. ରୁ ୨୦୦ ସେ.ମି. ବୃଷିପାତ ଆ                        | ବଶ୍ୟକ                | 1                                |
|     | (C)  | ଏହା ଭାରତରେ ମୁଖ୍ୟ ଖାଦ୍ୟ ଦ୍ରବ୍ୟ ଅଟେ ।                       |                      |                                  |
|     | (D)  | ଉତ୍ତର ଭାରତ ଓ ଉତ୍ତର ପଶ୍ଚିମ ଭାରତୀୟମାନଙ୍କ                    | ର ମୁଖ                | ୬५ ଖାଦ୍ୟ ଦ୍ରବ୍ୟ ଅଟେ ।            |
| 40. | ନିମ୍ନେ   | ାକ୍ତ କେଉଁ ଯୋଡ଼ିଟି ଯଥାକ୍ରମେ ପ୍ରୟୋଜନ ଭି <mark>ତ୍ତି</mark> କ | ଓ ବାର୍               | ଶିଜ୍ୟିକ କୃଷିର ଉଦାହରଣ ଅଟେ ?       |
|     | (A)  | ଧାନ ଓ ଆଖୁ   | (B)                  | କମଳା ଓ କଦଳୀ                      |
|     | (C)  | ନଳିତା ଓ ରବର   | (D)                  | କଫି ଓ ମକା                        |
| 41. | କୁଟୀର  | ର ଶିଳ୍ପ ସମ୍ଭନ୍ଧରେ କେଉଁ ଉକ୍ତିଟି ଠିକ୍ ଅଟେ ?                 |                      |                                  |
|     | (A)  | ପିଭଳ ଓ କଂସାବାସନ ପ୍ରୟୁତି କୁଟୀର ଶିଳ୍ପର ଅ                    | ବ୍ରଗ <del>ିତ</del> । | ଅଟେ ।                            |
|     | (B)  | ଅଳ ପୁଞ୍ଜି ବିନିଯୋଗ ଓ କମ୍ ସଂଖ୍ୟାରେ ମଳୁରି                    | ଭୋଗୀ                 | । ଶ୍ରମିକ ନିଯୁକ୍ତ ହୋଇଥାତି ।       |
|     | (C)  | ଟେଲିଭିଜନ ସେଟ୍ ଉତ୍ପାଦନ କୁଟୀର ଶିଳ୍ପର ଅନ୍ତ                   | ର୍ଭୁକ ଅ              | ।ଟେ ।                            |
|     | (D)  | କୁଟୀର ଶିଳ୍ପରେ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଯନ୍ତ୍ରପାତି ସାହାଯ୍ୟତେ              | ର ଦ୍ରବ୍ୟ             | । ଉତ୍ପାଦିତ ହୋଇଥାଏ ।              |
| 42. | ତୁମ ବ  | ଗ୍ରାମ ନିକଟରେ ଏକ ଲୌହ ଇସାତ ଶିଳ୍ପ ପ୍ରତିଷା ବ                  | ହାଇଛି                | । ଏହା ପାଇଁ ତୁମ ଗ୍ରାମ ପରିବେଶ ଉପରେ |
|     | କି ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିବ ?                                    |   |                      |                                  |
|     |  | କାରଖାନାରୁ ନିର୍ଗତ ଧୂଆଁ ଜଳକୁ ବେଶୀ ପ୍ରଦୂଷିଣ                  | ତ କରି                | ବ ।                              |
|     | (B)  | ଶିକ୍ସହେତୁ ଗ୍ରାମ ପରିବେଶ ସଫାସୁତୁରା ରହିବ ।                   |                      |                                  |
|     | (C)  | ଶିଳ୍ପ ପ୍ରତିଷା ଫଳରେ କୃଷିକାର୍ଯ୍ୟରେ ଉନ୍ନତି ଘଟି               |                      |                                  |
|     | (D)  | ଗ୍ରାମର ଜଳ, ସ୍ଥଳ ଓ ବାୟୁମଶ୍ଚଳ ପ୍ରଦୂଷିତ ହେବ                  | I                    |                                  |
| 43. | ବିଶ୍ୱ ବ  | ବାଣିଜ୍ୟ ସଂଗଠନ କାହିଁକି ସୃଷ୍ଟି କରାଯାଇଥିଲା ?                 |                      |                                  |
|     | (A)  | ପୃଥିବୀର ନିର୍ଦ୍ଧିଷ୍ଟ ଦେଶମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଦ୍ରବ୍ୟ ଓ ସେବ         |                      |                                  |
|     | (B)  | ବିକଶିତ ଦେଶମାନଙ୍କର ଆହ୍କି ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ସୁଧ                    |                      |                                  |
|     | (C)  | ବିଶ୍ୱ ଅର୍ଥନୀତିକୁ ସମ୍ବଦ୍ଧି ଓ ସୁଦୃଢ଼ କରି ଗଢ଼ିତେ             |                      |                                  |
|     | (D)  | ଆମଦାନି ଓ ରସ୍ତାନି ନିୟମକୁ କଡ଼ାକଡ଼ି ପାଳନ                     | କର ଟ                 | କସ ବୃଦ୍ଧ କରବା ।                  |
| PW- | - 4/27   | 74  |                      |                                  |

| 44. | ଆମ  | ଦେଶରେ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ଦେଖାଯିବାର କାରଣ କ'ଶ ?                  |          |                                     |  |  |
|-----|---|---|----------|-------------------------------------|--|--|
|     | (A)   | ଅଧ୍କାଂଶ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ଉଚ୍ଚୟରର ଆୟ ।                      |          |                                     |  |  |
|     | (B)   | ଲୋକମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଭୂମି ଓ ସମ୍ପଭି ବ୍ୟନରେ                 | ଅସମା     | ନତା                                 |  |  |
|     | (C)   | ଜନସଂଖ୍ୟାର ଦ୍ରୁତ ବୃଦ୍ଧିହାର ନଘଟିବା ।                    |          |                                     |  |  |
|     | (D)   | ନିଯୁକ୍ତି ସୁଯୋଗର ଅଭାବ ନ ରହିବା ।                        |          |                                     |  |  |
| 45. | ଭାରସ  | ୨ର ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବ ରେଳପଥର ମୁଖ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ସେ             | କଉଁଟି    | ?                                   |  |  |
|     | (A)   | ନିଉଦିଲ୍ଲୀ   | (B)      | କୋଲ୍କାତା                            |  |  |
|     | (C)   | ଗୋରଖପୁର   | (D)      | ଆହ୍ଲାବାଦ                            |  |  |
| 46. | ବିଷୁବ   | ଂରେଖା ନିକଟରେ ବାତାବର୍ତ୍ତ ସୃଷ୍ଟି ନ ହେବାର କା             | ରଣ କ     | 'ଶ ?                                |  |  |
|     | (A)   | କୋରିଓଲିସ୍ ବଳ ସବଳହେତୁ                                  | (B)      | କୋରିଓଲିସ୍ ବଳ ଦୁର୍ବଳ ହେତୁ            |  |  |
|     | (C)   | କେନ୍ଦ୍ରାଭିମୁଖୀ ବଳ ହେତୁ                                | (D)      | କେନ୍ଦ୍ରଅସାରୀ ବଳ ହେତୁ                |  |  |
| 47. | ଭାରତ ତଥା ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବ ଏସିଆରେ ମୌସୁମୀ ବାୟୁ ପ୍ରବାହ ଦୁର୍ବଳ ହେବାର ମୁଖ୍ୟ କାରଣଟି କ'ଣ ? |   |          |                                     |  |  |
|     | (A)   | ଦକ୍ଷିଣ ପ୍ରଶାନ୍ତ ମହାସାଗରରେ ବାୟୁଚାପ ଜନିତ                | ପାର୍ଥକ   | 74                                  |  |  |
|     | (B)   | ଉତ୍ତର ପ୍ରଶାନ୍ତ ମହାସାଗରରେ ବାୟୁଚାପ ଜନିତ                 | ପାର୍ଥକ   | Ч                                   |  |  |
|     | (C)   | ଆଟ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ମହାସାଗରରେ ବାୟୁଚାପ ଜନିତ ପ                  | ।।ର୍ଥକ୍ୟ |                                     |  |  |
|     | (D)   | ଭାରତ ମହାସାଗରରେ ବାୟୁଚାପ ଜନିତ ପାର୍ଥକ                    | 4        |                                     |  |  |
| 48. | ନିମ୍ନେ  | l <del>ଭ</del> ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁଟି ଉପ୍ାଦନକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରୁଥ୍ବ | ନା କାର   | କ ନୁହେଁ ?                           |  |  |
|     | (A)   | ଭୂମି  | (B)      | ଶ୍ରମ                                |  |  |
|     | (C)   | ପୁଞ୍ଜି  | (D)      | ଖାଉଟି                               |  |  |
| 49. | ଜଣେ   | ଛତା ବ୍ୟବସାୟୀ ବର୍ଷର ଗ୍ରୀଷ୍ମ/ବର୍ଷାରତୁ ବ୍ୟତୀତ            | ଅନ୍ୟ ଏ   | ସମୟରେ ବେକାର ରହିଥାତି । ସେମାନଙ୍କୁ କି  |  |  |
|     | ପ୍ରକାର ବେକାରୀ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରାଯାଇପାରିବ ?   |   |          |                                     |  |  |
|     | (A)   | ପ୍ରଚ୍ଛନ୍ନ ବେକାରୀ                                      | (B)      | ସଂସ୍ଥାନୀୟ ବେକାରୀ                    |  |  |
|     | (C)   | ରତୁକାଳୀନ ବେକାରୀ                                       | (D)      | ପ୍ରାବିଧିକ ବେକାରୀ                    |  |  |
| 50. | ସ୍ପର୍ଶ୍ଣ ଏ  | ଚତୁର୍ଭୁଜ ମହାରାଜମାର୍ଗ ସଂଯୁକ୍ତ କରୁଥିବା ସହର              | ଗୁଡ଼ିକ   | କ'ଣ କ'ଣ ?                           |  |  |
|     | (A)   | ଦିଲ୍ଲୀ, ତ୍ରିପୁରା, ମୁୟାଇ, ଚେନ୍ନାଇ                      | (B)      | ଦିଲ୍ଲୀ, କୋଲ୍କାତା, ମୁୟାଇ, ବେଙ୍ଗାଲୁରୁ |  |  |
|     | (C)   | ଦିଲ୍ଲୀ, କୋଲ୍କାତା, ମୁୟାଇ, ଚେନ୍ନାଇ                      | (D)      | ପୁନେ, ଶ୍ରୀନଗର, ବେଙ୍ଗାଲୁରୁ, କୋଲ୍କାତ  |  |  |
| PW- | - 4/27  | 75  |          |                                     |  |  |

# Subject : Social Science (SSC) MODEL QUESTION PAPER – 1 SUBJECTIVE

ଇତିହାସ ଓ ରାଜନୀତି ବିଜ୍ଞାନ

| ସମୟ | : 1 | ଘଣା 30 ମିନିଟ୍ ପୂର୍ଣ୍ଣ ସଂଖ୍ୟା : 50  |
|-----|-----|--|
| 1.  | (a) | ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନ ଚାଲିଥିବା ସମୟରେ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ଓ କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଦେବା ପାଇଁ        |
|     |     | ଓଡ଼ିଶାର କେଉଁ ସ୍ଥାନରେ ଆଶ୍ରମ ମାନ ଗଢ଼ି ଉଠିଥିଲା ଓ କେଉଁ ସବୁ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା ? 4  |
|     |     | କି ୟ।  |
|     |     | ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକାରେ ଭାରତୀୟମାନେ କିପରି ଶ୍ୱେତାଙ୍ଗ ଇଂରେଜମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଅତ୍ୟାଚାରିତ ହୋଇଥିଲେ ?  |
|     | (b) | ଗଞ୍ଜାମବାସୀଙ୍କ ଓଡ଼ିଶା ସହ ମିଶ୍ରଣ ଦାବୀକୁ ପୂରଣ କରିବା ପାଇଁ ଇଂରେଜ ସରକାର କେବେ ଓ କେଉଁ        |
|     |     | କମିଟି ଗଠନ କରିଥିଲେ ? ଏହାର ସୁପାରିଶଗୁଡ଼ିକ କ'ଣ ଥିଲା ?                                    |
|     |     | କି ୟ।  |
|     |     | କେଉଁମାନେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାକୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଭାଷାରେ ପରିଶତ କରିବା ପାଇଁ ସପକ୍ଷ ଓ ବିପକ୍ଷରେ ମତ ପ୍ରଦାନ   |
|     |     | କରିଥିଲେ ?  |
| 2.  | (a) | ସ୍ୱାଧୀନତା ପରେ ନୀରିହ ଆଦିବାସୀମାନଙ୍କୁ ଗ୍ରାମ୍ୟ ମହାଜନଙ୍କ କବଳରୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବା ପାଇଁ          |
|     |     | ସରକାର ନେଇଥିବା ତିନୋଟି ପଦକ୍ଷେପ ଉଲ୍ଲେଖ କର । 3   |
|     |     | କିୟା   |
|     |     | 'ମିଶନଶ୍ରି' କେବେ ଓ କେଉଁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଆରୟ କରାଯାଇଥିଲା ?                                   |
|     | (b) | ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା ଅଭିଯାନ (ଆର୍.ଏମ୍.ଏସ୍.ଏ) ଓଡ଼ିଶାରେ କେବେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହୋଇଥିଲା ? |
|     |     | ଏହାର ଦୁଇଟି ମୂଳଲକ୍ଷ୍ୟ କ'ଣ ଥିଲା ?  |
|     |     | କି ୟ।  |
|     |     | 'ହୀରାକୁଦ ନଦୀବନ୍ଧ ଯୋଜନା'ର ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ କେବେ ଶେଷ ହୋଇଥିଲା ? ଏହାର ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ      |
|     |     | କ'ଣ ଥିଲା ?   |
|     | (c) | ର୍ଷିଆର ସାମ୍ୟବାଦ ନୀତିକୁ ପ୍ରତିହତ କରିବା ପାଇଁ ଯୁକ୍ତରାଷ୍ଟ୍ର ଆମେରିକା ନେତୃତ୍ୱରେ କେଉଁ ସବୁ    |
|     |     | ସାମରିକ ଚୁକ୍ତି ପ୍ରଣୟନ କରାଯାଇଥିଲା ? ଏଥିରେ ଭାରତର ଆଭିମୁଖ୍ୟ କ'ଣ ଥିଲା ? 3                  |
|     |     | କି ୟା  |
|     |     | ସଂଶୋଧ୍ତ ମୋଟରଯାନ ଆକ୍ ୨୦୧୯ ରେ ଥିବା ତିନିଗୋଟି ନୀତି ବା ନିୟମ ଉଲ୍ଲେଖ କର ।                   |

76

PW-4/27

| 3. | (a)    | ''ରାଓ ଲାଟ୍ ଆଇନ୍'' କିଏ ଓ କାହିଁକି ପ୍ରଣୟନ କରିଥିଲେ ?   | 2        |
|----|--------|--|----------|
|    |        | କି ୟ।  |          |
|    |        | କେଉଁ ସରକାରଙ୍କୁ ଅନୁସରଣ କରି ସୁଭାଷ ବୋଷ କେବେ ଆଜାଦ୍ ହିନ୍ଦ୍ ସରକାର ଗଠନ କରିଥିଳେ                                  | n ?      |
|    | (b)    | ଭାରତରେ କେବେ ସ୍ୱାୟଉଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ପ୍ରଚଳନ କରାଯାଇଥିଲା ?  | 2        |
|    |        | କି ୟ।  |          |
|    |        | ଜନବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରଚଳିତ ହୋଇଥିବା ମହିମା ଧର୍ମର ପ୍ରବର୍ତ୍ତକ ଓ ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଚାରକ ବ                       | ÿ√       |
|    |        | ଥିଲେ ?   |          |
|    | (c)    | ନିଶାସକ୍ତ ବେପରୁଆ ଗାଡ଼ିଚାଳକଙ୍କୁ ସାବାଡ୍ କରିବା ପାଇଁ କେଉଁ ମସିହାଠାରୁ କି ପ୍ରକାର ଦଶ୍ଚ ଦେବ<br>ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଛି ? | ନାର<br>2 |
|    |        | କି ୟ।  |          |
|    |        | 'ଦିଲ୍ଲୀ ଘୋଷଣାନାମା' କେବେ ଓ କେଉଁ ଦୁଇଟି ରାଷ୍ଟ୍ରଙ୍କ ମୁଖ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ସ୍ୱାକ୍ଷରିତ ହୋଇଥିଲା ?                        |          |
|    | (d)    | ସବୁଜ ଯାନ କ'ଣ ? ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ଏହାକୁ କାହିଁକି ଗୁରୁତ୍ୱ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଉଛି ?                                   | 2        |
|    |        | କିୟା   |          |
|    |        | ରଷିଆ ଭାରତର କେଉଁ ସବୁ ପ୍ରକଳ୍ପରେ ଆର୍ଥିକ ଓ ବୈଷୟିକ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ କରି ଆସୁଅଛି ଓ                                 | ?        |
|    |        | ଭୂଗୋଳ ଓ ଅଥିନୀତି  |          |
| 4. | (a)    | ତୁମ ଅଞ୍ଚଳରେ ହେଉଥିବା ଭୂ-କ୍ଷୟ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ କିପରି କରାଯାଇ ପାରିବ ଲେଖ ।                                      | 4        |
|    |        | କି ୟ।  |          |
|    |        | ଭାରତର ଗାଙ୍ଗେୟ ସମତଳ ଭୂମିରେ ଦେଖାଯାଉଥିବା ପଟୁ ମୃତ୍ତିକା ବିଷୟରେ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ବିବର                                 | (ଣୀ      |
|    |        | ଉପସ୍ଥାପନ କର ।  |          |
|    | (b)    | ଶକ୍ତିସୟଳ ସଂରକ୍ଷଣର ଉପାୟମାନ ଆଲୋଚନା କର ।  | 4        |
|    |        | କି ୟ।  |          |
|    |        | ଭାରତରେ ସୌରଶକ୍ତି ଉତ୍ପାଦନର ଏକ ବିବରଣୀ ପ୍ରଦାନ କର ।   |          |
| 5. | (a)    | ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଖାଦ୍ୟସୁରକ୍ଷା ପ୍ରତି ବିପଦ ସୃଷ୍ଟି କରୁଥିବା କାରଣଗୁଡ଼ିକ ଲେଖ ।                                      | 3        |
|    |        | କି ୟା  |          |
|    |        | କଗତୀକରଣ କିପରି ଭାରତୀୟ କୃଷିକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିଛି ?   |          |
| PW | - 4/27 | 7  |          |
|    |        |  |          |

| କି ୟା  |                  |
|--|------------------|
| 100 CONT. CONT. TO   |                  |
| ଶିଳ୍ପଜନିତ ପରିବେଶ ଅବକ୍ଷୟ ରୋକିବାର ଉପାୟଗୁଡ଼ିକ ବର୍ତ୍ତନା କର ।   |                  |
| (c) ଆମ ଦେଶରେ ବେକାରୀ ଦୂରୀକରଣରେ ନିଆଯାଉଥିବା ପଦକ୍ଷେପଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ଯେକେଁ<br>ପଦକ୍ଷେପ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସଂକ୍ଷେପରେ ଆଲୋଚନା କର । | ଧାଣସି ଦୁଇଟି<br>3 |
| କି ୟା  |                  |
| ସହରାଞ୍ଚଳ ଠାରୁ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ ବେକାର ସଂଖ୍ୟା ଅଧିକ କାହିଁକି ଉଦାହରଣ ସହ ବୁଝାଅ   | 1                |
| 6. (a) ପାର୍ଥକ୍ୟ ଦର୍ଶାଅ :   | 2                |
| ବିଲୁପ୍ତଜାତି ଓ ବିପଦଗ୍ରୟ ଜାତି  |                  |
| କିୟା   |                  |
| ପେଡାଲଫର ଓ ପେଡୋକାଲ  |                  |
| (b) ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଟିପ୍ତଣୀ ଲେଖ (ଯେକୌଣସି ଗୋଟିଏ) :  | 2                |
| ପଲାରପାନି<br><b>କି ୟା</b>   |                  |
| କି ୟ।  |                  |
| ଅଧାତବ ଖଣିକ   |                  |
| (c) କ୍ୟାସ ବା KASH କହିଲେ କ'ଣ ବୁଝ ?  | 2                |
| କିୟା   |                  |
| ଔଦ୍ୟୋଗିକୀର ବୈଶିଷ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ସମ୍ପର୍କରେ ଲେଖ ।   |                  |
| (d) ଷ୍ଟାର୍ଟଅପ୍ ଇଶିଆ (Start up India) କହିଲେ କ'ଣ ବୁଝ ?   | 2                |
| କି ୟା  |                  |
| 'ପରୀନିବେଶ' କହିଲେ କ'ଣ ବୁଝ ?   |                  |
| <b>*</b>   |                  |
|  |                  |